

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Lieder für eine Singstimme mit Pianoforte-Begleitung

Kreutzer, Conradin

o. O., o. J.

No 12. Das Ständchen. Lachner Op. 40 No 2. Langsam, mit inniger
Empfindung.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-9326](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-9326)

Andante

und nun komm, laß i
Mädchen nicht länger
Kätzchen weg, so
nie mein Mädel bei dir.
Mädel, i bleib dir treu.
Soll die Hochzeit sein.

La — la la — la la la la la la la

la la la ritard. la la

Langsam mit einiger Freyfehlung

Nr. 12. Das Ständchen

(Lachner op. 40. No 2)

Andante

[illegible]

Du kommst nicht mehr
 Du fährst nicht die
 Tief lings zu dir.

Lai - den, die Qual die mich drückt,
 Tra - um, mein Alltags voll Schmerz,
 Glückselig, laßt sie dir Ruh,

o laßt ich dich wieder, mein
 nach dich ich zu schauen, zu
 bald schließt mich der Lärm der

pp.

W. L. ...

Was ganzes Heinen
 was ist beglückt! Und dich lieb ich dich, mit heißen Tränen glück, für dich lab mich
 auf von dein Herz Und dich lieb ich dich, mit heißen Tränen glück, für dich lab mich
 du - geh mir zu Auf dann lieb ich dich, mit warmen süßem glück, für dich hab mich

