

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

Lieder für eine Singstimme mit Pianoforte-Begleitung

Kreutzer, Conradin

o. O., o. J.

No 5. Guten Abend. Andantino con moto.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-9326](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-9326)

Andantino con moto.

Nº5. Guten Abend.

W. Taubert.

1. Es ist schon dunkel und kühl, es ist fin-ster und kalt, auf die-
2. Der Tag-lind ist im Nacht so kalt: das mil-de wir er-
hien-lich stün-ken, list die uns vor

pp

laß mich ein! das heißt: komm her - für mich so-
vor aus-fliehn? die heißt: hier, hier ist schon! du sollst mich schon will-
kommen sein! denn wir so-
kommen sein! das heißt: komm her - für mich so-
vor aus-fliehn? die heißt: hier, hier ist schon! du sollst mich schon will-
kommen sein! denn wir so-

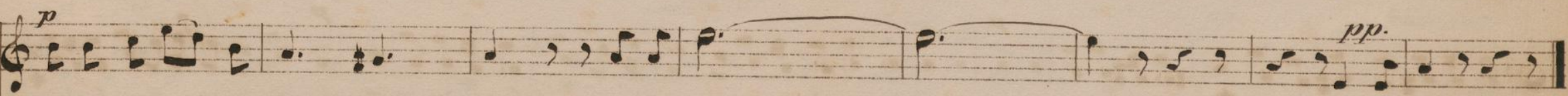
Komm mir so-
vor aus-fliehn! das heißt: komm her - für mich so-
vor aus-fliehn! das heißt: komm her - für mich so-
vor aus-fliehn! das heißt: komm her - für mich so-
vor aus-fliehn! das heißt: komm her - für mich so-
vor aus-fliehn! das heißt: komm her - für mich so-



3. Inwieß pflegt die Blüm' ihr Hüt-chen ein, das Vogel singt die Mai-mann ein, und deckt sie mit dem Stü- - - - - geln



weiß. So kommt das A-bendmünd' so gleich, und singt in Rief-ten Blüm' und Zinnig, so kommt das A-bendmünd' so gleich,



und singt in Rief-ten Blüm' und Zinnig. Guten Nacht! - - - - - Guten Nacht!

