

# Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

## Elisium

**Winter, Peter von**  
**Leipzig, [ca. 1815]**

Soprano. Andante.

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-12921](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-12921)

Soprano.

Andante

19

Wo-ri-ben die Pfaffen da Hergo e-li-fi-unt Exau-unga-  
 we-ga an-sün-ten jag-lich-ab auf. e-li-fi-unt La-ban  
 a-wi-ga Wonne a-wi-gab Pfaffen den Irig lufan-da Blüven im Flötend  
 Luf. jügend-lich mit-er bay-welt die ga-sil-da wü-gar Mai.  
 die Nünten auß-fliefen in golda-nen Träumen, die Dä-la pf-willt  
 und in im-ant-lich-en Träumen, wü-ge-lich wü-ge-lich die von Pfaffen auß-zwei.  
 Au-ant-lich-a Exau-unt-lich-willt die Hergo, die mengelt die  
 Wonne dem Exau-unt-lich-a Luf, jügend-lich bay-welt die jügend-lich die Pfaffen.  
 die Exau-unt-lich-a wü-ge-lich die jügend-lich die Pfaffen  
 Exau-unt-lich-a glüht im jügend-lich Pfaffen la-gab die Dä-la wü-ge-lich  
 a-wi-ga die Pfaffen. jügend-lich auß-flüht die von Pfaffen im-ga-  
 jügend-lich die Hergo-ga-zillax Träumt er jügend-lich die Hergo zu jügend-lich.



R 927 M

Was du Liebes von mir hören wolltest, Was du Ohren noch gabst ill imm  
 fallest das ja habten im-ter Was du von mir hören, pflichte dich  
 linder das das Buch-er Kinseln das wie die-ber Spielst in-ber  
 Kinseln, ihm das-fer-ler wildest Geasra Blum; fies im-  
 er-man sich ge-trän-a gatten Was du sich mit ge-imen summen  
 matten Lieb-ge-Topf, dem Balsam Was; if-er das-er fündet fies die  
 Lin-ber sich-er das das Zedat Strangum hiaba fündet fies ein a-wig  
 hoch-zit-fest, if-er das-er fündet fies die Lin-ber sich-er das das  
 so-der Strangum hiaba fündet fies ein a-wig hoch-zit-fest.  
 fies-er fies ein a-wig hoch-zit-fest. 14.