

# Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

## Die Befreiung von Jerusalem

Stadler, Maximilian

[S.l.], [ca. 1835]

No 5. Aria. Facet. No 6. Duetto. Andantino.

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-12858](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-12858)

Al: *fo-ru main quänt!* *zu-fo-her stalt main hanz in*

Al: *maina Brü-der hab ich für ymmer!* *17. No. 5. Aria*  
*Facet.*

No. 6 Duetto. *Solo.*  
*Andantino.* *ich Pfaffen soll die holla u-bar-windan?*  
*ich Pfaffen, ich Pfaffen! ich soll die holla u-bar-*  
*windan? ich soll die holla u-bar-windan, ich soll die holla u-bar-*  
*windan? auf-singeln soll ich mein Herr an Grab, auf-singeln soll ich*  
*mein Herr an Grab? von feilgen Boden soll mein Duff brühen?*  
*ich Pfaffen, ich Pfaffen! von feilgen Boden soll mein Duff brü-*

~~110140~~