

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Die Befreiung von Jerusalem

Stadler, Maximilian

[S.l.], [ca. 1835]

No 8. Coro Facet. No 9. Aria ed Coro. Allegro. No 10. Coro. Allegretto.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-12858](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-12858)

17 *Recitativo / No 8 Coro*
Tacet. Tacet.

No 9. Aria ed Coro.
Allegro. 27 *Coro*
 9 *Allegro*
 10 *molto*
 19 *Allegro*
 6 *molto*
 2 *Allegro*
 5 *Allegro*

freiß, o freiß so-gleich!
 mit Marm und Roß far-tör far-tör! hin zu den Müllan, sing zu dem
 Ohr. Niß zögert nit, ki-nal-do küß, Anitar Dürfflingt pfuaitand die
 Luft. Laß pfingst mich küßt mich, halt mich halt, hoißt dem Dufabla der Ga-
 walt. *Allegro*
molto Bring mich ne-fa-bat Ding ist gungst, Bring mich ne-fa-
 bat Ding ist gungst. *Coro*
 was nicht den Müß im Lügen dar-lovan wollt ist ne-foni im
 Hö-ung ya-bo-xan *Allegro* Wir halt mich Trommeln wirbelt unger, küßt ab den Trunsten
 fürstbar ind Ohr. *Allegro* Bring mich ne-fa-bat Ding ist gungst, Ding, Ding, Ding ist gungst, Ding
 Ding, Ding ist ga-mist, Ding ist gungst, Ding ist gungst, Ding ist gungst. *Coro*

No 10. Coro.
Allegretto.
 12 *Coro*
 rü-ßt das Christen hül-le-gaysoni rüß rüß von dem

So-ann-ge-winnmal, Kind-lie Kind-lie hat brünnend zum Himmel, hi-lan dem
 En-gel fahndet her-bai, ni-lan dem Engel fahndet her-bai. Niße
 niße wird der Sinn und So-hann, um Gott wird King, wird King und Trönn, dem der all-
 gü-ti-ge Sa-gat und bai, dem der all-gü-ti-ge Sa-gat und bai. at
 wie no wird ge-lingan, Gott erfährt das Hellbringan, all-gü-tig ist der Herr.
 Solo all-gü-tig ist der Herr. und wenn die Viskheit und wüßend ungsüß,
 der So-ann wüßet, ein Mann und ungsüß, und Trönn-ge sellan zur
 Aus-ten zur Linken mit wird das Her-brünnend und wird das Her-brünnend im
 Lügen niße hin-Lan, In-so-was ungsüß zu-her-süß hat-wüßet seine
 Trin gar niße, wenn sie ein Mann von Ländan im-brünnend, ein Mann von

Sinnan imbrunigt Hon Sinnan imbrunigt so wird, so wird galingan, gold

usurpat des Vollbringen, *pa* All-müß-tig ist der Herr all-müß-tig ist der

Herr!

No. 11

Fuga. *Allgro.* *3* *Coro.*

sein ist die Macht und die Kraft und die herrlich-keit von ewig-keit zu

ewig-keit, sein ist die Macht die herrlich-keit von ewig-keit zu ewig-

keit, sein ist die Macht und die herrlich-keit. sein ist die Macht und die

Kraft und die herrlich-keit von ewig-keit zu ewig-keit. von ewig-

keit zu ewig-keit die herrlich-keit von ewig-keit, sein ist die

Macht und die Kraft, und die herrlich-keit von ewig-keit zu ewig-keit, sein ist die

Macht, sein ist die Kraft, und die herrlich-keit von ewig-