



Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Die Befreiung von Jerusalem

Stadler, Maximilian

[S.l.], [ca. 1835]

No 20. Fuga. Allegro moderato.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-12858](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-12858)

Coro
 Wohl würdest uns ja-lingen, gold-gehal-ten das Voll-bringen Allmäch-tig ist der
Solo
 Herr, allmäch-tig ist der Herr! *attacca subito.*

No 20 Fuga. Allegro moderato. *Coro*
 Denn ist die Kraft und die Macht und die Herr-lich-keit von

Ewig-keit zu Ewig-keit. Sein ist die Kraft die Herr-lich-keit von Ewig-
 keit zu Ewig-keit zu Ewig-keit. die Herr-lich-keit von E- - - wig-
 keit. Denn ist die Kraft die Macht die Herr-lich-keit. Sein ist die

Kraft und die Macht und die Herr-lich-keit, von Ewig-keit zu Ewig-
 keit von Ewig-keit zu E- - - wig-keit, zu Ewig-keit.

Denn ist die Kraft und die Macht und die Herr-lich-keit, sein ist die
 Kraft, sein ist die Macht von Ewig-keit zu E- - - wig-keit.

Sein ist die Kraft und die Macht und die Herrlich-keit von E-wig-keit.
 von E-wig-keit Sein ist die Kraft, und die Macht, und die Kraft
 und die Herrlich-keit von E-wig-keit, von E-wig-keit zu E-wig-
 keit, zu E-wig-keit. Sein ist die Macht. Sein ist die
 Macht von E-wig-keit, und die Herrlich-keit und die Herrlich-keit von
 E-wig-keit, von E-wig-keit zu E-wig-keit. Sein ist die Kraft
 und die Macht und die Herrlich-keit. von E-wig-keit zu E-wig-
 keit.

