

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Die Befreiung von Jerusalem

Stadler, Maximilian

[S.l.], [ca. 1835]

No 1. Coro. Andante con molto quasi Allegretto. No 2. Duetto. Allegro moderato.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-12858](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-12858)

Rinaldo.

Tenore.

Stadler Jerusalem.
Chor der Krieger und Wachen.

No. 1. Coro.

Andante non molto
quasi Allegretto

59

Allegro.

29

Recitativo

Tacet. ich, sprach ich zu dir.

No. 2. Duetto

Allegro moderato.

13

Solo

VERKENIUS

Einig in die Mächte - für - er glühn, dort steht ihr

Sinn und trotz im Lufte. wie lang noch wäret, wie lang soll's dauern;

ja wohl mir zuset in Markt und Blut ja wohl, mir zuset wir zuset in

Markt und Blut! mir zuset in Markt, in Markt und Blut. ihr wollt noch

uns, ihr wollt sie wissen, das weiß ich denn, das weiß die Welt,

du bist ein Mann, du bist ein Held, wenn es bey ist, ein, bin ich dein,

bin ich dein, bin ich dein bin ich dein. *Andante* Dieß Gott für-

ab auf diesem Lint, sich für - ab auf diesem Lint im Dingt - ge - wimmel,

er war da bald, bald wart er da - um Lintem Lint; was' er Lintem Lintem Lint.

Bücherei
der
statl. Hochschule für
Köln
R. 806

Gott, sing hur-ab sing hur-ab rief dir den Linn, im Tringö-ya-wimmal
 ward er bald, ward er bald dir-um dir-um Linn den Linn, ward er dir-um Linn den
 Linn, lab woff, lab woff ^{no vill} nin Mann nin Wort, nicht sab is Aif no rieht mich
 fort, no rieht mich fort. als tag fur Tringur bald als Tringur lab woff
 lab woff, no yilt ein Mann nin Wort, no yilt ein Mann nin Wort, nicht sab is
 Aif, no rieht mich fort.

N^o 3. Coro.
Allegretto. ¹⁷ Coro
 mit Hulur und Pehilt, Luft sein gewant, nin Stammanswort in starkar Hand
 mit Hulur und Pehilt, Luft sein ge-want, nin Stammanswort in starkar
 Hand. ⁷⁹ for Gross ist der Hurr und seiner Meist, der zingst der Tag, der zingst der