



Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Müde bin ich!

Magner, Caroline

Hamburg, [ca. 1870]

Müde bin ich! Andante con espressivo.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-13643](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-13643)

Müde bin ich!

Caroline Wagner.

Andante con espressione.

dolce e leg.

Singstimme.

Pianoforte.

Müde bin ich,

sterbensmüde, bin des Lebens ach so satt. — Glaube nimmer, hof-fe nimmer, bis zum To-de —

bin ich matt. Glau-be nimmer, hof-fe nim-mer, bis zum To-de bin ich matt.

p
Möcht so ger-ne, ach! so ger-ne, schlafen langin

mf *p*

mf *p*
sü-sser Ruh; All - erbarmen! All - erbarmen! Schliesse mir die Au-gen zu, —

mf *p*

mf *dim.* *p*
All - er - barmen! All - er - barmen! Schliesse mir die Augen zu. —

colla voce *mf* *dim.* *p*

Bet - te mich in küh - ler Er - de, fer - ne von des

p

Ta - - ges - Pracht, — Ru - he fin - de und Ver - ges - sen,

legato

in der lan - gen, lan - gen Nacht, — Ru - he fin - de

riten. *a tempo* *f* *a tempo*

riten. *f* *risoluto*

und Ver - ges - sen, in der lan-gen, lan - - gen

f *ritar* *dan* *dim.* *do*

f *ritar* *dan* *do*

Nacht. *a tempo*

mf *p* *dim.* *pp*

