

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

Il Trionfo della Musica

**Apell, David August von
Magonza, [1812]**

No 9. Terzetto. Adagio.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-13849](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-13849)

Nº 9. Terzetto Adagio

Armonica

Soprano

Contr Alto

Tenore

A r p a

Armonica

Soprano

Contr Alto

Tenore

A r p a

p

p

Non te — mere alma im — mor —

Non te — mere alma immor —

Non te — mere alma im — mor —

pp

ta - le, e nell' o - ra tua fa - ta - le non ti fgo - men - tare al - men,
 ta - le, e nell' o - ra tua fa - ta - le non ti fgo - men - tare al - men,
 ta - le, e nell' o - ra tua fa - ta - le non ti fgo - men - tare al - men,

non ti fgo - men - tare al - men. Sprezza pur l'or -ror di mor - te
 non ti fgo - men - tare al - men. Sprezza pur l'or -ror di - mor - te
 non ti fgo - men - tare al - men. Sprezza pur l'or -ror di mor - te

go - de - rai piu bel - la for - te la del pa - ra - di - fo in fen .
 go - de - rai piu bel - la for - te la del pa - ra - di - fo in fen .
 go - de - rai piu bel - la for - te la del pa - ra - di - fo in fen .

Ec - co, che vi - ci - no al tro - no gia la pal - ma di per - do - no
 Ec - co, che vi - ci - no al tro - no gia la pal - ma di per - do - no
 Ec - co, che vi - ci - no al tro - no gia la pal - ma di per - do - no

t'af - fi - cu - ra il fom - mo ben .

t'af - fi - cu ra il fom - mo ben .

t'af - fi - cu - ra il fom - mo ben .

This system contains three vocal staves and two piano accompaniment staves. The vocal lines are in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The piano accompaniment is in bass clef. The lyrics are: "t'af - fi - cu - ra il fom - mo ben .".

Con - ce - lesti e - ter - ni can - ti or t'ac - co - glie =

Con ce - lesti e - ter - ni can - ti or t'ac - co - glie =

Con ce - lesti e - ter - ni can - ti or t'ac - co - glie =

This system contains three vocal staves and two piano accompaniment staves. The vocal lines are in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The piano accompaniment is in bass clef. The lyrics are: "Con - ce - lesti e - ter - ni can - ti or t'ac - co - glie =".

ranno i fan-ti e fa-rai be-ata ap-pien, e fa=
 ranno i fan-ti e fa-rai be-a-ta ap-pien, e fa=
 ranno i fan-ti e fa-rai be-ata ap-pien, e fa=

rai be-a-ta ap-pien.
 rai be-ata ap-pien.
 rai be-ata ap-pien.