

# **Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek**

## **Original-Lieder-Album**

**Schumann, Robert**

**Leipzig, o. J.**

Die Blume der Ergebung

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-14092](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-14092)

# THE FLOWER OF RESIGNATION.

## Die Blume der Ergebung.

( F. Ruckert. )

Nicht schnell.

R. Schumann, Op. 83. N<sup>o</sup> 2.

Singstimme.

Pianoforte.

Ich bin die Blum' im Gar - ten, und muß in Stil - le  
I am the gar - den flow - er, a - wait - ing near the

war - - ten, wann und in wel - cher Wei - - se  
how - - er, when and how you are will - - ed



du trittst in mei - ne Frei - se. Kommst du ein Strahl der Son - ne,  
 to keep my long - ing still - ed. When you like sun - light stream - ing

so werd' ich dei - ner Won - ne den Bu - sen still ent -  
 come on, my heart is beam - ing, my breast I will de -

fal - ten, und dei - nen Blick be - hal - ten. Kommst  
 ploy then, and it shall keep my joy then. Are

du als Thau und Re - gen, so werd' ich dei - nen  
 you like dew and show - er ap - proaching mild the



See - gen in Lie - bes - schaa - len las - sen , ihn nicht ver -  
 bow - er your bless - ing I will heap then and all your

sie - gen las - sen . Und fäh - - rest du ge -  
 sweet - ness keep then Are you ap - proaching

lin - de hin ü - ber mich im Win - de , so werd' ich dir mich  
 mild - ly not like a - tempest wild - ly my heart is then de -

nei - - gen , spre - - chend : ich bin dein ei - - gen .  
 vo - - led , on whom I al - ways dut - - ed



*p*

Ich bin die Blum im Gar - ten,  
I am the gar - den flow - er,

und muß in Stil - le war - ten,  
a - wait - ing near the bow - er,

*p*

wann und in wel - cher Wei - - se  
when and how you are will - ed

du trittst in mei - ne  
to keep my long - ing

*cresc.*

*pp*

Erri - se,  
still - ed,

ich bin die Blum' im Gar - ten,  
I am the gar - den flow - er,

und muß in Stil - le  
a - wait - ing near the

*pp*

war - - - - - ten.  
bow - - - - - er.

*pp*

*Ped.*