

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

Original-Lieder-Album

Schumann, Robert

Leipzig, o. J.

Muttertraum

[urn:nbn:de:hbz:kn38-14092](#)

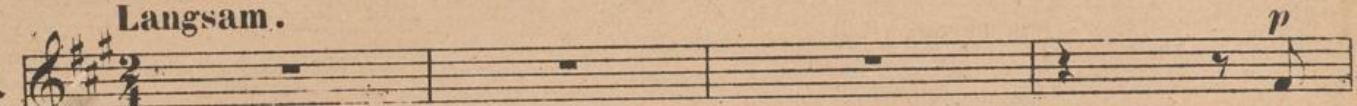
MUTTERTRAUM.

A MOTHER'S DREAM.

R. Schumann, Op. 40, N° 2.

Langsam.

Singstimme.



Die
The

Langsam.

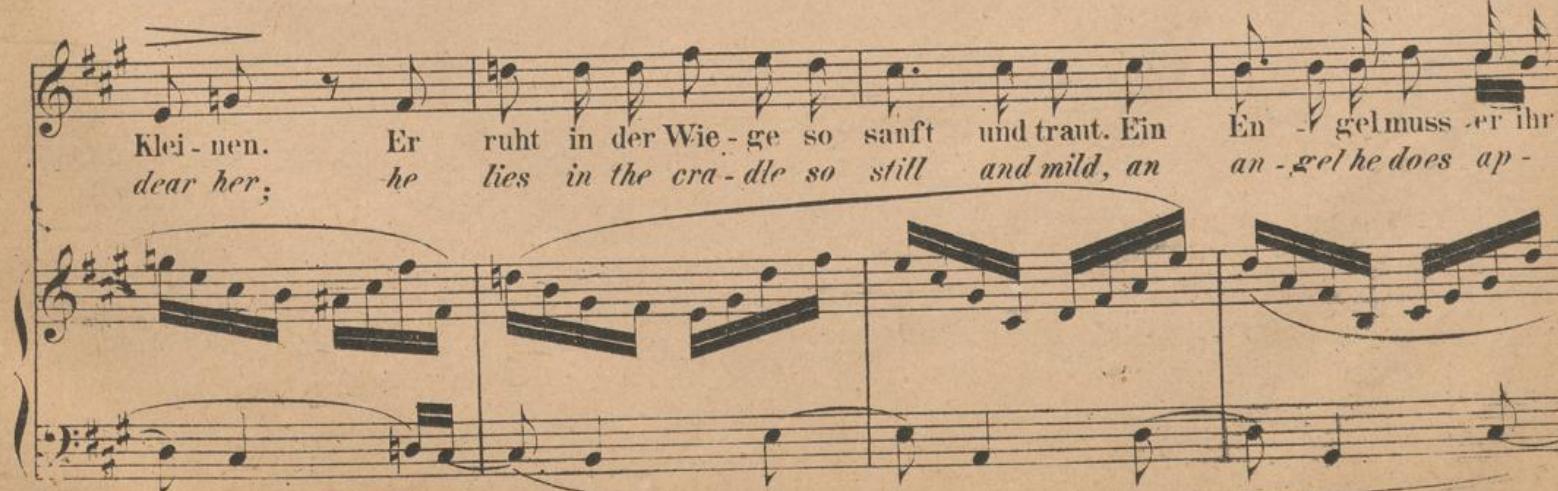
Pianoforte.



Mut - ter be - tet her - zig, und schaut ent - zückt auf den schlum - mernden
mo - ther prays for her ten - der child, her slum - ber - ing boy is so



Klei - nen. Er ruht in der Wie - ge so sanft und traut. Ein En - gel muss er ihr
dear her; he lies in the cra - dle so still and mild, an an - gel he does ap -



schei-nen. Sie küsst ihn und herzt ihn, sie hält sich kaum. Ver - ges-en der ir - di-schen
pear her. She son - dles and kiss - es, she keeps him soft. Of joy all her fea-tures are



Schmer - - zen, es schweift in der Zu - kunft ihr Hoff - nungs traum. So
beam - - ing, her eyes are bril - liant, her thoughts strike a - loft. of



traü-men Müt - ter im Her - zen.
his future luck she is dreaming.



Der Rab' in - dess mit der Sipp - schaft sein kreischt
A ra - - ren black round the win - - dor flies, he



drau - ssen am Fen - ster die Wei - se: Dein En - - gel, dein En - - gel wird
 croaks now while cross - ing the ful - lows: Your an - - gel, I once shall

pp ritar.

un pick - - ser sein, der Räu - - ber dient uns zur Spei - se, der
 the eyes, the rob - - ber hangs on the gal - lows, the

Ped. * Ped. * ritar.

dan - - do
 Räu - ber dient uns zur Spei - se.
 rob - ber hangs on the gal - lows.

pp dan - - do
 Ped. *

Adagio.

poco a poco decrescendo e ritardando