



Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Aucassin et Nicolette, ou Les moeurs du bon vieux tems

Grétry, André-Ernest-Modeste

Paris, [ca. 1780]

Catalogue

[urn:nbn:de:hbz:kn38-14230](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-14230)

CATALOGUE

De la Musique de M. GRETRY

OPERA

<i>Le Huron</i>	18."
<i>Lucille</i>	15."
<i>Le Tableau parlant</i>	15."
<i>Silvain</i>	16."
<i>L'Amitié à l'Epreuve</i>	15."
<i>Les deux Avarés</i>	18."
<i>Zémire et Azor</i>	24."
<i>L'Ami de la maison</i>	18."
<i>(Le Magnifique</i>	18."
<i>(parties séparées Idem</i>	9."
<i>La Rosière</i>	18."
<i>La Fausse magie</i>	18."
<i>Céphale et Procris</i> 9 ^e Opéra	24."
<i>(Les Mariages Samnites</i>	18."
<i>(parties séparées</i>	12."
<i>(Le Jugement de Midas</i>	18."
<i>(parties séparées</i>	12."
<i>(L'Amant jaloux</i>	18."
<i>(parties séparées</i>	12."
<i>(Les Evénemens Imprévus</i>	18."
<i>(parties séparées</i>	12."
<i>Andromaque</i> 9 ^e Opéra	24."
<i>Colinette à la Cour ou la Double Epreuve</i>	24."
<i>(Aucassin et Nicolette</i>	18."
<i>(parties séparées</i>	9."

A PARIS.

Aux Adresses ordinaires de Musique.

En Province.

Chés tous les M.^{rs} de Musique.