Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Requiem

Eybler, Joseph von

Wien, [1825]

urn:nbn:de:hbz:kn38-13992

Visual Library

REQUIEM

von

Joseph Eybler.

IV

R 1256

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

REQUIEM

VON

JOSEPH EYBLER,

K.K. HOF-KAPELLMEISTER.

PARTITUR.

VERKENIUS

WIEN,
BEI TOBIAS HASLINGER.

Warlow sc. Pfeifl sculp.

No. 4701.

Preis f 12. Cr. M.

CONSERVATORIUM DER MUSIK CÖLN

Bücherei der staatl. Hochschule für Musik Köln

R 1256

Hochschule für Musik und Tanz Köln

F 0/23
R 1256

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Bücherei
der
staatl. Hochschule f. Musik
Köln
E
605

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Im Verlag der k.k. Hof-und priv. Kunst-und Musikalien-Handlung

des TOBIAS HASLINGER in Wien,

sind folgende neue grosse Kirchen-Musikwerke erschienen, und in allen Musikalienhandlungen zu haben:

Mit Eigenthumsrecht.

MUSICA SACRA.

Sammlung ausgewählter neuer grosser Kirchenwerke.

(Prachtausgabe in Partitur.)

1ter Band. fl. kr.

Eybler (Jos.) 1te Messe (in Es) zur Krönungsfeyer Ihrer Majestät der Kaiserinn Carolina, als Koniginn v. Ungarn, für 4 Singstimmen, 2 Violinen, Viola, Violoncello und Contrabass, 2 Hoboen, 2 Clarinetten, 2 Fagotte, (3 Posaunen ad lib.) 2 Trompeten, Pauken und Orgel.

In Partitur. . . . . 10. —
In einzelnen Auflagstimmen. . . . . 10. —

2ter Band.

Eybler (Jos.) 2te Messe (in C) de Sancto Mauritio, für 4 Singstimmen, 2 Violinen, Viola, Violoncello und Contrabass, 2 Hoboen, 2 Fagotte, 2 Hörner, 2 Trompetten, Pauken u. Orgel.

In Partitur. . . . . 6. 45.
In einzelnen Auflagstimmen. . . . . 8. 30.

3ter Band.

Hummel (J. N.) 1te Messe (in B.) für 4 Singstimmen, 2 Violinen, Viola, Violoncello u. Contrabass, 2 Hoboen, 2 Fagotte 2 Trompeten, Pauken und Orgel. 77tes Werk.

In Partitur. . . . . 7. —
In einzelnen Auflagstimmen. . . . . 8. —
Im vollständigen Klavierauszug. . . . . .

4ter Band.

Eybler (Jos.) Requiem für 4 Singstimmen, 2 Violinen Viola, Violoncello u. Contrabass, 2 Hoboen, 2 Clarinetten, 2 Fagotte, 3 Posaunen, 2 Trompeten, Pauken und Orgel.

In Partitur. . . . . 12. —

5ter Band.

Hummel (J. N.) 2te Messe (in Es) für 4 Singstimmen, 2 Violinen, Viola, Violoncello u. Contrabass, Flöte, 2 Hoboen, 2 Clarinetten, 2 Fagotte, 2 Hörner, 2 Trompeten, Pauken und Orgel, 80tes Werk.

In Partitur. . . . . 10. —
In einzelnen Auflagstimmen. . . . . 10. —
Im vollständigen Klavierauszug. . . . . .

6ter Band.

Eybler (Jos.) 3te Messe (in D) de Sancto Leopoldo, für 4 Singstimmen, 2 Violinen, Viola, Violoncello und Contrabass, 2 Hoboen, 2 Fagotte, 2 Hörner, 2 Trompeten, Pauken u. Orgel.

In Partiteur. . . . . 8. —
In einzelnen Auflagstimmen. . . . . 9. —

7ter Band. fl. kr.

Eybler (Jos.) 4te Messe (in C) de Sancto Ludovico, für 4 Singstimmen, 2 Violinen, Viola, Violoncello u. Contrabass, 2 Hoboen, 2 Clarinetten, 2 Fagotte, 2 Hörner, 2 Trompeten, Pauken und Orgel.

In Partitur. . . . . 8. —
In einzelnen Auflagstimmen. . . . . 9. —

8ter Band.

Hummel (J.N.) 3te Messe (in D) für 4 Singstimmen, 2 Violinen, Viola, Violoncello und Contrabass, 2 Hoboen, 2 Clarinetten, 2 Fagotte, 2 Hörner, 2 Trompeten, Pauken und Orgel. 111tes Werk.

In Partitur. . . . . 9. —
In einzelnen Auflagstimmen. . . . . 10. —
Im vollständigen Klavierauszug. . . . . .

9ter Band.

Eybler (Jos.) 5te Messe (in F) de Sancto Rudolpho, für 4 Singstimmen, 2 Violinen, Viola, Violoncello u. Contrabass, 2 Hoboen, 2 Clarinetten, 2 Fag. 2 Hörn. 2 Tromp. Pauken u. Orgel.

In Partitur. . . . . 9. —
In einzelnen Auflagstimmen. . . . . 10. —

10ter Band.

Seyfried (Ign.v.) 4te Messe (in C) für 4 Singstimmen, 2 Violinen, Viola, Violoncello und Contrabass, Flöte, 2 Hoboen, 2 Clarinetten, 2 Fagotte, 2 Hörner, (3 Posaunen ad lib.) 2 Trompeten, Pauken und Orgel.

In Partitur. . . . . 9. —

11ter Band.

Eybler (Jos.) 6te Messe (in F) de Sancto Rainerio, für 4 Singstimmen, 2 Violinen, Viola, Violoncello u. Contrabass, 2 Hoboen, 2 Clarinetten, 2 Fagotte, 2 Hörner, 2 Trompeten, Pauken und Orgel.

In Partitur. . . . . 9. —
In einzelnen Auflagstimmen. . . . . 9. —

12ter Band.

Eybler (Jos.) Gradualien für 4 Singstimmen, mit Begleitung des Orchesters, N°1 bis 6.

In Partitur. . . . . 6. 45.
In einzelnen Auflagstimmen. . . . . 9. —

13ter Band.

Eybler (Jos.) Offertorien für 4 Singstimmen, mit Begleitung des Orchesters, N°1 bis 6.

In Partitur. . . . . 9. —
In einzelnen Auflagstimmen. . . . . 13. —

Hochschule für Musik und Tanz Köln

REQUIEM.

Adagio.

Trombone alto.
Trombone tenore.
Trombone basso.
Oboi.
Clarinetti in B.
Fagotti.
Violino primo.
Violino secondo.
Viole.
Soprano.
Alto.
Tenore.
Basso.
Organo con Bassi.

ten. sf. sFP P tr S:

Adagio.

Bücherei der staatl. Hochschule für Musik Köln
[redacted]

Hochschule für Musik und Tanz Köln

ten. sf.

ten. sf.

ten. sf.

ten. sf.

ten. sf.

ten. sf.

P tr F P

P F P

P F P

P sf. P

Requiem aeternam do = na eis Domine et lux perpe = tua lu = ceat e = is per =

P sf. P

Requiem aeternam do = na e = is et lux perpe = tua lu = ceat e = is per =

P sf. P

Requiem aeternam do = na e = is et lux perpe = tua lu = ceat e = is per =

P sf. P

Requiem aeternam et lux perpe = tua lu = ce = at e = is per =

Accom: P Tasto solo. sFP. Accom: P

Hochschule für Musik und Tanz Köln

ten. FP sf. sfp P

ten. FP sf. sfp P

ten. FP sf. sfp P

ten. FP sf. P sf. decres. P

ten. FP sf. P P sf. decres. P

ten. FP sf. P sf. decres. P

F P F decres. P

F P F decres. P

F P F decres. P

sf. P sf. P

=pe = tua lux lu = = = ceat e = is et lux perpetu = a lu = ce = at e = =

sf. P sf. P

=pe = tua lux lu = ceat e = is et lux perpetu = a lu = ce = at e = =

sf. P sf. P

=pe = tua lux lu = ceat e = is et lux perpetu = a lu = ce = at e = =

sf. P sf. P

=pe = tua lux luceat e = is et lux perpe = tu = a luce = at lu = ce = at e = =

sf. P sf. decres. P

Andante.

sf.

perd:

sf.

perd:

perd:

perd:

F

= is, lu = ceat e = = = is. Te de = cet Hym =

F

= is, lu = ceat e = = = is. Te de = cet Hym =

= is, luceat e = = = is.

= is, lu = ceat e = = = is.

Andante.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

=nus De = = us in Si = = on et ti=bi red =

=nus De = = us in Si = = on et ti=bi red =

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

de = tur vo = tum vo = tum in Je = ru = sa =

de = tur vo = tum vo = tum in Je = ru = sa =

Hochschule für Musik und Tanz Köln

F F F F F F

P tr tr tr F

P tr tr tr F

P F

F P

lem. Ex au = = di o = ra = ti =

F P

lem. Ex au = = di o = ra = ti =

F P

Ex au = = di o = ra = ti =

F P

Ex au = = di o = ra = ti =

P F

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

P

P

P

F

=o=nem meam, ex = au = di

=o=nem meam, ex = au = di

F

Ad te ad te om=

=o=nem meam, ex= = au = =di om=nis ca = ro

=o=nem meam, ex= = au = =di

P

unis.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Ad te ad te om = = nis ca = ro ve=ni=et

= = nis ca = ro ve = niet om = = nis ca = ro ad

ve = ni = et om= = nis

omnis ca = ro ve = ni = et, ad

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

om=nis ca = ro ve = ni = et

te omnis ca = ro ve = ni = et

ca = ro ad te ad te ad te om= = nis ca = ro

te ad te om= = nis ca = ro ve = niet om=

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

om = = = nis ca = ro ad te omnis ca = ro ve = niet

ad te ad te om = = nis ca = ro ve = niet

ve = niet omnis ca = ro ve = ni = et omnis

= = nis ca = ro ad te

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

ad te om = nis ca = ro ve = ni =

omnis ca = ro ve = ni = et

ca = ro ve = niet omnis caro ad te ad te om =

ad te ad te om = = nis ca = ro ve = ni = et ad te ad

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

et ad te om= nis ca=ro om= nis

ad te ad te om= nis ca = ro om = nis ca = ro ve = ni =

= nis ca = ro ve = ni = et ad te om= nis ca=ro

te om= nis ca = ro ve = ni =

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

ca=ro ad te ad te om = = nis ca = ro ve = ni = et

= et ad te ad te om = = nis ca = ro ve = ni =

ad te omnis ca = ro ve = ni = et om = = nis

et ad te ad te om = = nis ca = =

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

om = = nis ca=ro ad te om = = nis ca = = = = = = = =

= et om = = nis ca = = = = = = = = = = = = = = = = = =

ca = ro ve = ni = et ad te ad te ad

= = ro ve = ni = et ad te omnis ca = ro ve = ni et ad te ad te

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

ro ve = ni = et

ro ve = ni =

te ad te omnis ca = ro omnis ca = ro ad te ad

ve = ni = et omnis ca = ro omnis caro omnis

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

ca = ro ad te

= et ad te ad te om = = nis ca = ro ve = = = = = = ni =

te om = = nis ca ro ve = ni = et ad te om = nis ca = ro

ca = ro ve = ni = et ad te ad te om = = nis

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

ad te ad te om = = nis ca = ro ve = ni = et, omnis

= et omnis ca = ro ve = ni = et, ad

ve = = = = = = ni = et ad te ad

ca = ro ve = ni = et ad te omnis ca = ro ve = ni = et ad

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

ca = ro ve = ni = et omnis

te ad te ad te — om = = nis ca = ro ve = niet

te om = = nis ca = = = = ro ve = = = = ni = et

te om = = nis ca = ro ve = ni = et ad te ad

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

FF

FF

FF

FF

FF

FF

F

F

F

F

FF

ca = ro om = nis caro ve = = = ni = et ad te ad te om = nis

omnis ca = = ro ad te ad te om = nis

om = = nis ca = ro ve = ni = et ad te ad te om = nis

te om = = nis ca = ro ve = ni = et ad te ad te om = nis

F

F

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

F

F

F

P cres. F

P cres. F

P F

P cres. F

P cres. F

P cres. F

P cres. F

P F

ca = ro ve = ni = et ad te ad te ad te.

P F

ca = ro ve = ni = et ad te ad te ad te.

P F

ca = ro ve = ni = et ad te ad te ad te.

P F

ca = ro ve = ni = et ad te ad te ad te.

senza Organo. Violoncello. unis.

P Basso. Tasto solo. cres. F

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Adagio.

F

F

F

P

cres. F

P

cres. F

P

cres. F

P

F

Requiem ae=ternam dona e=is Domine et lux et lux perpetua

P

F

Requiem ae=ternam do=na e=is Domine et lux et lux perpetua

P

F

Requiem ae=ternam dona e=is Domine et lux et lux perpetua

P

F

Requiem ae=ternam do=na e=is Domine et lux per pe=tua

unis.

P

cres. F

Adagio.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

sf. sf. P P P P P PP

solo.

lu=ceat eis lu=ceat e=is per= pe=tu=a lux lu=ce=at e=is lu=

solo.

lu=ceat eis lu=ceat e=is per= pe=tu=a lux lu=ce=at e=is

solo.

lu=ceat eis lu=ceat e=is per= pe=tu=a lux lu=ce=at e=is

solo.

lu=ceat eis lu=ceat e=is per= pe=tu=a lux lu=ce=at e=is

solo.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

sf. sf. sf. F F F

P F sf. P sfz

F sf. P sfz

F sf. P sfz

F sf. P F P

F sf. P F P

F sf. P F P

Tutti. F P F Solo.

ceat e=is et lux perpe=tua lu=ceat e=is. Ky=ri=e e=lei=son

F Tutti. P F Solo.

Do=mine et lux per=pe=tua lu=ceat lu=ceat e=is. Ky=ri=e e=lei=son

F Tutti. P F Solo.

lu=ceat e=is et lux perpe=tua lu=ceat e=is. Ky=ri=e e=lei=son

F Tutti. P F Solo.

Do=mine et lux per=pe=tua lu=ce=at lu=ceat e=is. Ky=ri=e e=lei=son

F Tutti. P Solo. Tutti. Solo. P

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

F F F Fz

F F F Fz

F F F Fz

sfz. F cres. decres. Fz

sfz. F cres. decres. Fz

sfz. F cres. decres. Fz

F P F cres. PP F P

F P F cres. PP F P

F P F cres. PP F P

F Solo. T. PP F S.

Chri = ste e = lei = son Ky = ri = e e = lei = son e = lei = son e = leison Ky = ri = e e = lei = son

F Solo. T. PP F S.

Chri = ste e = lei = son Kyri = e e = lei = son e = lei = son e = leison Ky = ri = e e = lei = son

F Solo. T. PP F S.

Chri = ste e = lei = son Ky = ri = e e = lei = son e = lei = son Ky = ri = e e = lei = son

F Solo. T. PP F S.

Chri = ste e = lei = son Kyri = e e = lei = son e = lei = son e = lei = son Ky = ri = e e = lei = son

Tutti. Solo. F P Tutti. PP senza Organo. T. S. F Tasto solo. P

Hochschule für Musik und Tanz Köln

Grave.

Fz F sfz

Fz F sfz

Fz F sfz

Fz F sfz

Fz F sfz

Fz F sfz

F P F sfz

F P F sfz

F P F sfz

T. S. F T. sf.

Chri = ste e = lei = son Ky = ri = e e = lei = son e = le = i = son.

T. S. F T. sf.

Chri = ste e = lei = son Ky = ri = e e = lei = son e = le = i = son.

T. S. F T. sf.

Chri = ste e = lei = son Ky = ri = e e = lei = son e = le = i = son.

T. S. F T. sf.

Chri = ste e = lei = son Ky = ri = e e = lei = son e = le = i = son.

T. S. T. accom:

F P F Grave.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

DIES IRAE.

Andante maestoso.

Trombone alto.
Trombone tenore.
Trombone basso.
Timpani in C.G.
Trombe in C.
Trombe in B.
Oboi.
Clarinetti in B.
Fagotti.
Violino primo.
Violino secondo.
Viole.
CORO PRIMO.
Soprano. — Di = = es i = = rae, di = = es il = = la
Alto. — Di = = es i = = rae, di = = es il = = la
Tenore. — Di = = es i = = rae, di = = es il = = la
Basso. — Di = = es i = = rae, di = = es il = = la
CORO SECONDO.
Soprano. — Di = = es i = = rae, di = = es il = = la
Alto. — Di = = es i = = rae, di = = es il = = la
Tenore. — Di = = es i = = rae, di = = es il = = la
Basso. — Di = = es i = = rae, di = = es il = = la
Violoncello.
Violone.
Organo.

Andante maestoso.

S:u:C:4701.

Hochschule für Musik und Tanz Köln

Piu moto.

sol = = vet sae = clum te = ste David cum Sybil = la. Sol = vet

sol = = vet sae = clum te = ste David cum Sybil = la. Di = es

sol = = vet sae = clum te = ste David cum Sybil = la. Sol = vet sae=

sol = = vet sae = clum te = ste David cum Sybil = la. Sol = vet saeclum

sol = = vet sae = clum te = ste David cum Sybil = la. Di = es irae

sol = = vet sae = clum te = ste David cum Sybil = la.

sol = = vet sae = clum te = ste David cum Sybil = la. Sol = vet sae=

sol = = vet sae = clum te = ste David cum Sybil = la. Di = es i = re

Piu moto.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

ten. ten. ten. Fz Fz

sae = clum sol = vet sae = clum te = ste Da = vid

i = rae te ste Da = vid te = ste Da = vid

= clum sol = vet sae = clum te = ste Da = vid te = ste Da = vid

sol = vet sae = clum sol = vet saeclum dies i = rae te = ste Da = vid

di = es il = la sol = vet saeclum di = es il = la cum Sy =

di = es il = la te = ste Da = vid cum Sy bil = la cum Sy =

= clum sol = vet sae = clum te = ste Da = vid cum Sy = bil = la cum Sy =

di = es il la sol = vet saeclum dies i = rae te = ste Da = vid cum Sy =

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Fz Fz

te = ste Da = vid di = es i = rae di = es il = la

te = ste Da = vid di = es i = rae di = es il = la

te = ste Da = vid di = es i = rae di = es il = la

te = ste Da = vid di = es i = rae di = es il = la

bil = la cum Sy = bil = la di = es i = rae di = es

bil = la cum Sy = bil = la di = es i = rae di = es

bil = la cum Sy = bil = la di = es i = rae di = es

bil = la cum Sy = bil = la di = es i = rae di = es

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

solvet saeclum solvet saeclum teste David cum Sy = bil = la di = es

solvet sae = clum te = ste David cum Sy = bil = la di = es

solvet sae = clum te = ste David cum Sy = bil = la di = es

solvet sae = clum te = ste David cum Sy = bil = la di = es

il = la solvet sae = clum te = ste David cum Sy = bil = la di = es

il = la solvet sae = clum te = ste David cum Sy = bil = la di = es

il = la solvet sae = clum te = ste David cum Sy = bil = la di = es

il = la solvet sae = clum te = ste David cum Sy = bil = la di = es

ten. Fz FF

ten. Fz FF

ten. Fz FF

FF

ten. Fz FF

Fz

ten. Fz FF

ten. Fz FF

Fz FF

Fz Fz FF

Fz Fz FF

Fz Fz FF

Fz Fz FF

i = rae di = es il = la sol = = vet sae = clum sol vet sae = clum

i = rae di = es il = la sol = = = = = vet sae = clum

i = rae di = es il = la sol = = = = vet sae = clum

i = rae di = es il = la sol = = = = vet sae = clum

i = rae di = es il = la sol = = vet sae = clum sol vet sae = clum

i = rae di = es il = la sol = = vet - - sol = = vet sae = clum

i = rae di = es il = la sol = = = = = vet sae = clum

i = rae di = es il = la sol = = vet sol = = vet sae = clum

Fz Fz FF Fz Fz FF

Fz Fz FF Fz Fz

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

P perd. PP cres. Fz

in fa = vil = la. Quantus tremor est fu = tu = rus quan = do ju = dex est ven =

Col Violone.

senza Organo.

turus cuncta stricte discu = su = rus cuncta stricte discu = su = rus

turus cuncta stricte discu = su = rus cuncta stricte discu = su = rus

tu = rus cuncta stricte discu = su = rus cuncta stricte discu = su = rus

turus cuncta stricte discu = su = rus cuncta stricte discu = su = rus

turus cunc = = ta stric = = te cunc = = ta stric = = te dis = cu =

turus cunc = = ta stric = = te cunc = = ta stric = = te dis = cu =

turus cunc = = ta stric = = te cunc = = ta stric = = te dis = cu =

turus cunc = = ta stric = = te cunc = = ta stric = = te dis = cu =

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

ten:

Fz

Fz

S. FP

S. FP

S. FP

S. FP

S. FP

FP

FP

FP

FP

FP

p tremolo

p tremolo

tremolo.

p

cuncta stricte discu=surus.

cuncta stricte discu=surus.

cuncta stricte discu=surus.

S.

Tu=ba mirum spargens sonum

= = su = = rus.

= su = = = = rus.

= su = = = = rus.

= = su = = rus.

senza Organo.

Allegro.

FP

tremolo.

PP

FP

tremolo.

P

tremolo.

P

tremolo.

P

F

F

F

F

F

F

F

F

unis.

F

per sepulchra regi = onum coget omnes omnes omnes coget ante Thro = num.

Col Violone.

tremolo.

P

F

F

F

F

Allegro.

Col Viol:1.o unis.

Col Viol:1.o in 8va.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Mors stu=pe=bit et na=tu=ra cum re=sur=get cre=a=

Mors stu=pe=bit et na=tu=ra cum re=sur=get cre=a=

Mors stu=pe=bit et na=tu=ra cum re=sur=get cre=a=

Mors stu=pe=bit et na=tu=ra cum re=sur=get cre=a=

Mors stu=pe=bit et na=tu=ra cum re=sur=get cre=a=

Mors stu=pe=bit et na=tu=ra cum re=sur=get cre=a=

Mors stu=pe=bit et na=tu=ra cum re=sur=get cre=a=

Mors stu=pe=bit et na=tu=ra cum re=sur=get cre=a=

Tasto solo.

Adagio.

Hochschule für Musik und Tanz Köln

=tu = ra ju = di = can = ti respon = su = = ra ju = di =

=tu = ra ju = di = can = ti respon = su = = ra ju = di =

=tu = ra ju = di = can = ti respon = su = = ra ju = di =

=tu = ra ju = di = can = ti respon = su = = ra ju = di =

=tu = ra ju = di = can = ti respon = su = = ra ju = di =

=tu = ra ju = di = can = ti respon = su = = ra ju = di =

=tu = ra ju = di = can = ti respon = su = = ra ju = di =

=tu = ra ju = di = can = ti respon = su = = ra ju = di =

Accom:

Hochschule für Musik und Tanz Köln

= can = ti respon = su = ra.

= can = ti respon = su = ra.

= can = ti respon = su = ra.

= can = ti respon = su = ra.

= can = ti respon = su = ra.

= can = ti respon = su = ra.

= can = ti respon = su = ra.

= can = ti respon = su = ra.

= can = ti respon = su = ra.

perd:

perd:

perd:

P senza Organo.

perd:

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Andante.

Cla:1.º in B.

Cla:2.º in B.

Fag:1.º

Fag:2.º

Viol:1.º

Viol:2.º

Viole

Sopr:

Alto.

Tenore.

Basso.

Violone:

Viol:e Org: Solo.

Andante.

Hochschule für Musik und Tanz Köln

P

P

P

P

P

P

P

Solo.

Li ber scriptus profe=re = tur in quo to = tum totum conti=ne = tur un de

P

P

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

cres.

cres.

cres.

cres.

cres.

cres.

mun = dus judi = ce = tur unde mun = dus ju = di = ce = tur.

cres.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

P

P

P

P

P

Solo.

Ju = = dex ergo, cum sede = bit quid = quid latet, appa = re = bit nil in

P

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

ten.

ten.

ten.

ten.

cres.

cres.

cres.

tr

ul = tum re=ma=ne = bit, nil in ul = tum re = ma = = = ne = =

cres.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

sf. P PP

sf. P PP

sf. P PP

sf. P PP

PP
sf.

PP
sf.

sf. PP

sf. PP

sf. PP

sf. PP

Solo. Fz

Quid sum miser tunc dic = turus? quem pa = tronum ro = ga = turus cum vix

= bit.

sf. Fz P PP

sf. P PP
Fz

sf. Fz P PP

sf. Fz P PP

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

cres. F

cres.

cres. F

cres.

P cres. F P sf. sf. sf. sf.

P cres. F P sf. sf. sf.

P cres. F P sf. sf.

tr

justus sit se=cu=rus cum vix justus sit se = cu = = rus.

P cres. F P sf.

P cres. F P sf.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

solo.

Fz FF

Fz FF

solo.

Fz FF

Fz FF

Fz FF

P

Fz FF

P

Fz FF

P

FF T. P

Rex tremendae Majestatis, qui salvandos salvas gratis, Salva me fons pi = e =

FF T. P

Rex tremendae Majestatis, qui salvandos salvas gratis, fons pi = e =

FF T. P

Rex tremendae Majestatis, qui salvandos salvas gratis, Salvame fons pi = e =

FF T. P

Rex tremendae Majestatis, qui salvandos salvas gratis, fons pi = e =

Col B.

P

T. 5♭ 3 5♭ 3

Fz FF

P

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

P cres. F PP

P cres. F PP

P cres. F PP

P cres. F PP

cres. F P PP

cres. F P PP

cres. F P PP

F P P

= ta = = tis, salva me fons pi e = ta = = tis.

F P

= ta = = tis, salva me fons pi = e = ta = = tis.

F P

= ta = = tis, salva me fons pi = e = ta = = tis.

F P

= ta = tis, salva me fons pi = e = = ta = tis.

cres. P PP

6/4 — 5/3 3 ♭4 2 5/3 6/♭4 F 8/5♭ 6 6/4 — ♭7/3

cres. F P PP unis.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Andante cantabile.

RECORDARE.

Corno Inglese.solo.

in B.

Clarinetto.solo.(in mancanza d'un Corno Inglese.)

in B.

Clarinetti.

Fagotti.

Viol:1°.

Viol:2°.

Viole.

Soprano.

Alto.

Tenore.

Basso.

Violone:

Viol:e Org: solo.

cres. P cres. Fz

cres. P cres. Fz

P

cres. P mf. P

cres. P mf. P

cres. P mf. P

P cres. P mf. P

P cres. mf. P

Andante cantabile.

Hochschule für Musik und Tanz Köln

P

P

Solo.

Re = cor = dare Je = su pi = e, quod sum cau = sa tu = æ

Col B.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

solo.

solo.

cres

cres P

cres P

cres P

vi=æ re = cor=dare Je = su . pi = e quod sum causa

cres P

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

sf. sf.

sf. sf.

sf. sf.

sFP sFP

sFP sFP

sFP sFP

sf.

cau=sa tuæ viæ re=cor=da=re Je=su pi=e, ne me per=das

sf. P sf.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

cres. sf. sf. dol.

cres. sf. sf. dol.

cres. sf.

cres. sfp. sf. P

cres. sfp. sf. P

cres. sfp. sf. P sf.

il = la di = e ne me perdas il = la di = = e.

sfp. sf. P

Hochschule für Musik und Tanz Köln

solo.

Quærens me sedisti lassus re = de = mi = sti crucem

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

sf.

T.

F

sf.

sf.

F

sf.

sf.

F

sf.

sfp.

F

sf.

sfp.

F

sf.

sfp.

F

sf

sf.

passus, tan = tus la = bor non sit cassus, non non, tantus tan = tus labor non sit cas =

T. F

sf.

Non non, tantus tan = tus labor non sit cas =

T. F

sf.

Non non, tantus tan = tus labor non sit cas =

T. F

sf.

Non non, tantus tan = tus labor non sit cas =

Col B.

sfp.

F

sf.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

solo.
dol.
solo.
dol.
T.
P
P
P
= sus.
= sus.
solo.
= sus.
Ju=ste ju = dexulti =
= sus.
P
solo.
P

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

ten.

FP

ten.

ten.

cres. FP

cres. FP P

cres. FP P

cres. FP P

F

= onis donum fa = cre missi = onis ante diem ra = ti = o = nis in = ge =

P

cres. FP P

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

P

P

P

decres. PP

decres. PP

decres. PP

= mis = co tanquam re = us, culpa ru = bet vul = tus me = us suppli =

decres. PP

decres. PP

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

cres. sf.

cres. sf.

cres. sf.

cres.

cres.

cres.

can = ti parce Deus qùi Ma = ri = am absolvisti, et la = tronem ex audisti mi = hi

cres.

cres.

F

F

F

F

F

F

T.

mi = hi quoque mihi spem dedis =

T.

mi = hi quoque mihi quoque mihi spem dedis =

T.

quo = que spem de = di = = sti mi = hi quoque mihi spem dedis =

T.

mi = hi quoque mi = hi quoque mihi spem dedis =

T.

F

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

solo.
dol.
solo.
dol.
P
P
P
P
= ti.
= ti.
= ti.
= ti.
P
P
P

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

sf.

cres.

cres.

cres.

solo.

sf.

Preces me = æ non sunt dignæ, sed tu bonus, tu bonus fac benigne, ne pe = renni cremer

Col B.

cres.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

P

sfz.

P

sfz.

sfz.

P

sfp. sfp.

P

sfp. sfp.

P

sfp. sfp.

F sf.

igne in=ter o = ves locum præ=sta et ab hædis me sequestra

P

sfp. sfp.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

sfz

sfz.

sfz.

FF

FF

FF

T. P In = ter o = ves locum præsta, et ab hæ = dis me se =

T. P In = ter o = ves locum præsta, et ab hæ = dis me se =

T. P In = ter o = ves locum præsta, et ab hæ = dis me se =

T. P sta = tuens sta = tuens in parte dextra In = ter o = ves locum præsta, et ab hæ = dis me se =

P FF

dol. P perd.

dol. P perd:

dol. P perd:

P perd:

P perd:

P perd:

P perd:

= questra sta=tuens in parte dex = = tra.

= questra sta=tuens in parte dex = = tra.

= questra sta=tuens sta=tuens in parte dex = = tra.

= questra sta=tuens sta=tuens in parte dex = = tra.

P perd:

S:u:C:4701.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Tromboni.

Timp: in C.G.

Trom: in C.

Trom: in B.

Ob:

Clar: in B.

Fag:

Viol. 1°

Viol. 2°

Viole

CORO PRIMO.

Confu = ta = tis ma = le = dic = tis confu = ta = tis ma = le =

Confu = ta = tis ma = le = dic = tis confu = ta = tis ma = le =

Confu = ta = tis ma = le = dic = tis confu = ta = tis ma = le =

Confu = ta = tis ma = le = dic = tis confu = ta = tis ma = le =

CORO SECONDO.

Confu = ta = tis ma = le = dic = tis flammis

Confu = ta = tis ma = le = dic = tis flammis

Confu = ta = tis ma = le = dic = tis flammis

Confu = ta = tis ma = le = dic = tis flammis

Violone:

FF staccato.

Violone.

FF staccato.

Organo.

Andante.

=dic = tis flammis a = cri = bus ad = dic = tis confu=ta = tis male =

=dic = tis flammis a = cri = bus ad = dic = tis confu=ta = tis male =

=dic = tis flammis a = cri = bus ad = dic = tis confu=ta = tis male =

=dic = tis flammis a = cri = bus ad = dic = tis confu=ta = tis male =

a = cri = bus ad = dic = tis confu=ta = tis male = dic = tis

a = cri = bus ad = dic = tis confu=ta = tis male = dic = tis

a = cri = bus ad = dic = tis confu=ta = tis male = dic = tis

a = cri = bus ad = dic = tis confu=ta = tis male = dic = tis

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Fz

Fz Fz Fz Fz Fz Fz Fz Fz Fz Fz Fz Fz Fz Fz Fz Fz

Fz Fz Fz Fz Fz Fz Fz Fz

= dic = tis male dic = tis flam = mis a = = cribus addic = tis confu =

= dic = tis male = dic = tis flam = mis a = = cribus addic = tis confu =

= dic = tis male = dic = tis flam = mis a = = cribus addic = tis confu =

= dic = tis male = dic = tis flam = mis a = = cribus addic = tis confu =

male = dic = tis flam = mis a = = cri = bus ad = dic = tis confu = ta = tis

male = dic = tis flam = mis a = = cri = bus ad = dic = tis confu = ta = tis

male = dic = tis flam = mis a = = cri = bus ad = dic = tis confu = ta = tis

male = dic = tis flam = mis a = = cri = bus ad = dic = tis confu = ta = tis

♭5 5 ♮ 6♭ 4

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

=ta = tis male=dic = tis flammis a = = cribus ad = dic = = = =

=ta = tis male=dic = tis. flammis a = = cribus ad = dic = = = =

=ta = tis male=dic = tis flammis a = = cribus ad = dic = = = =

=ta = tis male=dic = tis flammis a = = cribus ad = dic = = = =

male=dic = tis flam = = mis a = = cribus ad = dic = = = =

male=dic = tis flam = = mis a = = cribus ad = dic = = = =

male=dic = tis flam = = mis a = = cribus ad = dic = = = =

male=dic = tis flam = = mis a = = cribus ad = dic = = = =

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

perd: e ritar: PP

perd:

perd: PP

perd: e ritar: PP

P PP

P PP

= tis.

= tis.

= tis.

= tis.

= tis.

= tis.

= tis.

= tis.

P PP

perd: ritar: PP

P

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Ob: 1.º Adagio.

Ob: 2.º

Clar: 1.º

Clar: 2.º

Fag: 1.º

Fag: 2.º

CORO PRIMO.

Sopra: cres. P cres. P
Vo=ca me cum bene= dictis voca me cum be = = ne= dictis et ac=

Alto. cres. P cres. P
Vo=ca me cum bene= dictis voca me cum be=ne= dictis et ac=

Tenore. cres. P cres. P
Vo=ca me cum bene= dictis voca me cum be=ne= dictis et ac=

Basso. cres. cres. P
Vo=ca me cum bene= dictis vo = ca me o=ro supplex

CORO SECONDO.

Sopra: cres. P cres. P
Vo=ca me cum bene= dictis voca me cum be = = ne= dictis et ac=

Alto. cres. P cres. P
Vo=ca me cum bene= dictis voca me cum be=ne= dictis et ac=

Tenore. cres. P cres. P
Vo=ca me cum bene= dictis voca me cum be=ne= dictis et ac=

Basso. cres. cres. P
Vo=ca me cum bene= dictis vo = ca me o=ro supplex

Adagio.

Hochschule für Musik und Tanz Köln

P PP

P PP

P PP

P PP

P PP

P PP

sf sf P PP

= clinis, qua=si cinis ge = re cu = ram me = i fi = nis.

sf sf P PP

= clinis, qua=si cinis ge = re cu = ram me = i fi = nis.

sf sf P PP

= clinis, qua=si cinis ge = re cu = ram me = i fi = nis.

sf sf P PP

cor con = tritum ge = re cu = ram me = i fi = nis.

sf. sf. P PP

= clinis, qua=si cinis ge = re cu = ram me = i fi = nis.

sf. sf. P PP

= clinis, qua=si cinis ge = re cu = ram me = i fi = nis.

sf. sf. P PP

= clinis, qua=si cinis ge = re cu = ram me = i fi = nis.

sf. sf. P PP

cor con = tritum ge = re cu = ram me = i fi = nis.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

LACRYMOSA.

Largo.

Tromboni.

Alto.

Tenore.

Basso.

Ob:

Clar:

Fag:

Viol:1.º — P — Fz P — PP

Viol:2.º — P — Fz P — PP

Viole. — P — Fz P — PP

Sopra:

Alto.

Tenore. solo. — F — P

Lacrymosa di=es il=la qua resur=get ex fa=vil=la ju=di=candus homo re=us

Basso.

Bas:e Org: Solo. — P — Fz P — PP

Largo.

Hochschule für Musik und Tanz Köln

ten. Fz

FP P Fz P PP

T. Hu = ic er = go par = ce De = us pi = e Je = su Domine

T. Hu = ic er = go par = ce De = us pi = e Je = su Domine

F P T. judicandus homo re = us Hu = ic er = go parce De = us pi = e Je = su Domine

T. Hu = ic er = go parce De = us pi = e Je = su Domine

senza Organo.

Grave.

do = na e = is re = qui = em do = na e = is re = quiem. A = men.

do = na e = is re = qui = em do = na e = is re = quiem. A = men.

do = na e = is re = qui = em do = na e = is re = quiem. A = men.

do = na e = is re = qui = em do = na e = is re = quiem. A = men.

Grave.

Hochschule für Musik und Tanz Köln

DOMINE.

Andante.

Trombone alto.

Trombone tenore.

Trombone basso.

Timpani in C. G.

Trombe in C.

Trombe in B.

Oboi.

Clarinetti in B.

Fagotti.

Violino primo.

Violino secondo.

Viole.

Soprano. — Domine Domine Je = su Chri = ste, re glo = riæ rex glori = æ

Alto. — Domine Domine Je = su Chri = ste, rex glo = riæ rex glori = æ

Tenore. — Domine Domine Je = su Chri = ste, rex glo = riæ rex glori = æ

Basso. — Domine Domine Je = su Chri = ste, rex glo = riæ rex glori = æ

Violone.

Organo.

Andante.

Hochschule für Musik und Tanz Köln

P F P F P F P F P

P P P

P S.

Je=su Chri=ste Li=bera a=nimas omnium fide=lium fi=de=lium omnium defunc

P S.

Je=su Chri=ste Li=bera a=nimas omnium fide=lium omnium fidelium de func

P S.

Je=su Chri=ste Li=bera a=nimas omnium fide=lium omnium fidelium de func

P S.

Je=su Chri=ste Li=bera a=nimas omnium fide=lium omnium fidelium de func

P F P

Solo. 6 5 4 7 6 6 6 4 6 6

P P

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

FF

FF

FF

FF

FF

FF

FF

FF

FF

FF

FF

FF

FF

P

P

P

P

S.

FF T.

to = = rum de pœ = nis infer = ni li = bera animas Je = su Christe de

FF T.

to = = rum de pœ = nis inferni li = bera animas Je = su Christe de

S.

FF T.

to = = rum de pœ = nis infer = ni li = bera animas Je = su Christe de

S.

FF T.

to = = rum de pœ = nis inferni li = bera animas Je = su Christe de

FF

P

unis.

T.

P

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

FF F

FF F

FF F

FF Fz

FF Fz

Fz

FF F

FF F

FF F

FF F

FF P F

FF P cres. F

FF P F

S. T.

pœnis in ferni li = bera animas Je = su Christe de pœ = = nis in = fer = = ni de

S. T.

pœnis in ferni li = bera animas Je = su Christe de pœ = nis in = fer = =

S. T.

pœnis in ferni li = bera animas Je = su Christe de pœ = nis in = fer = =

S. T.

pœnis in ferni li = bera animas Jesu Christe de pœ = nis in = fer = =

FF P cres. F

S. T.

FF P F

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Fz

Fz

Fz

pœ = nis in = fer = ni et de = pro = fun = do la = = cu de

= ni de pœ = nis in = fer = = ni de la = = cu de

= ni de pœ = nis in = fer = = ni de = pro = fun = = do

= ni de pœ = nis in = fer = = ni de la = = cu de

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

pœ = nis in = fer = ni de pœ = nis de pœ = nis in =

pœ = nis in = fer = ni de pœ = nis de pœ = nis in =

la = cu de pœ = nis in = fer = ni de pœ = nis in =

pœ = nis in = fer = ni de pœ = nis de pœ = nis in =

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

FF

FF

FF

FF

FF

FF

FF

FF

FF

FF

FF

P

P

P

F

F

P

P

P

fer = = = = ni

et de pro=fundo la = cu.

fer = = = = ni

et de pro=fundo la = cu.

fer = = = = ni

et de pro=fundo la = cu.

fer = = = = ni

et de pro=fundo la = cu.

P

F

senza Organo.

P

F

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

FF sf.

FF sf.

FF sf.

F sf.

F sf.

F sf.

F tr FF

P FF

P FF

P FF

FF T. sf.

De o = re le = o = nis

S. T. sf.

Libera e = as de o = re le = o = nis

FF T. sf.

De o = re le = o = nis

FF T. sf.

De o = re le = o = nis

P FF

T. P FF

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

FF sf.

FF sf.

FF sf.

Fz

F sf. Fz sf. Fz Fz

F sf. sf. Fz Fz

F sf. sf. Fz Fz

P FF

P FF

P FF

FF T. sf.

de o = re le = o = nis

FF T. sf.

de o = re le = o = nis ne ab =

S. T. sf.

Libera e = as de o = re le = o = nis ne ab = sorbeat e = as tar = tarus, ne

FF T. sf.

de o = re le = o = nis

P FF

S. T.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Fz Fz Fz Fz

Fz Fz Fz Fz

Fz Fz Fz Fz

Fz Fz Fz Fz

Fz Fz Fz Fz

ne ab = sorbeat e = as tar = tarus ne cadant in obscu = rum ne

= sorbeat e = as tar = tarus, ne cadant in obscurum, ne cadant, ne cadant in obs =

cadant in obscurum ne cadant ne cadant in obs = cu = rum in obs =

ne ab sorbeat e = as tar = tarus, ne

6 5 6 6 5 7 6 6

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Solo.

Solo.

PP

Fz

Solo.

Solo.

PP

PP

PP

P

cadant in obscu = rum ne cadant in obscu = rum.

P

cu = rum ne cadant ne cadant in obscu = rum.

P

= cu = = = rum, ne cadant ne cadant in obscu = rum.

P

cadant in obscu = rum ne cadant in obs = cu = = = rum.

PP

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Fz.

Fz.

Solo.

Fz.

sfz.

sfz.

pizz.

arco.

P

pizz.

arco.

P

pizz.

arco.

P

Solo.

Sed signifer sanctus Michael repræsentet e = as in =

pizz:

arco.

P

S

6 6 6/4 5/3

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

F sfz.

F sfz.

F sfz.

sfz.

Solo. P

sfz.

tr F sfz. P

tr F P

F P

lucem in lu = cem sanc = tam, repræsentet e = as in

F P

7 3 7 3 8 6 — 5 — 6 4 5 3

Hochschule für Musik und Tanz Köln

cres.

Iu = = cem sanctam in lu = cem sanctam re = præsen = tet e = as sanc = tus Michael

pp T.

Quam olim Abrahæ pro = mi = si = sti et' se mini e = jus

pp T.

Quam olim Abrahæ pro = mi = si = sti et se mini e = jus

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Allegro.

F

F

F

F

sanc = tus Michael in lu = cem sanc = tam

T.

F

Quam olim Abrahæ

T.

F

Quam olim Abrahæ promssi = sti et semi = ni

F

F

Allegro.

Hochschule für Musik und Tanz Köln

F

à 2.

à 2.

à 2.

F

tr

tr

F T.

Quamolim Abrahæ promissi = sti seminimini e = = jus et semini

promissisti et semini e = = jus pro missi = sti et semini ejus

e = = jus et semini e = jus promis si = sti quamolim

Quam olim Abrahæ promissi = sti

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

e = jus promis = si = sti et semini e = jus et semini e = jus et semini

et seminie = jus et seminie = jus et seminiejus

A = brahæ promissi = sti et seminie = jus et seminie = = jus pro =

et semini e = = jus pro = mi = si = sti pro = mis = si = sti pro = mis =

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

à 2 Col Vno 1o

à 2 Col Vno 2o

Col Viala

e = jus quam olim Abrahæ pro = mis = si = sti

quam olim A = brahæ promissi = sti promi = si = sti pro = missi = sti

= = missisti et semini e = = jus et se = mini ejus et se = mi = ni

= si = = = = = sti quamolim Abrahæ pro = mis = si = sti et semi = ni

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

et semini se = = mini e = jus et seminiejus et seminie = = =

pro = = mis = si = = sti et semini e = jus et semini e = jus pro =

ejus quam olim Abrahæ promissi = sti et semini e = jus et semini

e = jus et se = = = mini e = jus et seminie = jus et seminiejus

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

à 2 Col Vno 1o.

à 2 Col Vno 2o.

à 2 Col Viole.

= = jus promissi = sti et semini e = jus et seminie = jus

= = = missi = sti et semini e = = jus et semini e = jus et semini

e = = jus et semini e = = jus et seminie = jus et

quam olim Abrahæ promissi = sti et semini e = = jus et seminie = =

quam olim Abrahæ promissi = sti et semini e = = jus et seminiejus

e = jus quamolim Abrahæ promissisti et semini ejus quam olim

semini e = jus quam olim Abrahæ et semini

= jus et semini e = = jus quamolim Abrahæ et seminie = jus

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

à 2 Col Vno 1o.

à 2 Col Vno 2o.

à 2 Col Viole.

quam olim Abrahæ pro = mis = si = sti quamolim

Abrahæ pro = mis = si = sti et semini e = = = = = = = jus

e = jus pro = mis = si = sti et se = = mi = ni e = = jus, quamolim

pro = missi = sti et semini e = = = = = = = jus

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

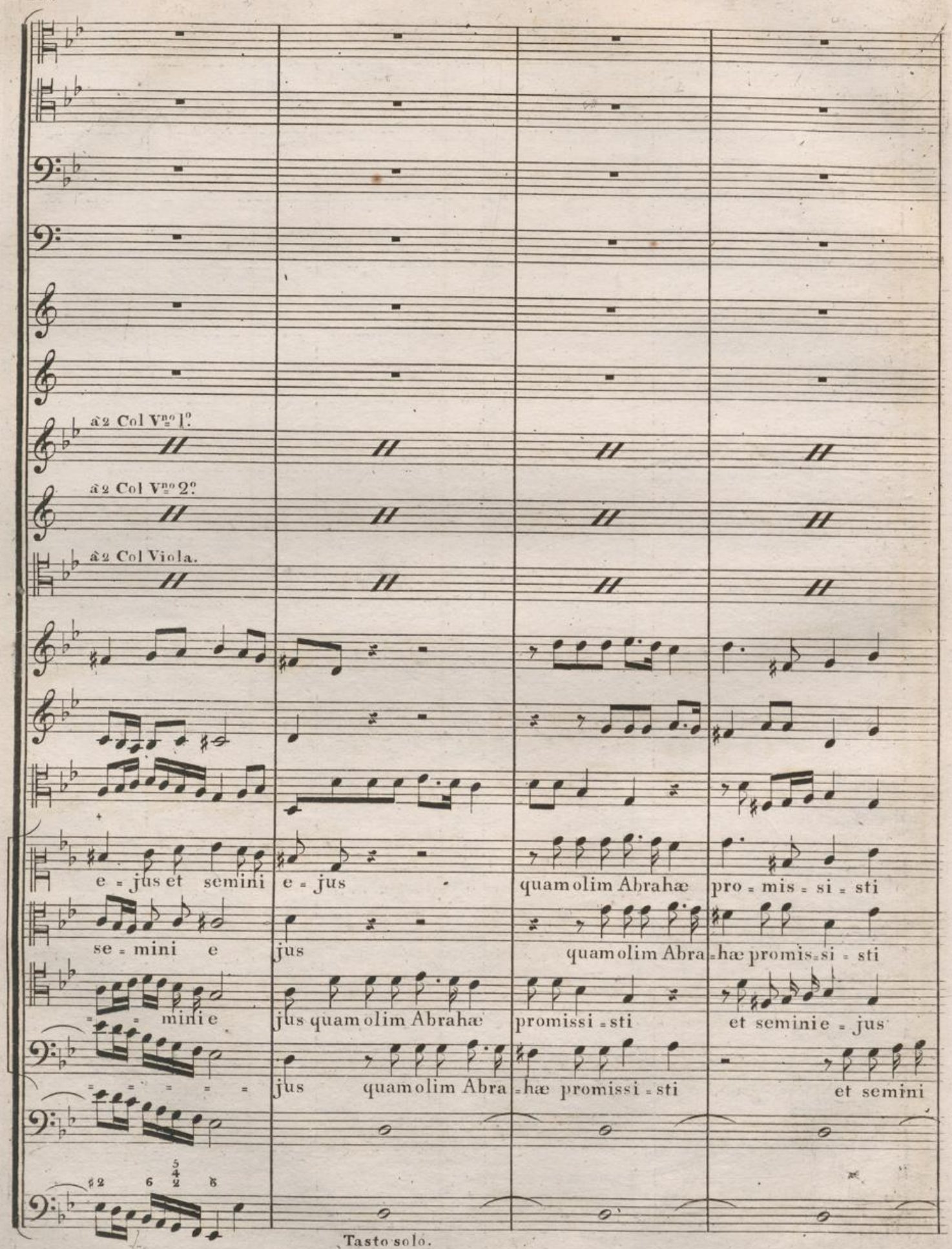
A - brahæ quam olim Abrahæ pro - mis - si - sti et semini e - jus et semi - ni

quam olim Abrahæ quamolim Abrahæ pro - missi - sti et se - mi - ni

A - brahæ quam olim Abrahæ pro - mis - si - sti et se - - - - - -

quam olim Abrahæ quamolim Abrahæ pro - missi - sti et semini e - - - - - -

Hochschule für
Musik und Tanz Köln



Hochschule für
Musik und Tanz Köln

et semini se = = = mini e = jus, quamolim Abrahæ et semini e = jus promis=

et seminie = = = jus et se = mini e = jus, quamolim Abrahæ et semini ejus

et semini se = = = mini e = jus, quam o = lim A = bra = hæ et

e = jus promi = = si = sti et se = mini e = jus, quamolim Abrahæ et semini

Tasto solo.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Adagio.

Fz Fz FF F

Fz Fz FF F

Fz Fz FF F

Fz Fz FF P F

FF P F

FF P F

FF P F

=si=sti quampromissi=sti olim A=brahæ et semini e=jus, et semini e=jus.

promissisti quampromissisti A=brahæ et semini e=jus, et semini e=jus.

se=minie=jus quampromissisti A=brahæ et semini e=jus, et semini e=jus.

e=jus pro=mis=si=sti olim A=brahæ et semini e=jus, et semini e=jus.

Fz Fz FF P F

P F

Adagio.

F

F

F

F

Solo.

F

Andante.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

P

P

P

Solo.

Hostias et pre = ces ti = = bi Do = mine

Solo.

Hostias et pre = ces ti = = bi Do = mine

P

P

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

laudis offerimus

preces

Domine offerimus.

laudis offe=rimus

hostias

ti = bi

Domine offerimus.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Tu, tu suscipe pro animabus il = lis quarum memo = ri = am ho = di = e fa = ci=

Tu, tu suscipe pro animabus il = lis quarum memo = ri = am ho = di = e fa = ci=

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

F

unis.

F

mus.

mus.

F

F

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

P

P

P

P

Solo.

Fac e=as

Solo.

Fac e=as Domine de

Solo.

Fac e=as Do=mine, fac e = as de

Solo.

Fac e=as Do=mine, fac e = as de mor = te tran =

P

P

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Allegro.

P P cres. cres. cres. decres. decres. decres. F F F P P P F F F

Domine de morte tran = si = re transi = re ad vi = tam, ad vi = tam,

mor = te de morte tran = si = re transi = re ad vi = tam, ad vi = tam,

mor = te de morte tran = si = re transi = re ad vi = tam, ad vi = tam, Quam olim

= si = re de morte tran = si = re transi = re ad vi = tam, ad vi = tam,

cres. cres. P F T. F

Allegro.

Hochschule für Musik und Tanz Köln

F

F

à 2.

à 2.

Col 1.o

tr

F T.

Quam olim Abrahæ promissi =

F T.

Quam olim Abrahæ promissi = sti et semini e = = =

Abra = hæ promissi = sti et semini e = = jus et semini e = jus pro = mis =

tr

6

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

F

F 3

F

à 2.

F

tr

tr

=sti et semini e = = jus et semini e = jus pro = mis = si = sti et semini

=jus pro = missi = sti et semini e jus et semini e = jus

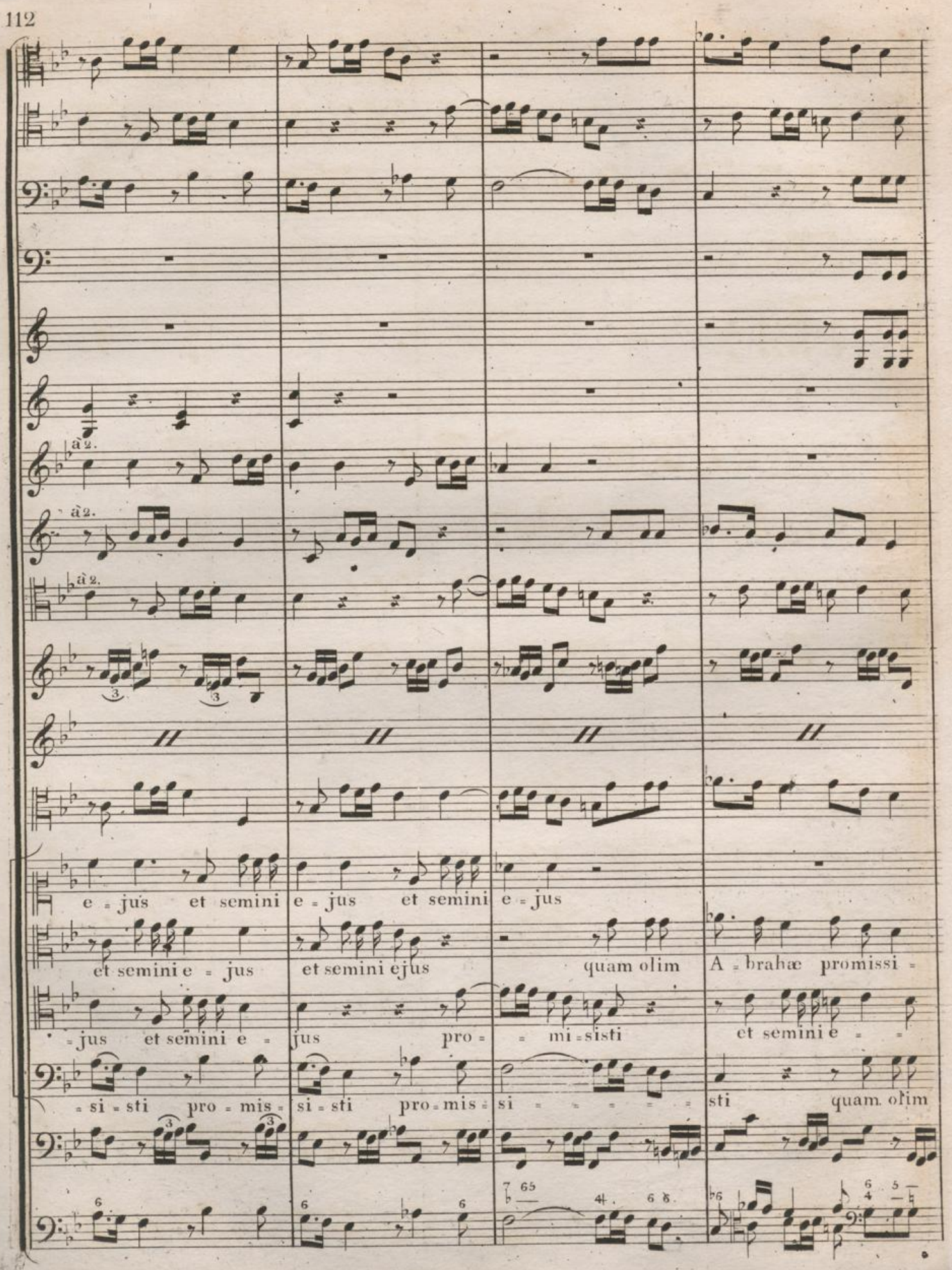
=si = sti quamolim Abrahæ promissi = sti et semini e =

F T.

Quam olim Abrahæ promissi = sti et semini e = = jus pro = mis =

6 6 7 6 4 6 6 5 6 3 2

Hochschule für
Musik und Tanz Köln



Hochschule für
Musik und Tanz Köln

à 2.

à 2.

à 2.

quam olim Abrahæ pro = mis = si = sti et semini se = = mini e = jus

= sti pro = mis = si = sti pro = mis = si = sti pro = = mis = si = = sti et semini

= jus et se = mini ejus et se = mini ejus quam olim Abrahæ

A = brahæ pro = mis = si = sti et semini e = jus et se = = mini e = jus

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

ã 2.

ã 2.

ã 2.

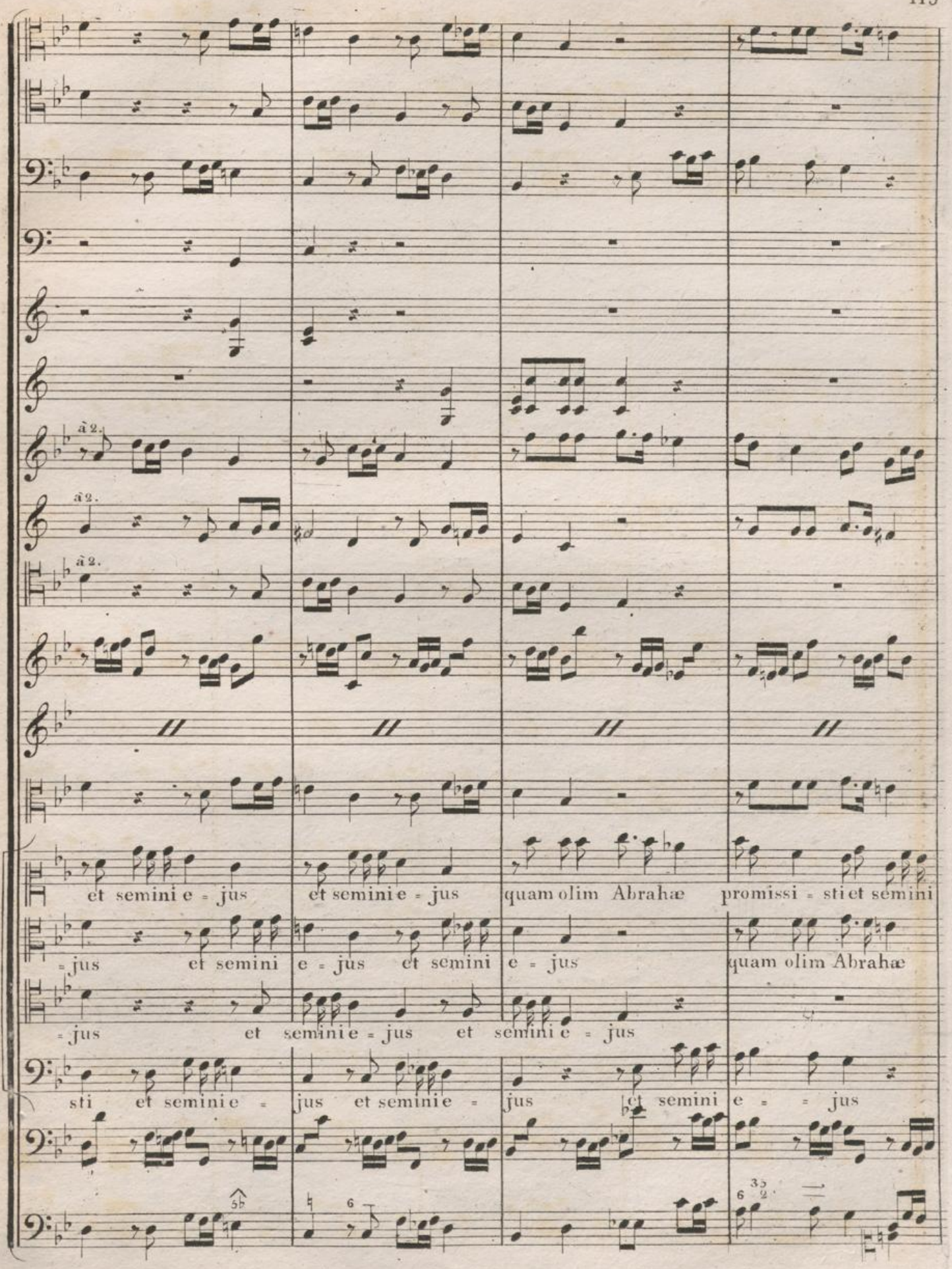
et semini ejus et semini e = = = jus promissi = sti

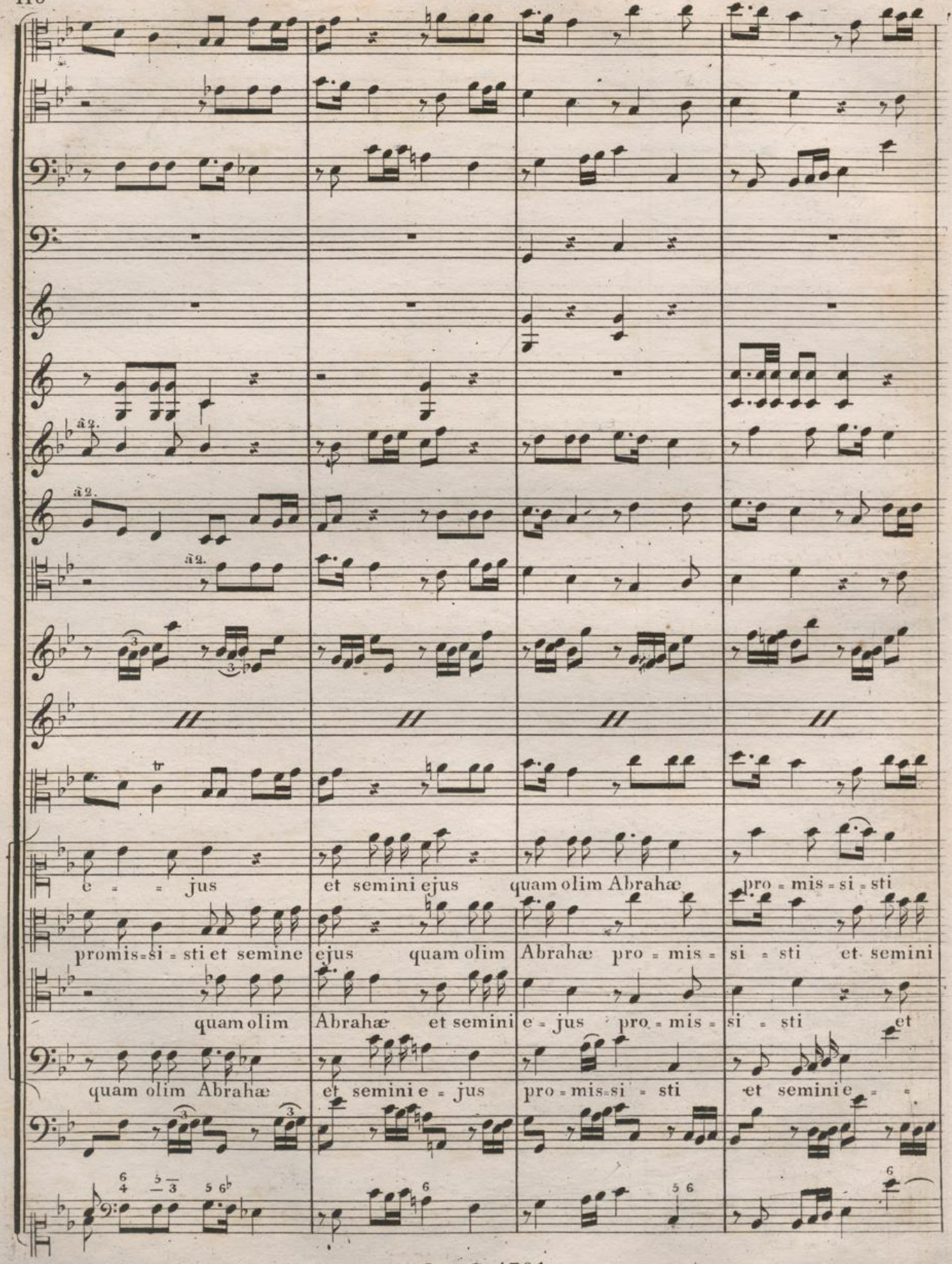
e=jus et semini e = jus pro = = = mis = si = sti et semini e = = =

promissi = sti et semini e = jus et semini e = = jus et semini e = = =

et semini e = jus et semini ejus quam olim Abra=hæ promissi = =

Hochschule für
Musik und Tanz Köln


à 2.
à 2.
à 2.
et seminie = jus et seminie = jus quam olim Abrahæ promissi = sti et semini
= jus et semini e = jus et semini e = jus quam olim Abrahæ
= jus et seminie = jus et semini e = jus
sti et seminie = jus et seminie = jus et semini e = = jus



Hochschule für
Musik und Tanz Köln

à2.

à2.

à2.

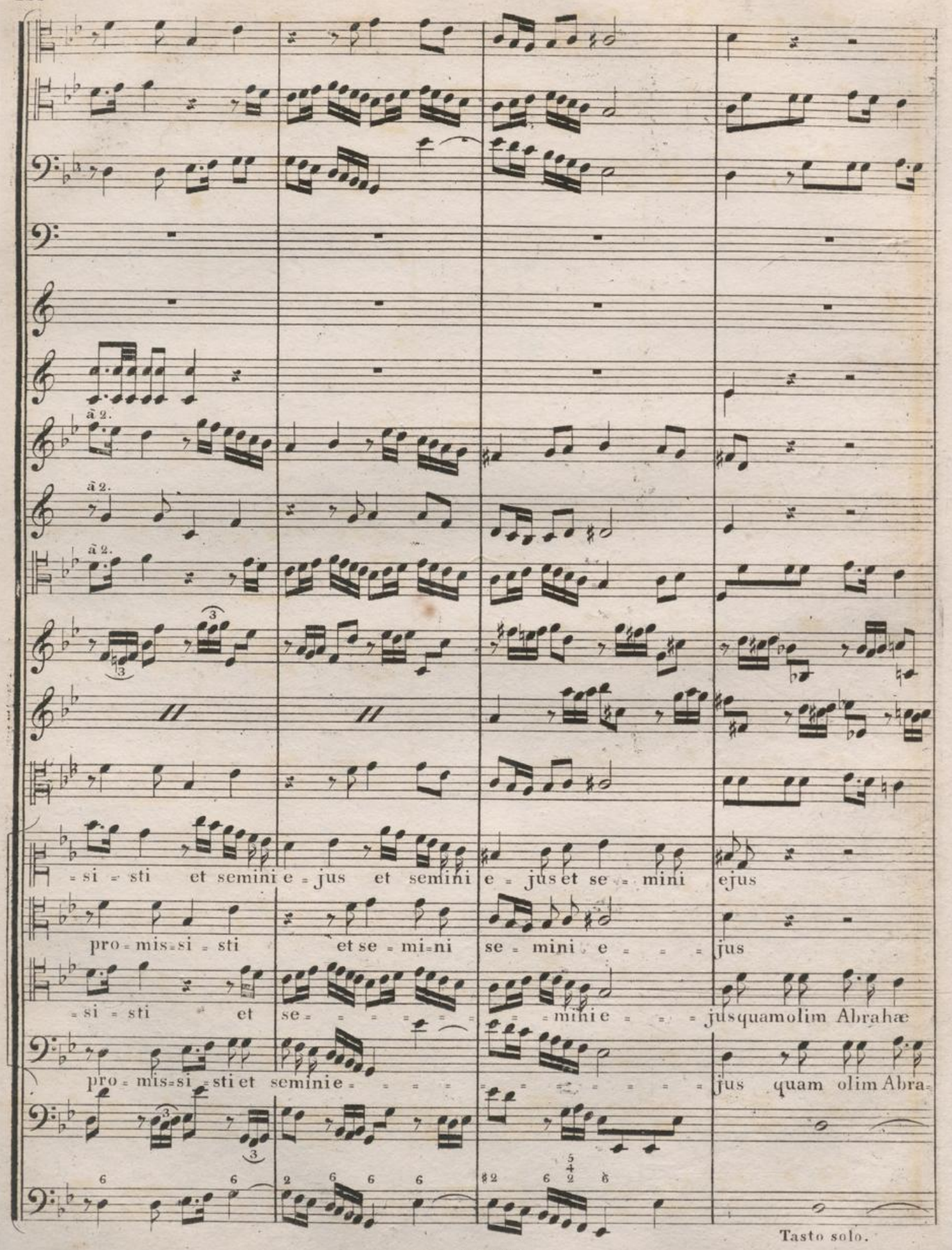
quam olim Abrahæ quam olim Abrahæ pro = mis =

e = = = = = = = = jus quamolim Abra hæ quamolim Abrahæ

se = = mi = ni e = = jusquamolim Abrahæ quam olim Abrahæ pro = mis =

= = = = = = = = = jus quamolim Abra = hæ quamolim Abrahæ

Hochschule für
Musik und Tanz Köln


à 2.
à 2.
à 2.
si = sti et semini e = jus et semini e = jus et se = mini ejus
pro = mis = si = sti et se = mi = ni se = mini e = = = jus
si = sti et se = = =

quam olim Abra=hæ pro=mis=si=sti et semini se=mini

quam olim Abra=hæ promissi=sti et seminie=jus et se mini

promissi=sti et seminie=jus et semini se=mini

=hæ promis=si=sti et semini e=jus pro=mis=si=sti et se=mini

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

a 2.

à 2.

à 2.

e = = jus quam olim Abrahæ et semini e = jus pro = mis = si = sti quam olim

e = = jus quam olim Abrahæ et semini e = jus pro = mis = si = sti

e = = jus quam o = lim A = bra = hæ et se = mini e = jus

e = = jus quam olim Abrahæ et semini e = jus pro = mis =

Tasto solo.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

FF F

FF F

FF F

F

F

ten.

FF F

Fz Fz FF F

Fz Fz FF F

Fz Fz FF F

FF P F

FF P F

FF P F

FF P F

FF P F

si sti o lim Abra-hæ et se-mini e jus et semi-ni e jus.

quam promessi sti Abra-hæ et se-mini e jus et semi-ni e jus.

quam promessi sti Abra-hæ et se-mini e jus et semi-ni e jus.

si sti o lim Abra-hæ et se-mini e jus et semi-ni e jus.

Fz Fz P F

P F Adagio.

Hochschule für Musik und Tanz Köln

SANCTUS.

Andante.

Trombone alto.

Trombone tenore.

Trombone basso.

Timpani in C G.

Trombe in C.

Trombe in B.

Oboi.

Clarinetti in B.

Fagotti.

Violino primo.

Violino secondo.

Viole.

Soprano. — Sanctus sanc=tus Dominus De=us Sa=ba=

Alto. — Sanctus sanc=tus sanc=tus sanc=tus Dominus De=us Sa=ba=

Tenore. — Sanctus sanc=tus sanc=tus Dominus De=us Sa=ba=

Basso. — Sanc=tus sanc=tus Dominus De=us Sa=ba=

Violone.

Organo.

Andante.

Hochschule für Musik und Tanz Köln

=oth, Do = mi = nus De = us Sa = ba = oth, Pleni sunt cœ = li et ter = =

=oth, Domi = nus De = us Sa = ba = oth, Pleni sunt cœ = li et ter = =

=oth, Domi = nus De = us Sa = ba = oth, Pleni sunt cœ = li et ter = =

=oth, Do = = minus Deus Sa = ba = oth, Pleni sunt cœ = li et ter = =

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

F

F

Fz

Fz FF

Fz FF

Fz FF

=ra glo = ria glo = ri=a tu = = a.

=ra glo = ria glo = ri=a tu = = a.

=ra glo = ria glo = ri=a tu = = a.

=ra glo = ria glo = ri=a tu = = a.

S.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Osanna in ex = cel = sis o = san = na in ex = cel = sis, in ex =

Osanna in ex = celsis o = san = na in ex = cel = = = sis, o = sanna in ex =

Osanna in ex = cel = sis o

Osanna in ex = cel = sis o = san = na o =

T.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

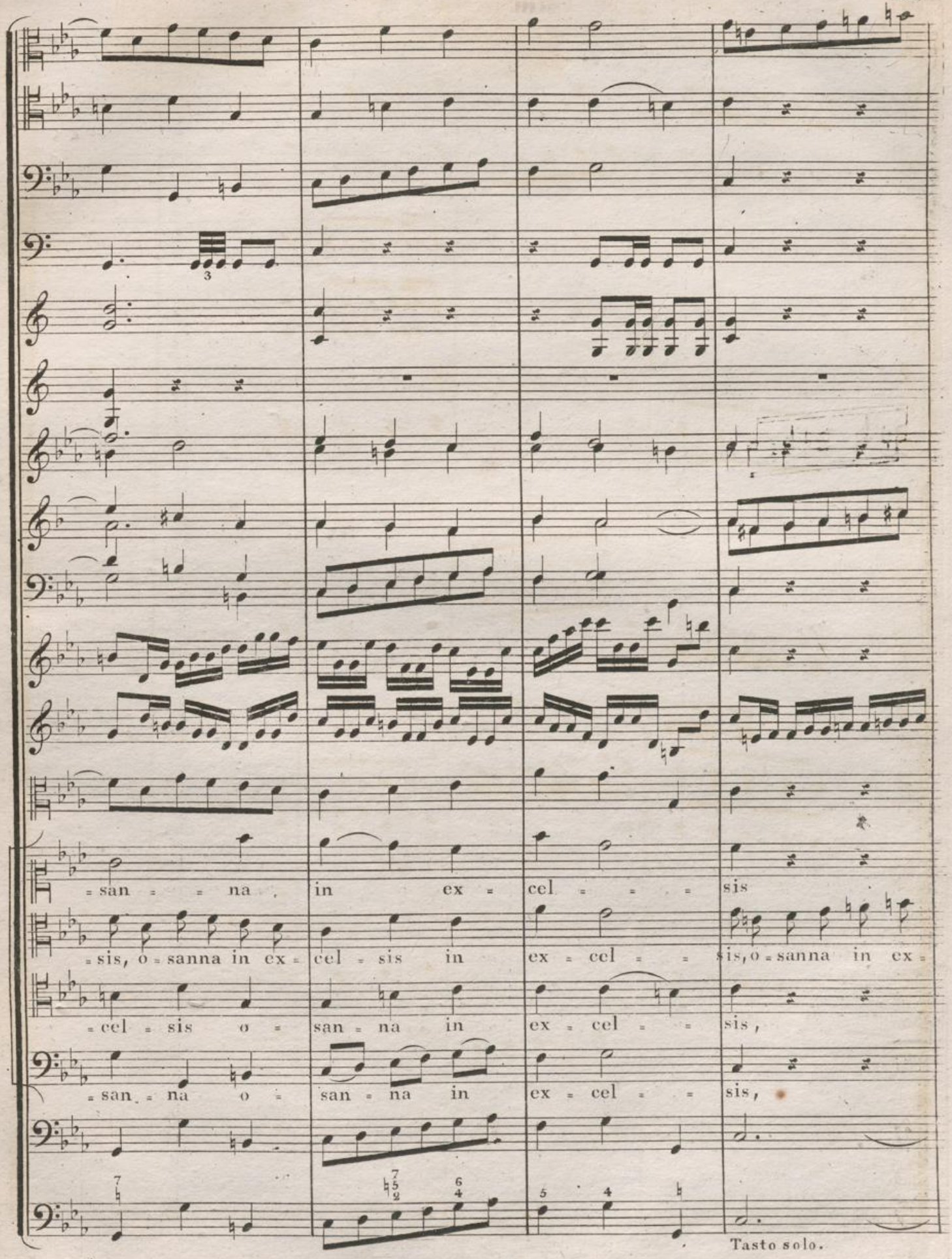
cel = sis o = san = na in ex = cel = sis o = san = na in ex = cel = sis o =

cel = = = sis, osanna in ex = cel = = = sis, osanna in ex = cel = = =

= san = na in ex = cel = sis o = san = na in ex = cel = sis o = san = na in ex =

= san = = = na in ex = cel = = = sis o =

Hochschule für
Musik und Tanz Köln


san na in ex cel sis
sis, o sanna in ex cel sis in ex cel sis, o sanna in ex
cel sis o san na in ex cel sis,
san na o san na in ex cel sis,
Tasto solo.

o = san = na in ex = cel = = = = = = = sis.

= cel = = = = = = = = = = = = sis.

o = san = na in ex = cel = = = = = = = sis.

o = sanna in ex = cel = = sis.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

BENEDICTUS.

Andantino.

Oboi.

Clarinetti in B.

Fagotti.

Con Sordini.

Violino primo.

Con Sordini.

Violino secondo.

Con Sordini.

Viole.

Soprano.

Alto.

Tenore.

Basso.

Violone.

Organo.

Andantino.

Hochschule für Musik und Tanz Köln

F decres. P

P

F decres. P

F decres. P P

F decres. P P

P P

Solo.

Be=ne=

Solo.

Be=ne=dictus qui ve = = = nit in

Solo.

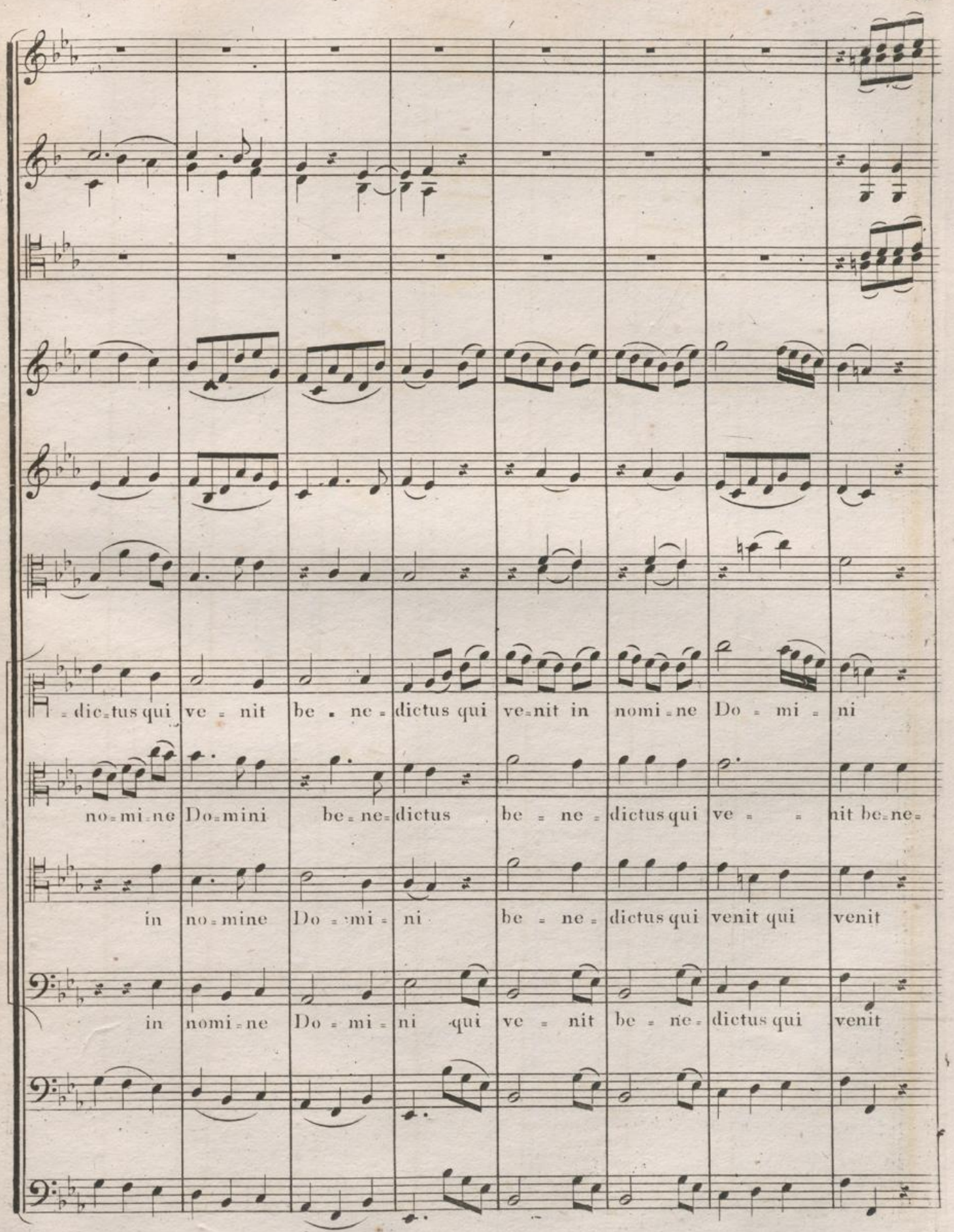
Bene=dictus qui ve = = = nit

Solo.

Be=ne=dictus qui venit qui ve=nit

F decres. P P

Hochschule für
Musik und Tanz Köln



Hochschule für
Musik und Tanz Köln

ten.
cres.
ten.
cres.
ten.
cres.

be = ne, dictus be = ne = dictus be = ne = dic = tus qui ve = nit in no = mi = ne

= dic = = = tus qui ve = = nit bene = dic = tus in no = = = mi = ne

be = ne = dictus be = ne = dictus qui venit in no = = = mi = ne

be = ne = dic = = = tus qui ve = nit bene = dic = tus in no = = = mi = ne

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Do = mi = ni be = nedic = tus, benedictus qui venit, qui venit in - nomine

Do = mi = ni be = nedic = tus, benedictus qui venit, qui venit in - nomine

Do = mi = ni be = nedic = tus, benedictus qui venit, qui venit in - nomine

Do = mi = ni be = nedic = tus, benedictus qui venit, qui venit in - nomine

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

P cres. F Fz Fz

P cres. F Fz Fz

P cres. F Fz Fz

P cres. F

P cres. F

P cres. F

P T. cres. F

Do = mi = ni in - - no = mine Do = mi = ni.

P T. cres. F

Do = mi = ni in - - no = mine Do = mi = ni.

P T. cres. F

Do = mi = ni in - - no = mine Do = mi = ni.

P T. cres. F

Do = mi = ni in - - no = mine Do = mi = ni.

P cres. F

P T. 5 8 7 S.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Fz Fz Fz F decres.

Fz Fz Fz F decres. P

Fz Fz Fz F decres. P

P Fz Fz Fz F decres. P

P Fz Fz Fz F decres. P

P Fz Fz Fz P

P Fz Fz Fz F decres. P

P

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

P

S.
Be = ne = dictus qui ve = = nit in no = mi = ne Do = mini be = ne =

S.
Bene = dictus qui ve = = nit in no = mine Do = mi =

S.
Bene = dictus qui ve = nit be = ne =

S.
Be = ne = dictus qui venit qui venit in nomi = ne Do = mi =

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

P cres. F decres.

P cres. F decres.

P cres. F decres.

cres. F

cres. F

cres. F

P T. cres. F decres.

dictus be-ne-dic-tus be-ne-dic-tus be-ne-dic-tus qui ve-

P T. cres. F decres.

-ni be-ne-dic-tus be-ne-dic-tus be-ne-dictus qui ve-

P T. cres. F decres.

-dictus be-ne-dic-tus be-ne-dic-tus be-ne-dic-tus qui ve-

P T. cres. F decres.

-ni be-ne-dic-tus qui ve-nit in no-mi-ne Do-mi-

cres F

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

P

P

P

P

S.

=nit, Be=ne=dictus qui ve = nit be = ne = dictus qui venit in

S.

=nit, ne=dictus qui ve = = nit in nomi=ne Domini be=nedictus be = ne=

Be = =

S.

=nit, Bene dictus qui ve = = nit in no=mine Do = mi = ni be = ne=

S.

=ni, ne=dictus qui venit qui venit in nomine Do = mi ni, qui ve = nit

Be : =

P

S.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

ten.

cres.

ten.

cres.

ten.

cres.

cres.

cres.

cres.

nomi = ne Do = mi = ni be = ne = dictus be = ne = dic = tus be = ne =

= dictus qui ve = nit qui venit be = ne = dictus be = ne = dic = tus be = ne =

= dictus qui ve = = nit bene = dic = = tus qui ve = = nit be = ne =

be = ne = dictus qui venit bene = dic = = = tus qui ve = nit be = ne =

cres.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

=dictus qui ve=nit in no=mi=ne Do=mi=ni benedictus benedictus, qui venit, qui

=dictus in no = = = mi=ne Do=mi=ni benedictus benedictus, qui venit, qui

=dictus in no = = = mi=ne Do=mi=ni benedictus benedictus, qui venit, qui

=dictus in no = = = mi=ne Do=mi=ni benedictus benedictus, qui venit, qui

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

P P cres. F Fz

P P cres. F Fz

P cres. F Fz

cres. F

cres. F

cres. F

P T. cres. F

venit in nomine Do=mi=ni in no=mi=ne Do = mi = ni.

P T. cres. F

venit in nomine Do=mi=ni in no=mi=ne Do = mi = ni.

P T. cres. F

venit in nomine Domi = ni in no=mi=ne Do = mi = ni.

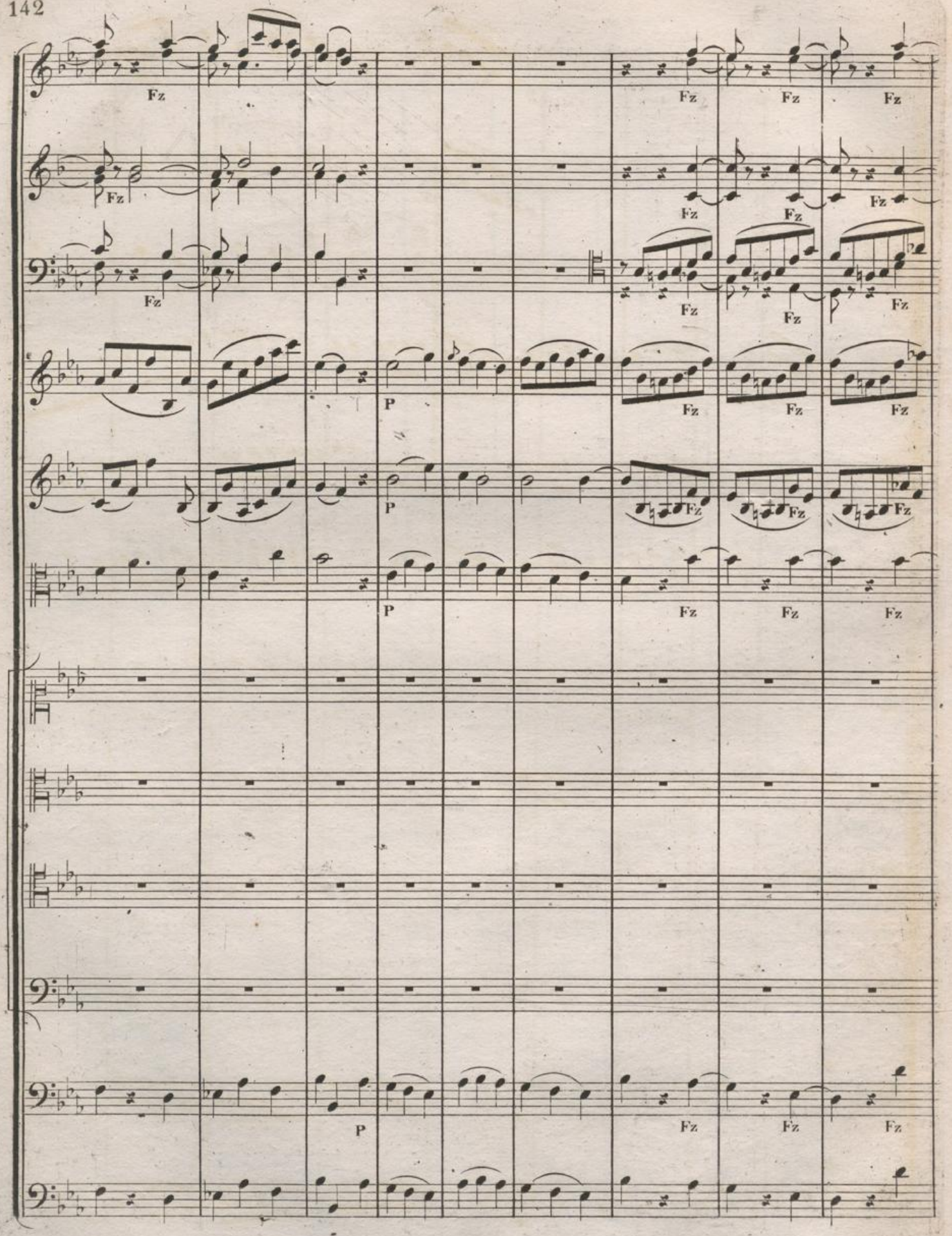
P T. cres. F

venit in nomine Domi = ni in no=mi=ne Do = mi = ni.

P cres. F

T 6 7 S. F

Hochschule für Musik und Tanz Köln



Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Tromb: alto.

Tromb: tenore.

Tromb: basso.

Timp: in C.G.

Trombe in C.

Trombe in B.

Ob:

Cla:

Fag:

Viol: 1°.

Viol: 2°.

Viole

Si leva i Sordini.

Si leva i Sordini.

Si leva i Sordini.

Osanna in ex=cel = sis o =

Osanna in ex=cel=sis o = san = na in ex=

Osanna in ex=

F

F

T.

= san = na in ex = cel = sis, in ex = cel = sis o = san = na in ex = cel = sis o =

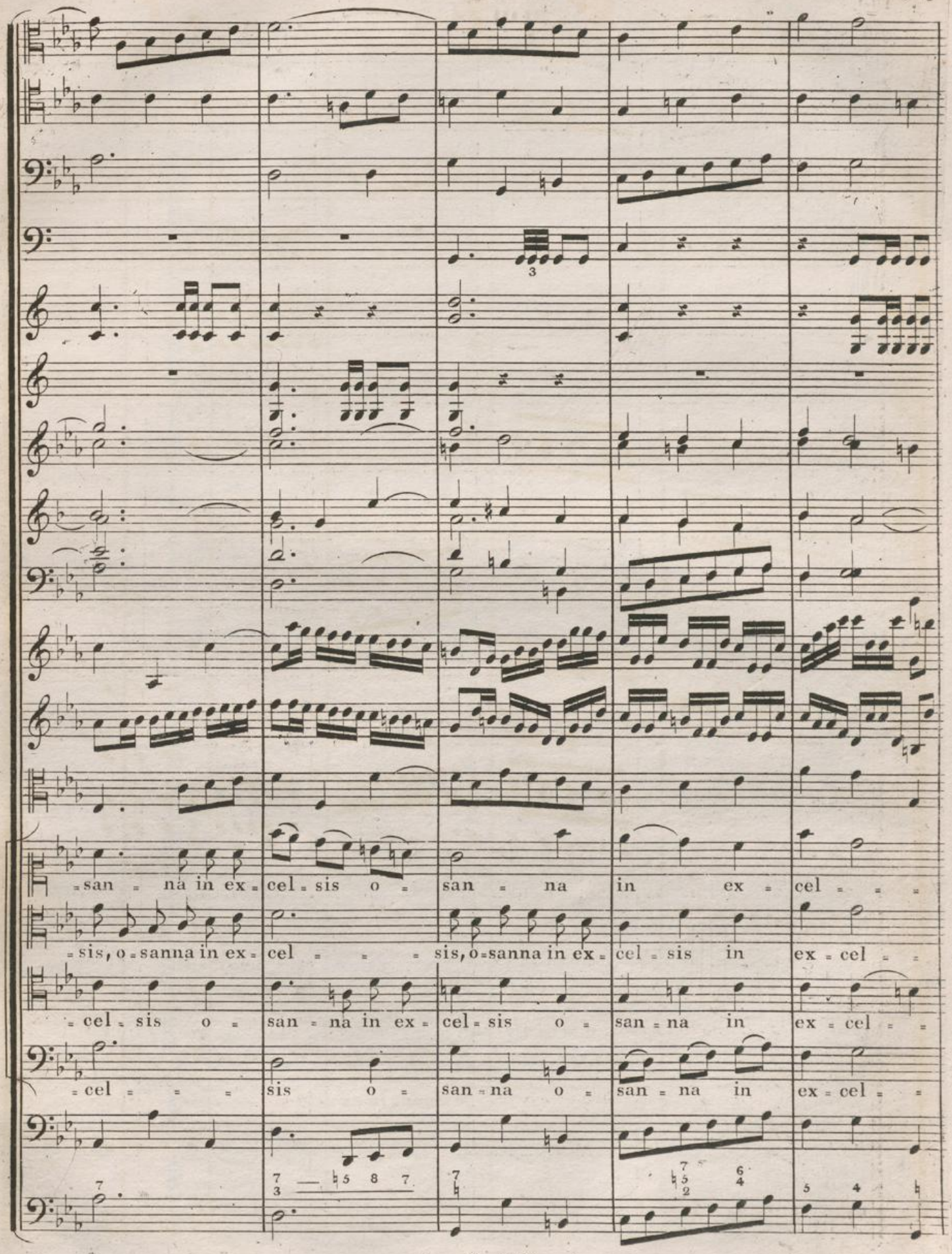
= cel = = = sis, osanna in ex = cel = = = sis, osanna in ex = cel = = =

O = sanna in ex = cel = sis o = san = na in ex = cel = sis o = san = na in ex =

= cel = sis o = san = na, o = san = = = na in ex = =

6 7 7 7

Hochschule für
Musik und Tanz Köln


san na in ex cel sis o san na in ex cel
sis, o sanna in ex cel sis, o sanna in ex cel sis in ex cel
cel sis o san na in ex cel sis o san na in ex cel
cel sis o san na o san na in ex cel

= sis o = sanna in ex = cel = = = = = sis.

= sis, o = sanna in ex = cel = = = = = = = = = sis.

= sis o = sanna in ex = cel = = = = = sis.

= sis o = sanna in ex = cel = = = sis.

Tasto solo.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

AGNUS DEI.

Adagio.

Trombone alto.

Trombone tenore.

Trombone basso.

Oboi.

Clarinetti in B.

Fagotti.

Violino primo.

Violino secondo.

Viole.

Soprano.

Alto.

Tenore.

Basso.

Violoncello e Violone.

Organo.

P

Con Sordini.

cres.

S.

Adagio.

Hochschule für Musik und Tanz Köln

Fz
Fz
Fz
Fz tr
P
cres.
Fz
Fz tr
P
cres.
Fz
P
cres.
S.
Fz
Agnus Dei
Agnus Dei qui tol-lis, qui tollis pecca - ta mundi
P

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

P

P

P

dol.

dol.

P

P T.

Do = na e = is Re = qui = em.

P T.

Do = na do = na e = is Re = qui = em.

P T.

Do = na e = is Re = qui = em.

P T.

Do = na e = is Re = qui = em.

P

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

P

cres.

Fz

cres.

Fz

cres.

S.

Agnus Dei Agnus Dei qui tollis, qui tollis pecca - - ta mundi

Fz

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

P

P

P

dol.

dol.

P

P T.

Do = na e = is re = qui=em.

P T.

Do = na do = na e = is re = qui=em.

P T.

Do = na e = is re = qui=em.

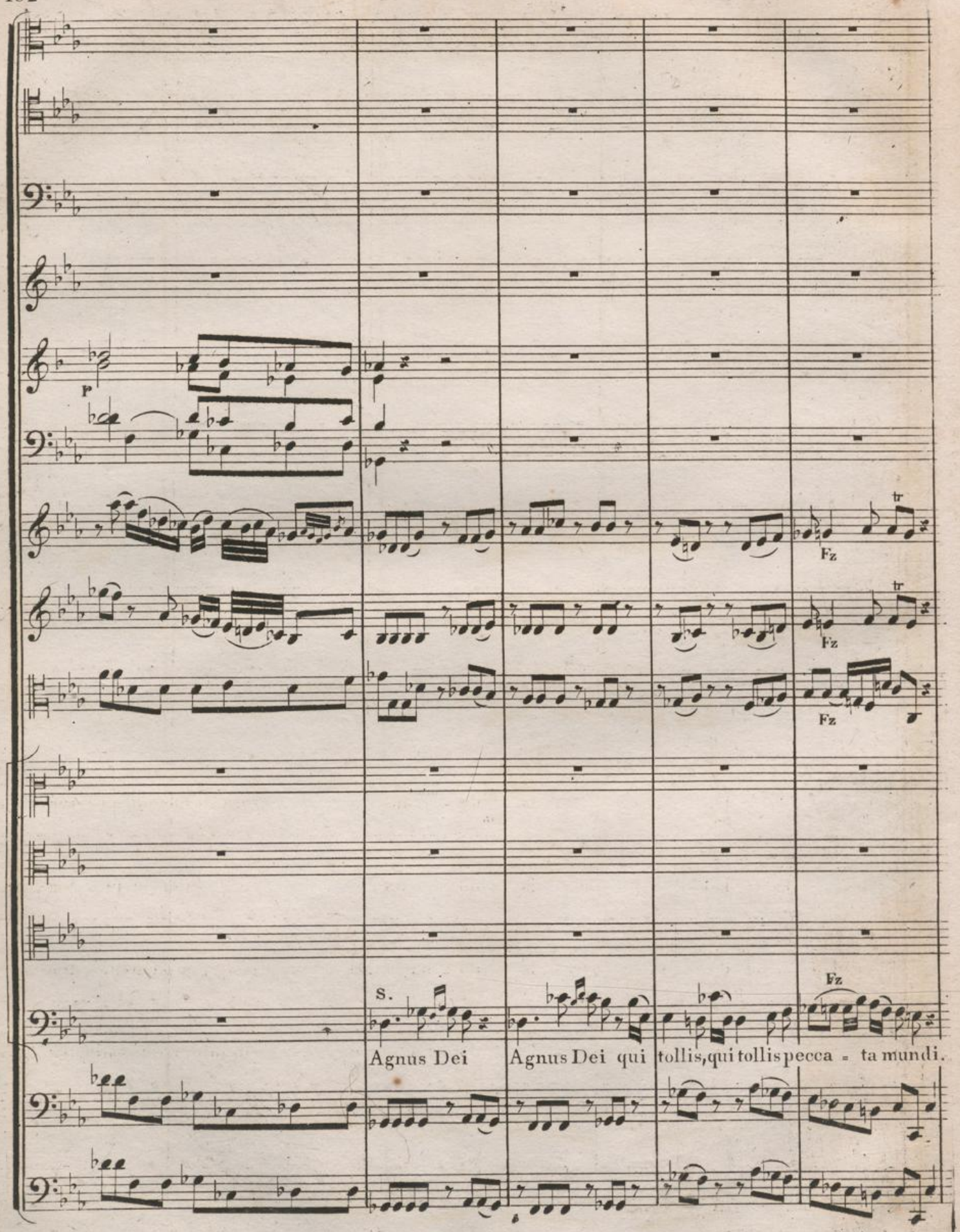
P T.

Do = na e = is re = qui = em.

P

P

Hochschule für
Musik und Tanz Köln


p
Fz
tr
Fz
tr
Fz
S.
Agnus Dei
Agnus Dei qui
tollis, qui tollis pecca - ta mundi.
Fz

P T.

Do = na e = is do = na e = is re=quiem sem=pi = ter = =

P T.

Do = na e = is do = na e = is re=quiem sem=pi = ter = =

P T.

Do = na do = na e = is do = na e = is re=quiem sem=pi = ter = =

P T.

Do = na e = is do = na e = is re=quiem sem=pi = ter = =

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

So:

So:

So:

Si levano i Sordini.

Fz

Si levano i Sordini.

Fz

Si levano i Sordini.

Fz

S.

=nam, Lux æ=terna lux æ=terna lu=ceat e=is Do=mi=ne lu=ceat e=is Domine.

=nam.

=nam.

=nam.

Fz

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Tromboni.

Timp: in C.G.

Trom: in C.

Trom: in B.

à 2.

à 2.

à 2.

F T.

Cum Sanc = tis tu = is in æ = = ter =

F T.

Cum Sanctis tu = is in æ = ternum in æ = = ter =

F T.

In æ = ter = = num Cum Sanctis tu = is in æ =

F T.

Cum Sanc = tis tuis in æ = ter = = num in æ = ter = num

Allegro.

Hochschule für Musik und Tanz Köln

à 2.

à 2.

à 2.

Col I.o

Col Alto.

num in æ = ter = num in æ = = ter = = num cum Sanctis

num cum Sanc = tis tuis in æ = = ter = = num in æ = ter = num

= ternum in æ = ter = = = = = num cum Sanc = tis

cum Sanctis tu = is in — æ = ter = num

6 6♭ 7 5 6 5 ♯2

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

tu = is in _ æ = ternum in æ = ter = = = num cum

cum Sanctis tu = is in _ æ = ter = num

tu = is in æ = = ter = num in æ = ter = num cum Sanctis tu = is in _ æ

in æ = = ter = num cum Sanctis tu = is in _ æ = ter = num

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

à 2.

à 2.

à 2.

Col 1º

Col Alto.

Sanc = tis tuis in æ = = ter = num in — æ = ter = num cum Sanctis

cum Sanctis tuis in æ = = ter = num in æ = ter = num cum Sanc = tis

= ter = num cum Sanc = tis tuis in æ = ternum in æ =

cum Sanctis tu = is in — æ = ternum in æ = ter = = = = = num

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

tu = is in — æ = ter = num in — æ ter = num cum

tu = is in æ = ter = num in æ = ter = num in æ ter = = = = =

= ter = num cum Sanc tis tu = is in æ = = ter = num

cum Sanc = tis tuis in æ = ternum in æ = ter = num in æ = ter = =

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

à 2.

à 2.

à 2.

Col I.°

Col Alto.

Sanc = tis tu = is in æ = = ter = num in æ = ternum in æ = ternum in

= = = num cum Sanc = tis tu = is in æ = ternum

cum Sanctis tu = is in — æ = ter = num cum

= num in æ = = ter = num cum Sanc = tis tu = is

æ = ter = = num cum Sanc = tis tu = is in æ = ter = = = = =

cum Sanc = tis tuis in æ = ternum in æ = ter = = = = =

tu = is in æ = ter = num in _ æ = ter = = = = =

in æ = ter = num in æ = ter = = num

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

à 2.

à 2.

à 2.

Col 1.o

Col Alto.

num in æ= ter=num in – æ= ter=num cum Sanc = tis

num cum Sanctis tu = is in – æ= ter=num in – æ= ter = =num, cum Sanctis

= = num in æ=ter = num in æ=ter = num cum Sanc = tis

cum Sanc=tis tu = is in – æ= ter=num in – æ= ter = = num

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

tu-is in æ = ter = num in æ = ter = num cum Sanc = tis tu = is

tu = is in – æ = ter = num in – æ = ter = num cum Sanc = tis

tu-is in æ = ter = num in æ = ter = num cum Sanc = tis

cum Sanc = tis tu = is in – æ =

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

à 2.

à 2.

à 2.

Col 1.º

Col Alto.

cum Sanc = tis tu = is in æ = ternum in æ = = ter = =

tu = is in æ = = ter = num in æ = ter = = = = = = num in æ = ter = = =

tu = is in æ = = ter = num in æ = ter = = = = = = = = = = = = =

= ter = num cum Sanctis tu = is in æ = ter = num cum

num cum Sanctis tu = = = is

num cum Sanctis tu = is in æ = ter = = =

ã 2.

ã 2.

ã 2.

Col 1º.

Col Alto.

cum Sanc = tis tu = is in æ = = ter = num in æ = = ter =

= = = num cum Sanctis tu = is in _ æ = ter = num in _ æ

= ter = num cum Sanc = tis tu = is in æ = = ter = num in æ = = ter =

= = = = = num

num in æ = ter = num, cum Sanctis tu = is in æ = ter = = = = = = =

= ter = num in — æ = ter = = = = = =

à 2

à 2.

à 2.

Col 1°.

Col Alto.

num cum Sanctis tu = is in _ æ = ternum in æ =

num cum Sanc = tis tu = is in æ = = ter = = = =

num cum Sanctis tu = is in _ æ = ter num æ =

cum Sanc = tis tu = is in æ = = ter = = = =

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

ter = = num cum Sanctis tu = is in _ æ = ter = num cum Sanctis tu = is

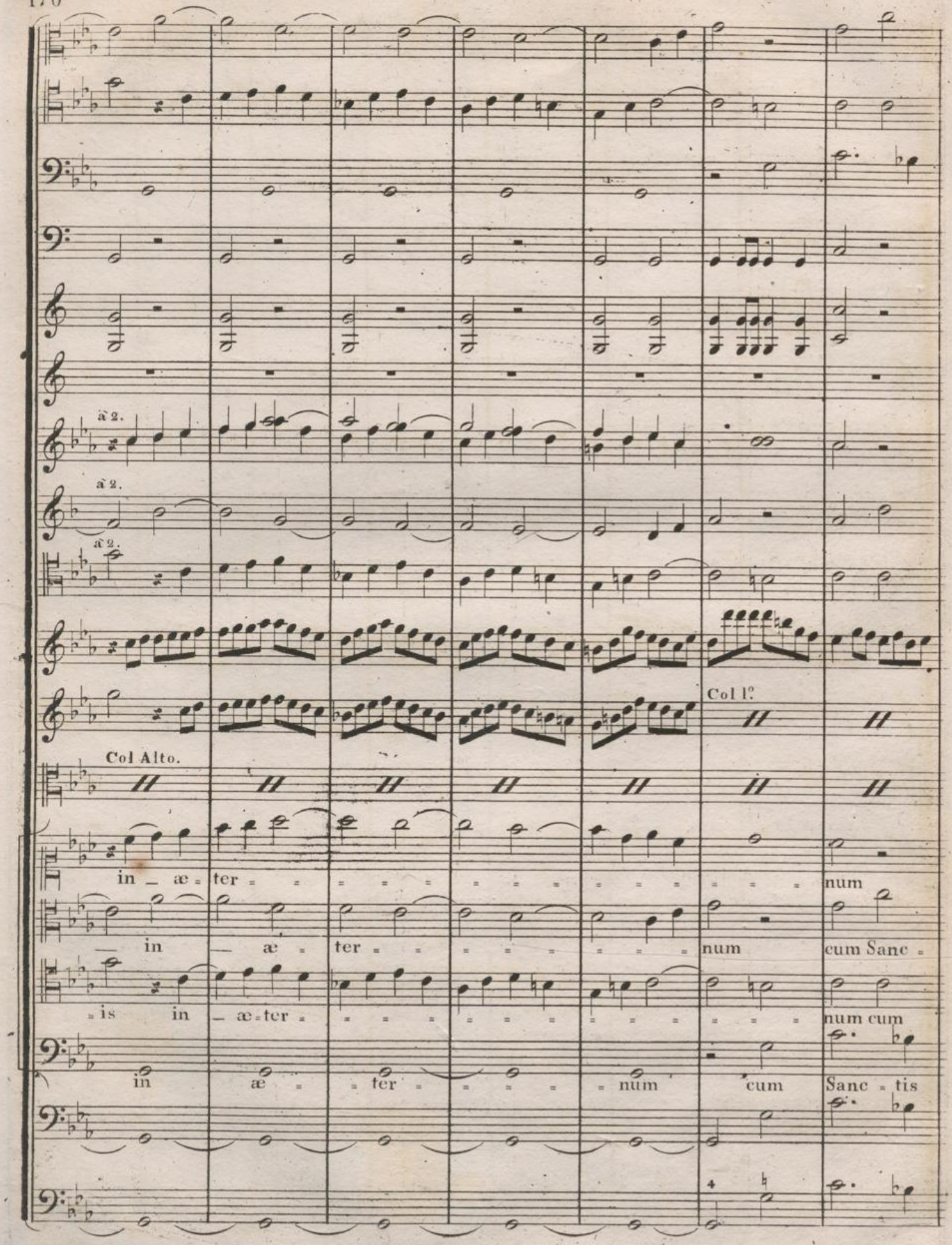
= = = = num cum _ Sanc = = tis _ tu = = is

= ter = num cum Sanctis tu = is in _ æter = num cum Sanctis tu =

= = = = num cum Sanc = = tis tu = = is

Tasto solo.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln



Hochschule für
Musik und Tanz Köln

cum Sanc = = tis tu = is in æ = ter = num in æ = ter = num in æ =

= tis tu = is in æ = ter = = = = = = = num in — — æ =

Sanc = tis tu = is in æ = ter = num in æ = ter = = = = = = =

tu = is in æ = ter =

6 — 7 6 — 7 6 — 6

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

cres - - - cen - - - do.

cres - - - cen - - - do.

cres - - - cen - - - do.

Fz

à 2.

cres - - - cen - - - do.

à 2.

cres - - - cen - - - do.

à 2.

Fz

cres - - - cen - - - do.

cres - - - cen - - - do.

Coll.º

cres - - - cen - - - do.

Col Alto.

cres - - - cen - - - do.

cres - - - cen - - - do.

= ter = num cum Sanctis tu = is in æ ter = = =

Adagio. FINE.

FF

P

Col 1º

Col Violone.

ter num. Qui a pius pi us es.

Adagio. FINE.

Trombone I.

Ob:

Cla:

Fag:

Requiem æternam do = na eis Domine et lux perpe = tua lu = ceat e = is per pe tua lux lu =

Requiem æternam do = na e = is et lux perpe = tua lu = ceat e = is per pe tua lux

Requiem æternam do = na eis Domine et lux perpe = tua lu = ceat e = is per pe tua lux

Requiem æternam et lux perpe = tua luce = at e = is per pe tua lux luceat

Tasto solo.

Adagio.

Accom:

Cum Sanctis da capo fin al fine.

Fz

Fz

Fz

P Fz decres.

P Fz decres.

P Fz decres. Fz perd:

F decres. P perd:

F decres. P perd:

F decres. P perd:

sfz P

= = ceat e = is et lux perpetu = a lu = ce = at e = = is luceat e = = is.

P sfz P

lu = ceat e = is et lux perpetu = a lu = ce = at e = = is luceat e = = is.

P sfz P

lu = ceat e = is et lux perpetu = a lu = ce = at e = = is luceat e = = is.

sfz sfz P

e = is et lux perpe = tu = a luce = at lu = ce = at e = = is luceat e = = is.

sfz decres. P perd:

Fz P

LIBERA.

Oboe primo.

Oboe secondo.

Clarinetti in B. — à 2.

Fagotti. — à 2.

Contra Fagotto.

Soprano. — Libera me Domine de morte æ=terna in di=e il=la tre= men= da

Alto. — Libera me Domine de morte æ=terna in di=e il=la tre= men= da

Tenore. — Libera me Domine de morte æ=terna in di=e il=la tre= men= da

Basso. — Libera me Domine de morte æ=terna in di=e il=la tre= men= da

Soprano. — Libera me Domine de morte æ=terna in di=e il=la tre= men= da

Alto. — Libera me Domine de morte æ=terna in di=e il=la tre= men= da

Tenore. — Libera me Domine de morte æ=terna in di=e il=la tre= men= da

Basso. — Libera me Domine de morte æ=terna in di=e il=la tre= men= da

Hochschule für Musik und Tanz Köln

sfz

sfz

sfz

sfz

sfz
sfz

quando cœ=li mo= vendi sunt et ter = ra dum ve=neris judi care sæ=cu=lum per

sfz

quando cœ=li mo= vendi sunt et ter = = ra dum ve=neris judi care sæ=cu=lum per

sfz

quando cœ=li mo= vendi sunt et ter = = ra dum ve=neris judi care sæ=cu=lum per

sfz

quando cœ=li mo= vendi sunt et ter = ra dum ve=neris judi care sæ=cu=lum per

sfz

quando cœ=li mo= vendi sunt et ter = ra dum ve=neris judi care sæ=cu=lum per

sfz

quando cœ=li mo= vendi sunt et ter = = ra dum ve=neris judi care sæ=cu=lum per

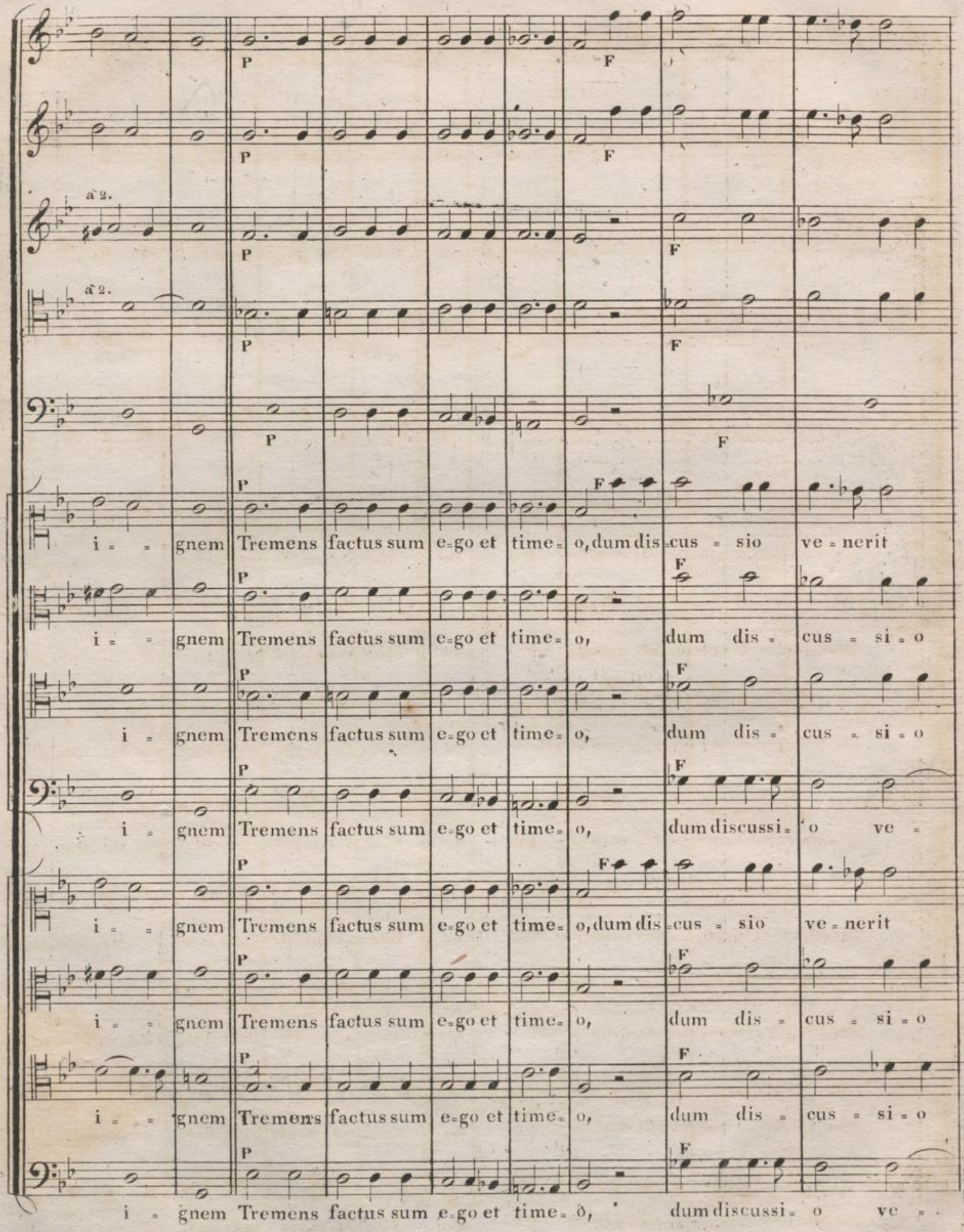
sfz

quando cœ=li mo= vendi sunt et ter = = ra dum ve=neris judi=care sæcu=lum per

sfz

quando cœ=li mo= vendi sunt et ter = ra dum ve=neris judi care sæ=cu=lum per

Hochschule für
Musik und Tanz Köln


a 2.
a 2.
i = = gnem Tremens factus sum e=go et time= o, dum dis=cus = sio ve = nerit
i = = gnem Tremens factus sum e=go et time= o, dum dis = cus = si = o
i = gnem Tremens factus sum e=go et time= o, dum dis = cus = si = o
i = gnem Tremens factus sum e=go et time= o, dum discussi= o ve =
i = = gnem Tremens factus sum e=go et time= o, dum dis=cus = sio ve = nerit
i = = gnem Tremens factus sum e=go et time= o, dum dis = cus = si = o
i = = gnem Tremens factus sum e=go et time= o, dum dis = cus = si = o
i = gnem Tremens factus sum e=go et time= o, dum discussi= o ve =

Fz

Fz

Fz

Fz

Fz

at = que ven = tu = = ra i = ra quando cœ = li mo = vendi sunt et ter = ra

Fz

ve = nerit atque ventura i = ra quando cœ = li mo = vendi sunt et ter = = ra

Fz

ve = nerit atque ventura i = ra quando cœ = li mo = vendi sunt et ter = = ra

Fz

= nerit at = que ven = tura i = ra quando cœ = li mo = vendi sunt et ter = ra

Fz

at = que ven = tu = = ra i = ra quando cœ = li mo = vendi sunt et ter = ra

Fz

ve = nerit atque ventura i = ra quando cœ = li mo = vendi sunt et ter = = ra

Fz

ve = nerit atque ventura i = ra quando cœ = li mo = vendi sunt et ter = = ra

Fz

= nerit at = que ven = tura i = ra quando cœ = li mo = vendi sunt et ter = ra

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

decres. P F P

decres. P F P

à 2.

decres. P F P

à 2.

decres. P F P

decres. P F P

decres. P F P

Dies illa, dies i = ræ calami = ta = tis et miseri = æ, dies ma = gna et a = ma = ra et

decres. P F P

Dies illa, dies i = ræ calami = ta = tis et miseri = æ, dies ma = gna et a = ma = ra et

decres. P F P

Dies illa, dies i = ræ calami = ta = tis et miseri = æ, dies ma = gna et a = ma = ra a =

decres. P F P

Dies illa, dies i = ræ calami = ta = tis et miseri = æ, dies ma = gna et a = ma = ra a =

decres. P F P

Dies illa, dies i = ræ calami = ta = tis et miseri = æ, dies ma = gna et a = ma = ra et

decres. P F P

Dies illa, dies i = ræ calami = ta = tis et miseri = æ, dies ma = gna et a = ma = ra et

decres. P F P

Dies illa, dies i = ræ calami = ta = tis et miseri = æ, dies ma = gna et a = ma = ra et

decres. P F P

Dies illa, dies i = ræ calami = ta = tis et miseri = æ, dies ma = gna et a = ma = ra a =

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

F

F

F

F

F

F

F

F

F

F

F

F

F

F

— a=mara val = de dum veneris judicare sæ=culum per i = = gnem.

— a=mara val = de dum veneris judicare sæ=culum per i = = gnem.

= ma=ra val = = = de dum veneris judicare sæ=culum per i = gnem.

= ma = = ra val = de dum veneris judicare sæ=culum per i = gnem.

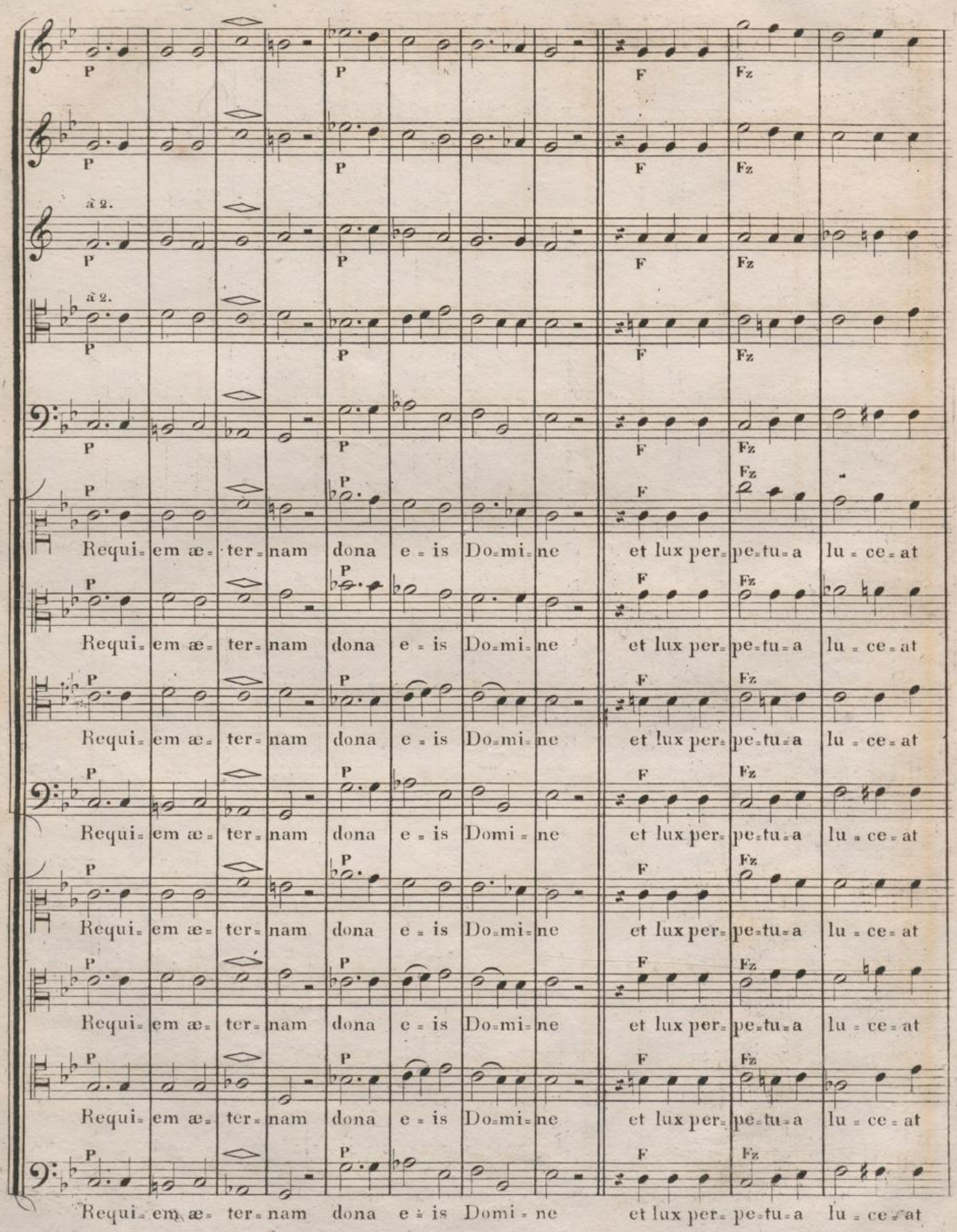
— a=mara val = de dum veneris judicare sæ=culum per i = = gnem.

— a=mara val = de dum veneris judicare sæ=culum per i = = gnem.

— a=mara val = de dum veneris judicare sæ=culum per i = = gnem.

= ma = = ra val = de dum veneris judicare sæ=culum per i = gnem.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln


à 2.
Requi- em æ- ter- nam dona e - is Do-mi- ne et lux per- pe-tu-a lu - ce - at
Requi- em æ- ter- nam dona e - is Do-mi- ne et lux per- pe-tu-a lu - ce - at
Requi- em æ- ter- nam dona e - is Do-mi- ne et lux per- pe-tu-a lu - ce - at
Requi- em æ- ter- nam dona e - is Domi - ne et lux per- pe-tu-a lu - ce - at
Requi- em æ- ter- nam dona e - is Do-mi- ne et lux per- pe-tu-a lu - ce - at
Requi- em æ- ter- nam dona e - is Do-mi- ne et lux per- pe-tu-a lu - ce - at
Requi- em æ- ter- nam dona e - is Do-mi- ne et lux per- pe-tu-a lu - ce - at
Requi- em æ- ter- nam dona e - is Domi - ne et lux per- pe-tu-a lu - ce - at

e=is. Libera me Domine de morte æ= terna in di=e il=la tre= men= da quando

e=is. Libera me Domine de morte æ= terna in di=e il=la tre= men= da quando

e=is. Libera me Domine de morte æ= terna in di=e il=la tre= men= da quando

e=is. Libera me Domine de morte æ= terna in di=e il=la tre= men= da quando

e=is. Libera me Domine de morte æ= terna in di=e il=la tre= men= da quando

e=is. Libera me Domine de morte æ= terna in di=e il=la tre= men= da quando

e=is. Libera me Domine de morte æ= terna in di=e il=la tre= men,= da quando

e=is. Libera me Domine de morte æ= terna in di=e il=la tre= men= da quando

Hochschule für Musik und Tanz Köln

Fz

Fz

à 2.

Fz

à 2.

Fz

Fz

sfz

cœli movendi sunt et ter = ra dum ve=neris judi=ca=re sæ=culum per i = = gnem.

sfz

cœli movendi sunt et ter = = ra dum ve=neris judi=ca=re sæ=culum per i = = gnem.

sfz

cœli movendi sunt et ter = = ra dum ve=neris judi=ca=re sæ=culum per i = gnem.

sfz

cœli movendi sunt et ter = ra dum ve=neris judi=ca=re sæ=culum per i = gnem.

sfz

cœli movendi sunt et ter = ra dum ve=neris judi=ca=re sæ=culum per i = = gnem.

sfz

cœli movendi sunt et ter = = ra dum ve=neris judi=ca=re sæ=culum per i = = gnem.

sfz

cœli movendi sunt et ter = = ra dum ve=neris judi=ca=re sæ=culum per i = = gnem.

sfz

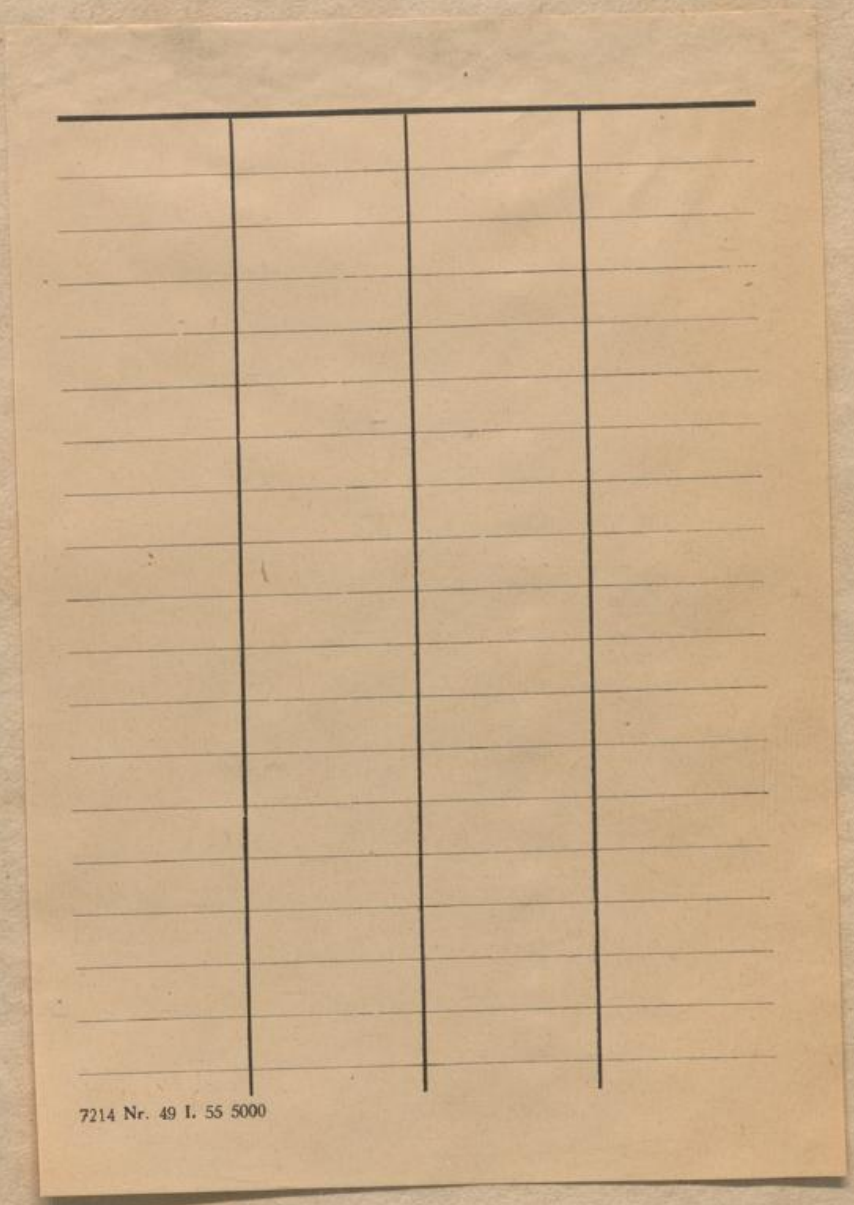
cœli movendi sunt et ter = ra dum ve=neris judi=ca=re sæ=culum per i = gnem.

S:u:C:4701.

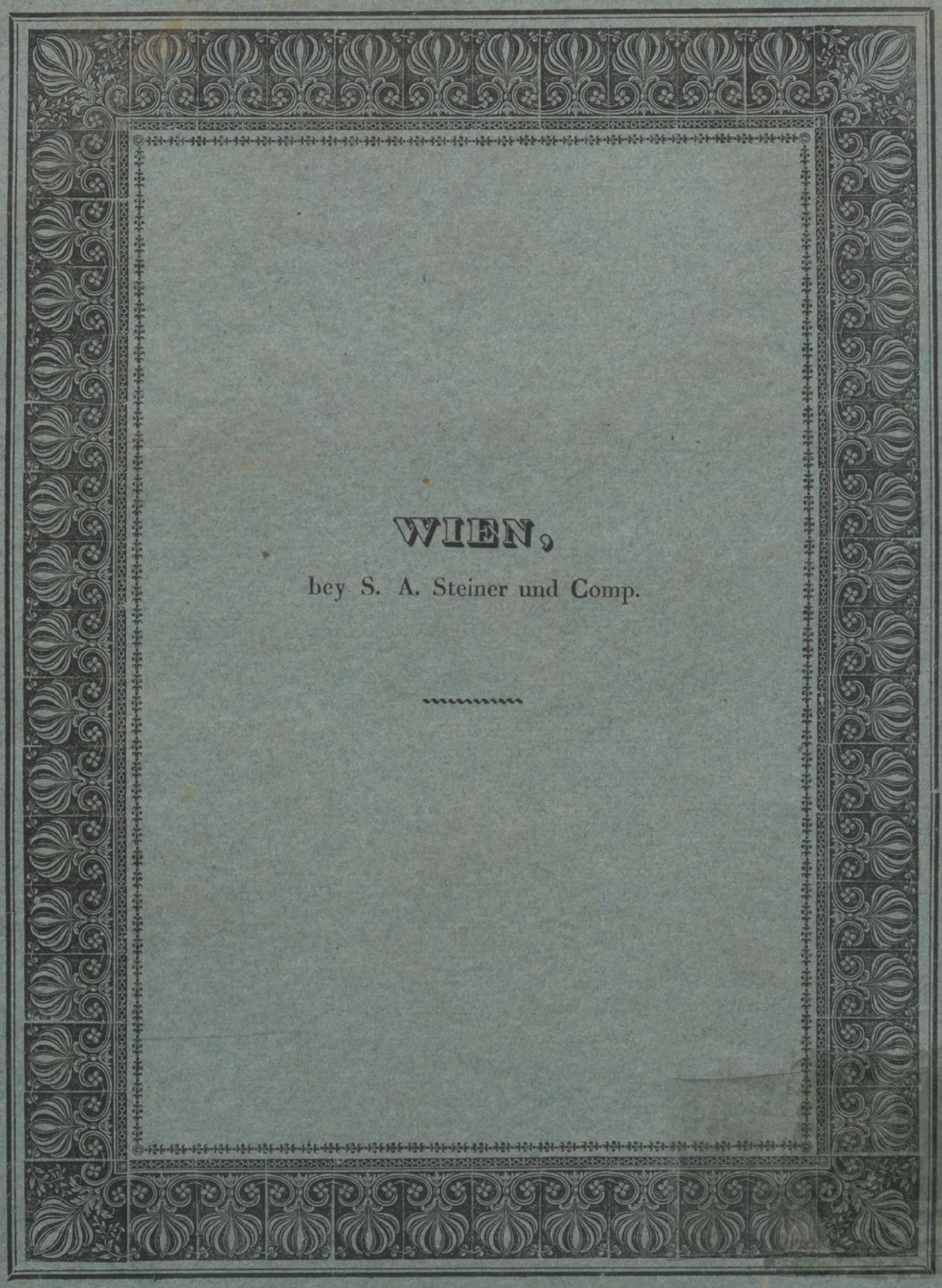
FINE.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Hochschule für
Musik und Tanz Köln



Hochschule für
Musik und Tanz Köln



WIEN,

bey S. A. Steiner und Comp.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln