

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

Aria di C. de Bériot

Bériot, Charles-Auguste de

Wien, [ca. 1839]

Aurora No. 2672. Aria di C. de Beriot. Andante.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-9001](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-9001)

ARIA di C. de BÉRIOT,

Deutscher Text von J. Hübel.

eseguita dalla Sig^{ra} MARIA de BÉRIOT - GARCIA
nell' Opera: L'ELISIRE D'AMORE di G. DONIZETTI.

SINGSTIMME.

Andante.

PIANOFORTE.

Andante.

Prendi,
Nimm hier.

oppure

re = sta nel suol na = ti = o,
blei = be im Va = ter = lan = de,

prendi, per me sei li = be = ro,
nimm hier, ich will ent = sa = gen,

re = sta nel suol na = ti = o,
blei = be im Va = ter = lan = de,

non r'ha destina si ri = o che non si
einmal nach dü = stern Ta = gen wendet sich

can = = = = gi un di,
dein = = = = Ge = schick,

quì do = ve tut = ti l'a = mano
hier wo dich al = le lie = = ben,

saggio, amo = ro = so, o = ne = sto
weil du so zart, be = scheiden

Pietro Mechetti . N° 3197 .

Bücherei
der
staatl. Hochschule für Mus.
Köln

R 1564/1

oppure.

non der Lie-be süs = = ses Glück,
 sem = pre sconten = to e me = = sto no, non sa = rai co = si, sem = pre sconten = to e
 wird dich nicht e = wig mei = = den der Liebe süs = = ses Glück, wird dich nicht e = wig

oppure.

si, no Glück, nicht e = wig mei = den der Lie = = be Glück, der Lie = be
 me = sto non sa = ra = i, sarai co = si, no, non sa = rai sa = rai co = si, co =
 mei = den, nicht e = wig mei = den der Liebe Glück, nicht e = = wig mei = den der Lie = = be Glück, der Lie = be

Glück, noh ja, non sa = rai co = si.
 si, Glück, no, ja, no ja, non sarai co = si.
 , der Lie = be Glück.

tremolo

Allegro moderato.

8^{va}

8^{va} loco.

Oh dol = ce in = can = to ah! qual mo = men = to ra = pir mi sen = to d'ebrezza il
 O welch Ent = züe = ken, welch ein Be = glüe = ken, welch ein Be = glüe = ken nach bau = gem

cor; in te sol = tan = to ra = pi = ta è lal = ma , respira il cor, ah! pria che al
 Leid; an deiner Sei = te wird mir vor Freude das Herz so weit, ach! eh die

P. M. N.º 3197.

Bücherei
 der
 staatl. Hochschule für Musik
 Köln

0444

oppure.

co = = re, al pet = to strin = gi = mi, sgombra il ti = mo = = re, al pet = to
Le = = ben, drück an den Bu = sen mich, ban = ne dein Be = = ben, drück an den

giu = bi = lo soc = comba il co = = re, al pet = to strin = gi = mi, sgombra il ti = mo = = re, al pet = to
Won = ne mir rau = bet das Le = = ben, drück an den Bu = sen mich, ban = ne dein Be = = ben, drück an den

oppure.

l'e = sta = si del mio pia = cer ah
Hoch = ge = fühl, o Se = lig = keit, ah

strin = gi = mi, sgombra il ti = mo = re, im = mensa è l'e = sta = si del mio pia = cer ah
Bu = sen mich, banne dein Be = ben, o welch ein Hoch = ge = fühl, o Se = lig = keit, ah

ah! qual pia = cer immen = so è
o Se = lig = keit , o welch ein

oppure.

le = sta = si, immen = sa è le = sta = si di tal pia = cer, ah!
 Hoch = ge = fühl, o welch ein Hoch = ge = fühl, o Se = lig = keit, ah!

le = sta = si, immen = sa è le = sta = si di tal pia = cer, ah! sgom = bra, sgom = bra, sgom = bra il ti =
 Hoch = ge = fühl, o welch ein Hoch = ge = fühl, o Se = lig = keit, o ban = ne, ban = ne, ban = ne dein Be =

oppure.

cer, qual pia = cer, ah!
 keit, Se = lig = keit, ah!

mor, ah qual pia = cer, qual pia = cer, ah!
 ben, o Se = lig = keit, Se = lig = keit, ah!

qual pia = cer, qual pia =
 Se = lig = keit, Se = lig =

oppure.

cer, ah!
 keit, ah!

cer, ah!
 keit, ah!

qual pia = cer.
 Se = lig = keit.

P. M. N^o 3197.

8

tr.

Ah

Ah

! ah! qual mo = men = to ra = pir mi sen = to de = brezzail co = re; in te sol = tan = to ra = pi = ta è

! ach welch Ent = züe = ken, welch ein Be = glüe = ken nach bangem Lei = de; an dei = ner Sei = te wird mir vor

P. M. N. 3197

oppure.

co = re, al pet = to
Le = ben, drück an den

l'al = ma
Freude

respi = rail cor,
das Herz so weit,

ah! priache al giu = bi = lo soccom = ba il
ach, eh die Won = ne mir raubet das

co = re, al pet = to
Le = ben, drück an den

oppure.

l'e = sta = si del mio pia = cer, ah —
Hochgefühl, o Se = lig = keit, ah —

strin = gi = mi, sgombrail ti = mo = re, al pet = to
Bu = sen mich, banne dein Be = ben, drück an den

strin = gi = mi, sgombrail ti = mo = re, al petto *stringimi, sgombrail ti = more, im = men = so è* *l'e = sta = si del mio pia = cer,* ah —
Bu = sen mich, ban = ne dein Be = ben, drück an den Beben, o welch ein Hochgefühl, o Se = lig = keit, ah —

! *ah! qual pia = cer — immen = so è*
! o Se = lig = keit — , o welch ein

10 *oppure.*

l'e = sta = si, im = men = so è Hoch = ge = fühl, o welch ein *l'e = sta = si di tal pia = cer, Hoch = ge = fühl, o Se = lig = keit, ah!*

l'e = sta = si, im = men = so è Hoch = ge = fühl, o welch ein *l'e = sta = si di tal pia = cer, Hoch = ge = fühl, o Se = lig = keit, ah!* *sgom = = bra, o ban = = ne, sgom = = bra, ban = = ne,*

oppure.

cer, qual pia = cer, ah!
keit, Se = lig = keit, ah!

sgom = = bra il ti = mor, ah qual pia = cer, qual pia = cer, ah!
ban = = ne dein Be = ben, o Se = lig = keit, Se = lig = keit, ah!

! qual pia = cer, qual pia = cer, ah!
Se = lig = keit, Se = lig = keit, ah!

! qual pia = cer, qual pia = cer, ah!
Se = lig = keit, Se = lig = keit, ah!

P. M. N.º 3197.

tr

ah — ! qual — pia — = = = cer — ah — !
o — Se = = = lig = = = keit — ; o —

qual — pia — = = = cer — ah —
Se = = = lig = = = keit — ; ah —
ah —

8^{va} loco.

