

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

Der Augenarzt

Gyrowetz, Adalbert

Leipzig, [ca. 1812]

No. 3. Terzett. Allegro.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-8522](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-8522)

Leonore. *cres*
Dem gü't - gen Him - mel lasst uns dan - ken! *f* das schöne *p*

Berg. *cres*
Dem gü't - gen Him - mel lasst uns dan - ken! *f* das schöne *p*

Graf. *cres*
Dem gü't - gen Him - mel lasst uns dan - ken! *f* das schöne *p*

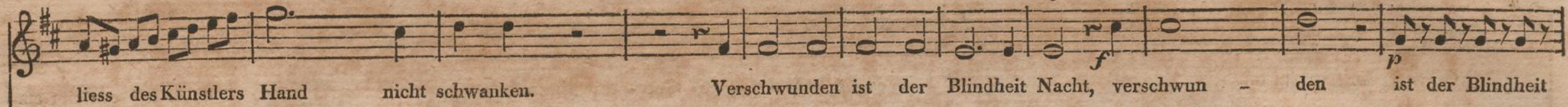
Pianoforte. *p* *cres* *ff* *p*
c r e - s c e n - d o

Werk es ist voll - bracht. Er

Werk es ist voll - bracht. Er liess des Künstlers Hand nicht

Werk es ist voll - bracht. Er liess des Künstlers Hand nicht schwanken, nein!

sotto voce.



liess des Künstlers Hand nicht schwanken. Verschwunden ist der Blindheit Nacht, verschwunden ist der Blindheit



schwanken, die Hand nicht schwanken. Verschwunden ist der Blindheit Nacht, verschwunden ist der Blindheit



nein! die Hand nicht schwanken. Verschwunden ist der Blindheit Nacht, verschwunden ist der Blindheit




Nacht, ist der Blindheit Nacht. Der Mutter



Nacht, ist der Blindheit Nacht.



Nacht, ist der Blindheit Nacht. Der Eltern Dank, der Lieb' Ent-zükken, sey deiner Wohlthat süsser Lohn.



won - niges Ent - zük-ken, es steigt em - por zu Got - tes Thron, es steigt em -

Ich werd ans fro - he Herz Sie drücken, o meiner wartet süs-ser Lohn, — o mei-ner

Der El - tern Lohn, der Lieb' Ent - zücken sey dei-ner

por zu Gottes Thron, Got - tes Thron. *Più mosso.*

wartet schöner Lohn, schö - ner Lohn. O

Wohlthat süs-ser Lohn, süs - ser Lohn. O Freude, dass ich dich ge- *Più mosso.*

f *pp*

Die Leiden al - le sind ver - schwunden, die Zukunft seh' ich blü - hn,

p
die Leiden

welche wonne - vol - le Stun - den liess uns die Zu - kunft nicht er - blü - hn.

fun - den mit Dir für Men - schen - wohl zu glü - hn, für Menschenwohl zu glü - hn.

alle sind verschwun - - den, ich seh die Zukunft herrlich blü - hn, ich seh die Zu - kunft

p
O wel - che wonne - vol - le Stun - den liess uns die Zukunft nicht erblü - hn, o welche won - ne -

p
O Freude, dass ich dich ge - fun - den, mit dir für Menschenwohl zu glü - hn, o welche Freude, für

herr - lich blühn, — ich seh die Zu - kunft herr - lich blühn. *p* Verschwunden ist der Blind - heit Nacht, ich seh die

vol - le Stun - de liess uns die Zu - kunft nicht er - blühn. *p* Verschwunden ist der Blind - heit Nacht, ich seh die

Menschenwohl zu glühn, für Menschen - wohl zu glühn. *p* Verschwunden ist der Blind - heit Nacht, ich seh die

ff *pp* *p*

Zukunft, die Zukunft schön erblühn, ja schön er - blühn, schön, ja schön er - blühn.

Zukunft, die Zukunft schön er - blühn, die Zu - kunft schön - erblühn, die Zu - kunft schön erblühn, schön er - blühn.

Zukunft, die Zukunft schön er - blühn, ja schön erblühn, schön, ja schön er - blühn.

cres

Ich seh die Zu - kunft schön er - blü - hn, — ich seh die Zu - kunft schön er - blü - hn, die Zu -

O welche won - ne - vol - le Stun - den liess uns die Zu - kunft nicht er - blü - hn, die Zu - kunft

O welche Freude für Menschenwohl zu glü - hn, für Menschenwohl zu glü - hn, für Men -

cres *ff*

schön er - blü - hn, die Zu - kunft schön er - blü - hn.

nicht er - blü - hn, die Zu - kunft nicht er - blü - hn.

wohl zu glü - hn, für Men - schen - wohl zu glü - hn.