



Hochschule für  
Musik und Tanz Köln

## **Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek**

### **Graduale in G "dies sanctificatus"**

**Eybler, Joseph von**

**Wien, [1829]**

Graduale. Andante comodo.

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-8948](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-8948)

# GRADUALE.

Andante comodo.

Corni in G.

Clarinetti in C.

Fagotti.

Violino primo.

Violino secondo.

Viole.

Soprano.

Alto.

Tenore.

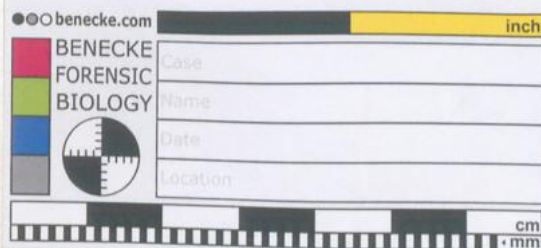
Basso.

Organo  
con Bassi.

Andante comodo.

(5244.)

Verlag von Tobias Haslinger in Wien.





**:m** Hochschule für  
Musik und Tanz Köln



bis sancti-fi-catus di = es il-luxit no = bis, ve-ni = te gen=tes gen = tes ve =  
 bis sancti-fi-catus di = es il-luxit no = bis, ve-ni = te gen=tes gen = tes ve =  
 bis sancti-fi-catus di = es il-luxit no = bis, ve-ni = te gen=tes ve ni = te ve =  
 bis sancti-fi-catus di = es il-luxit no = bis, ve-ni = te gen=tes gen = tes ve =

6 6 6 6 7      6 6 6 6 7      # #5      6 6

T. H. 5244.

Bücherei  
 städt. Hochschule für Musik

M / 2896



ni = te, et a=do= ra = te Do = mi = num ve=ni = te gen=tes gen=tes ve =

ni = te, et a=do= ra = te Do = mi = num ve=ni = te gen=tes gen=tes ve =

ni = te, et a=do= ra = te Do = mi = num ve=ni = te gen=tes gen=tes ve =

ni = te, et a=do= ra = te Do=mi = num ve=ni = te gen=tes gen=tes ve =

T. H. 5244.



nite et a-do = ra = te Do = mi = num et ado = ra = te Do = mi = num.  
 nite et a-do = ra = te Do = mi = num et ado = ra = te Do = mi = num.  
 nite et a-do = ra = te Do = mi = num et ado = ra = te Do = mi = num.  
 ni-te et a-do = ra = te Domi = num ado = ra = te Dominum a = dora = te.

T. H. 5244.





6

tr tr

Col 1<sup>o</sup>

Quia ho=di= e descen = dit lux mag = na mag = na lux des =

Quia ho=di= e descen = dit lux mag = na mag = na lux des =

Quia ho=di= e descen = dit lux mag = na mag = na lux des =

Quia ho=di= e descen = dit lux mag = na mag = na lux des =

T: 8 7 4 6

T. H. 5244.



Col 1<sup>o</sup>

cendit su-per ter=ram di = es il=lu = xit, no=bis il=lu=xit sanc= ti=ficatus di = es il =

cendit super ter=ram di = es il=lu = xit no=bis il=lu=xit sanc= ti=ficatus di = es

cendit super ter=ram di = es il=lu = xit no=bis il=lu=xit sanc= ti=ficatus di = es

cendit super ter=ram di = es il=lu = xit no=bis il=lu=xit sanc= ti=ficatus di = es

# 6 6 7 6 7 5 5 9 4 7 6 4 6 5 2 6 # 5 2 6

T. H. 5244.



=lu = = xit nobis, ve = ni = te, ve = ni = te    gen = tes ve = ni = te    et a = do = ra = te  
 il = luxit nobis, ve = ni = te, veni = te    gen = tes ve = ni = te    et a = do = ra = te  
 il = luxit nobis, ve = ni = te, ve = ni = te    gen = tes ve = ni = te    et a = do = ra = te  
 il = luxit nobis, ve = ni = te, ve = ni = te    gen = tes ve = ni = te    et a = do = ra = te

Figured bass notation (bottom staff):

8 6 6 4 — 4 — 6 — 8 3 — 3 4 3 6 6 — 8:

T. H. 5244.



This musical score is for the 'Te Deum' by Franz Liszt, specifically the section marked 'Col 12'. It is written for piano (pp) and organ (F). The score is in 2/4 time and features a variety of musical notations, including trills (tr), crescendos (cres:), and dynamic markings (pp, F). The lyrics are in Latin, and the score includes a table of contents at the bottom right.

**Lyrics:**

Do = minum a = do = ra = = te a = do = ra = = te  
 qui = a ho = di = e

Domi = minum a = do ra = = te a = do = ra = = te  
 qui = a ho = di = e

Do = minum a = do ra = = te a = do = ra = = te  
 qui = a ho = di = e

Do = mi = num a = do = ra = = te a = do = ra = = te  
 qui = a ho = di = e

**Table of Contents:**

Page	Section
1	Te Deum
2	Sanctus
3	Benedictus
4	Agnus Dei
5	Te igitur
6	Communicantes
7	Hosanna
8	Gloria
9	Te Deum
10	Sanctus
11	Benedictus
12	Agnus Dei
13	Te igitur
14	Communicantes
15	Hosanna
16	Gloria
17	Te Deum
18	Sanctus
19	Benedictus
20	Agnus Dei
21	Te igitur
22	Communicantes
23	Hosanna
24	Gloria
25	Te Deum
26	Sanctus
27	Benedictus
28	Agnus Dei
29	Te igitur
30	Communicantes
31	Hosanna
32	Gloria
33	Te Deum
34	Sanctus
35	Benedictus
36	Agnus Dei
37	Te igitur
38	Communicantes
39	Hosanna
40	Gloria
41	Te Deum
42	Sanctus
43	Benedictus
44	Agnus Dei
45	Te igitur
46	Communicantes
47	Hosanna
48	Gloria
49	Te Deum
50	Sanctus
51	Benedictus
52	Agnus Dei
53	Te igitur
54	Communicantes
55	Hosanna
56	Gloria
57	Te Deum
58	Sanctus
59	Benedictus
60	Agnus Dei
61	Te igitur
62	Communicantes
63	Hosanna
64	Gloria
65	Te Deum
66	Sanctus
67	Benedictus
68	Agnus Dei
69	Te igitur
70	Communicantes
71	Hosanna
72	Gloria
73	Te Deum
74	Sanctus
75	Benedictus
76	Agnus Dei
77	Te igitur
78	Communicantes
79	Hosanna
80	Gloria
81	Te Deum
82	Sanctus
83	Benedictus
84	Agnus Dei
85	Te igitur
86	Communicantes
87	Hosanna
88	Gloria
89	Te Deum
90	Sanctus
91	Benedictus
92	Agnus Dei
93	Te igitur
94	Communicantes
95	Hosanna
96	Gloria
97	Te Deum
98	Sanctus
99	Benedictus
100	Agnus Dei
101	Te igitur
102	Communicantes
103	Hosanna
104	Gloria
105	Te Deum
106	Sanctus
107	Benedictus
108	Agnus Dei
109	Te igitur
110	Communicantes
111	Hosanna
112	Gloria
113	Te Deum
114	Sanctus
115	Benedictus
116	Agnus Dei
117	Te igitur
118	Communicantes
119	Hosanna
120	Gloria
121	Te Deum
122	Sanctus
123	Benedictus
124	Agnus Dei
125	Te igitur
126	Communicantes
127	Hosanna
128	Gloria
129	Te Deum
130	Sanctus
131	Benedictus
132	Agnus Dei
133	Te igitur
134	Communicantes
135	Hosanna
136	Gloria
137	Te Deum
138	Sanctus
139	Benedictus
140	Agnus Dei
141	Te igitur
142	Communicantes
143	Hosanna
144	Gloria
145	Te Deum
146	Sanctus
147	Benedictus
148	Agnus Dei
149	Te igitur
150	Communicantes
151	Hosanna
152	Gloria
153	Te Deum
154	Sanctus
155	Benedictus
156	Agnus Dei

T. H. 5244.



Col 1<sup>a</sup>

ho-di-e des-cen-dit lux magna super ter = ram qui = a ho-di-e des =

ho-di-e des-cen-dit lux magna super ter = ram qui = a ho-di-e des =

ho-di-e des-cen-dit lux magna super ter = ram qui = a ho-di-e des =

ho-di-e des-cen-dit lux magna super ter = ram qui = a ho-di-e des =

T. H. 5244.



cen = dit lux magna magna lux mag = na lux ho = di = e descendit super  
 cen = dit lux magna magna lux mag = na lux ho = di = e descendit super  
 cen = dit lux magna magna lux mag = na lux ho = di = e descendit super  
 cen = dit lux magna magna lux mag = na lux ho = di = e descendit super

6 3 3 3 4 6  
 7 5

FF

T. H. 5244.



ter ram. Al = le = lu = ja al = le = lu = ja al = le = lu = ja al = le =

ter = ram. Al = le = lu = ja al = le = lu = ja al = le = lu = ja al = le =

ter = ram. Al = le = lu = ja al = le = lu = ja al = le = lu = ja al = le =

ter = ram. Al = le = lu = ja al = le = lu = ja al = le = lu = ja al = le =

6/4 5/3  
S:  
pizz: cresc:

T. H. 5244.



This page of musical notation is for a string quartet, featuring multiple staves with various musical notations including notes, rests, and dynamic markings like 'pizz.', 'dolce.', and 'col'arco.'

T. H. 5244..



















