



Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Lieder und Gesänge

André, Johann Anton

Offenbach, [um 1818]

Zur Nacht. No 3. Andante cantabile.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-8273](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-8273)

Andante cantabile.

Zur Nacht.

über die Töne A.C.F.

Th: Körner.

N^o 3.

1.) *pp* Gu - te Nacht! gu - te
2.) Geht zur Ruh, geht zur

3.) *pp* Schlum - mert süß! schlum - mert

4.) *pp* Gu - te Nacht! gu - te

legato.

p *pp* *p dol.*

Nacht! al - len Mü - den sey's ge - bracht. Neigt der Tag sich
Ruh, schließt die mü - den Au - gen zu. Stil - ler wird es

süß! träumt euch, träumt euch eu - er Pa - ra - dies. Wem die Læ - be

Nacht! schlum - mert, schlum - mert bis der Tag er - wacht. Schlum - mert, bis der

pp

3723.

still zu En - de, ru - hen al - le fleiß'gen Hände, bis der Morgen neu er - wacht.
 auf den Straßen, und den Wächter hört man blasen, und die Nacht ruft al - - - len zu:
 raubt den Frieden, sey ein schöner Traum be - schieden, als ob Liebchen ihn be - grüß.
 neu - e Morgen kommt mit seinen neu - en Sorgen, schlummert oh - ne Furcht, der Va - ter wacht!
 gu - te Nacht! gu - te Nacht!
 geht zur Ruh! geht zur Ruh!
 schlum - mert süß! schlummert süß!
 gu - te Nacht! gu - te Nacht!

cres: *ten:*
cres:
cres:
legato. *ten:* *tenuto.*
cres: *fz* *0*
pp *pp*