



Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Lieder und Gesänge

André, Johann Anton

Offenbach, [1817]

Drang der Liebe . No 3. Adagio con affetto.

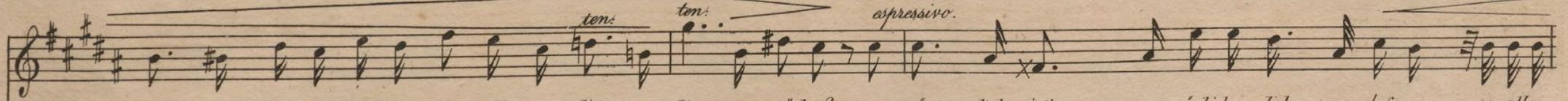
[urn:nbn:de:hbz:kn38-8262](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-8262)

*Adagio con affetto.**Drang der Liebe.**accelerando.*1^{te} Strophe.

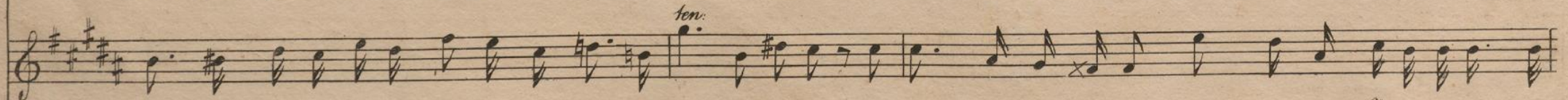
Was ist's das so mit allen meinen Kräften an dich allein, an dich allein vermochte mich zu heften, durch wel - che

2^{te} Strophe.

Ja, sollt' ich auch in kommenden Ae - o - nen, getrennt von dir, getrennt von dir in fremden Sphären wohnen, doch würde

N^o 3.*fp**fp**rf**ten.**ten.**espressivo.*

Macht kehrt jeder meiner Blicke zu dir, zu dir zu - rücke? - un - mög - lich ist's, unmöglich dich zu lassen, so allge -

ten.

stets mein ganzes innre Leben nach dir, nach dir hinstreben! und su - chen wird' ich dich bis, ich dich fände und dich so

*ten.**pp**ten.**rf*

3 6 8 4

ten:
 waltrig kann dein Blick mich fassen, als wär — mein Geist vordem ein Theil ge - we - sen, ein Theil von dei - nem
 fest, so fest um - fassen könnte, das mich und dich, dich und mich die fern - sten Ewig - keiten nicht sollten
rf
 We - sen, von dei - - - - - nem We - sen! —
 schei - den, nicht — sollten schei - den! —
dimens
ten: ten:
rf