

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -  
Hochschulbibliothek**

**Lieder und Gesänge**

**André, Johann Anton**

**Offenbach, [1817]**

Drang der Liebe . No 3. Adagio con affetto.

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-8262](#)

## = Drang der Liebe.

Adagio con affetto.

1<sup>te</sup> Strophe.

accelerando.



Was ist's das so mit allen meinen Kräften an dich allein, an dich allein vermochte mich zu hesten, durch wel - che

2<sup>te</sup> Strophe.

Ja, sollt' ich auch in kommenden Ae - o - nen getrennt von dir getrennt von dir in fremden Sphären wohnen, doch würde

N<sup>o</sup> 3.

Macht kehrt jeder meiner Blicke zu dir, zu dir zu - rücke? - un - mög - lich iot's, unmöglich dich zu lassen, so allge -

ten.

stets mein ganzes innre Leben nach dir, nach dir hinstreben! und su - chen würd' ich dich bis ich dich fände und dich so



3 6 8 4

ton:

waltig kann dein Blick mich fassen, als wär mein Geist vordem ein Theil ge - we - sen, ein Theil von dei - nem

fest, so fest um-fassen könnte, das mich und dich, dich und mich die fern - sten Ewig - keiten nicht sollten

*ff* *ff* *ff*

We - sen, von dei - - - nem We - sen! —

schei - den, nicht — sollten schei - den! — *demon.*

*ff* *ff* *ff*

ten: ten:

3 6 8 4