

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Lodoïska

Cherubini, Luigi

Paris, [ca. 1791]

Acte Seconde. Scene XII.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-9039](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-9039)

SCENE XII.

Floreski Varbel.

Floreski courant au devant de lui.)

*Tiens mon cher Varbel j'ai réussi
au gré de nos desir et nous passons
ici la nuit.*

Varbel.

*Vous avez fait il est vrai, un chef
d'œuvre, vous avez raison de vous en
féliciter, c'est une idée lumineuse un
projet superbe, une invention hardie
qui va nous conduire...*

Floreski.

Au succès de notre entreprise.

Varbel.

Non... dans un cachot.

Floreski.

Est tu fou?

Varbel.

*Pas plus que sourd, et vous en allez
juger... Lorsque l'inferral Baron vous
eut quitté je le vis passer avec son con-
fident... je me glissai derrière cette
porte... Doutrinski le laisse, après lui
avoir parlé à l'oreille... Altamoras,
moins prudent que son maître, appelle
un des emissaires (avec lesquels vous
allez avoir l'honneur de souper) et lui
enjoint de l'attendre un moment...
bientôt il revient et lui remet un flacon*

polonais, ma foi... semblable à celui
qui est dans notre valise. "Voici,
"lui dit-il, une liqueur que tu mêleras
"adroitement dans les verres de ces
"deux étrangers, sur tout prends gar-
"de qu'ils s'en aperçoivent, et aussitôt
"enfin que ce breuvage aura produit
"son effet sur eux, tu viendras m'a
"vertir.

Floreski.

Ô ciel! les scélérats veulent nous
empoisonner!

Varbel.

Où du moins nous assoupir et
nous fouiller ensuite.

Floreski.

Tu as raison le portrait de Lodo-
iska que je porte sans cesse, nous
aurait bientôt découvert... Eh bien
il faut refuser de souper avec eux.

Varbel.

C'est impossible. C'est le moyen
de nous perdre sans ressource.

Floreski.

Nous ne pouvons cependant pas
nous exposer...

Varbel.

Il faudrait agir de ruse et... mais
les voici... de la prudence mon cher
maître.

SCENE XIII.

*Floreski, Varbel, Trois
Emissaires.*

Gens du Château. (apportant
une table couverte de fruits et d'aiguieres
remplies de vin, et des coupes.)

(Le premier emissaire doit porter lui-même
le flacon dans lequel est contenue la liqueur
soporative.)

Le P.^{er} Emissaire.

Messieur, soyez les bien arrivés
nous apportons comme vous voyez,
de quoi hier connaissance... c'est tou-
jours le verre à la main qu'on fait
les bons amis.

Varbel (à part.)

Oh! les coquins (haut.) Messieurs
c'est beaucoup d'honneur que vous
nous faites.

Le P.^{er} Emissaire.

Voulez vous prendre un à compte?
je vais vous verser un coup de vin.

Varbel (à part.)

Les scélérats sont pressant... (haut,
si vous voulez permettre il nous fera
plaisir l'attendre; mon frère et moi
avant d'entrer avons fait un petit re-
pas aux portes de ce château; vous
en voyez les débris.

Le P.^{er} Emissaire.

A votre aise, messieurs, nous ne vou-
lons pas vous gêner.

(il va placer son flacon au milieu de la table.)