

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

18. Arietten u. Duetten

Donizetti, Gaetano

Milano, [1839]

Il Barcajuolo. No 1. Andantino.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-8183](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-8183)

Il Barcajuolo

Paroles de S. Tarantini

Barcarole

N^o 1.

À M^{me} COUSST.

CANTO

ANDANTINO

Vo - ga vo - ga, il ven - to ta - ce, pu - ra è
 l'onda il ciel se - re - no, so - loun a - li - to di pa - ce par che al
 - le - gri e cielo e mar: vo - ga vo - ga, o ma - rinar: vo - ga vo - ga, o ma - ri -

MILAN chez J. RICORDI.

G. 9854 T.

FLORENCE chez J. RICORDI et C^{ie} 3

Buchst. 1
 der
 staatl. Hochschule für Musik
 Köln
 F / 2176

-nar. Or che tutto a noi sorri-de in si te - ne-ro mo -

- men - - to, all' eb-breza del contento voglio l'alma abban - do -

- nar: vo - ga vo - ga, o ma - ri - nar: *Lento*

Vo - ga vo - ga, il ven - to ta - ce, pu - raè l'on - da il ciel se -

a tempo

re - no, ed un a - li - to di pa - ce par che al - le - gri e cie - lo e

Poco più.
mar. Che se in - fie - - ra

la tem - pe - sta am - bi - due ne

trag - ge a mor - te am - bi - due ne

a. 9851 T.

trag - ge a mor - - - te, sarà

lieta lamia sorte sarà lie - ta la mia sor - te, al tuo

fianco vuò spi - rar si al tuo fianco io vuò spi - rar: vo - ga

vo - ga, o ma - ri - nar vo - ga vo - ga o ma - ri - nar. Sa - rà

lie - ta la mia sor - te al tuo fianco yuò spi -

- rar: vo - ga vo - ga, mari - nar vo - ga voga, ma - ri -

rall.^o a poco e calando
- nar o ma - ri - nar o ma - ri -

- nar