

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

Trichordium und Trias harmonica oder Lob der Harmonie

Vogler, Georg Joseph

Offenbach a / M, [1815]

No 4.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-8685](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-8685)

N^o 4. Flauto.

Flauto.
 4^a
 4^p
 Fagotto.
 2^a
 4^p
 Soprani.
 2^a
 4^p
 Tenori.
 2^a
 4^p
 Bassi.
 2^a
 4^p
 Violini. 1°
 2^a
 4^p
 Viole.
 2^a
 4^p
 Violoncelli.
 2^a
 4^p
 Violoni.
 2^a
 4^p
 p_{ritto}.

In des Baches Murmeln der durch Kiesel rauscht, in dem Wald wo flötend Phi-lomele lauscht, in der Wolken

Handwritten musical score for the song "Nebel, wenn die Lerche singt" (Mist, when the lark sings) by Franz Schubert. The score is written on ten staves, featuring vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano accompaniment. The lyrics are in German. The music is in B-flat major and 4/4 time. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like "p" and "pp".

Lyrics:

Nebel, wenn die Lerche singt, wallt nur dadein Fittig
 sanft und leicht beschwingt, sanft und leicht beschwingt?

Nebel, wenn die Lerche singt, wallt nur dadein Fittig
 sanft und leicht beschwingt, sanft und leicht beschwingt?