



Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Der dumme Gärtner oder Die beyden Anton

Schack, Benedikt

Bonn, [ca. 1797]

No 18. Andantino.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-9393](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-9393)

48.

N^o 18.

Gräfinn

Joseph und
Anton.

Andantino.

Anton.

Beide.

Grafinn. O Anton, du bist mein! Jo — se — pha, ich bin dein! Dir Lieb um Lieb zu
Dir&c: — — — — —

ge — ben und e — wig dir zu le — ben, e — wig dir — zu le — ben, dir Lieb um Lie — be zu

ge — ben und ewig dir zu le — ben, e — wig dir zu le — ben, e — wig

Allegro.

Grafinn.

Anton.

e — wig dir zu le — ben. O Anton, du bist mein! Jo — se — pha, ich bin

Beide.

dein, Dir Lieb um Lieb zu ge — ben und e — wig dir zu le — ben, und e — wig dir zu
Dir&c: — — — — —

le — ben, dir Liebum Lieb zu ge — ben und e — wig dir zu le — ben und e — wig dir zu

Gräfinn Anton Beide

le — ben. O An — ton, du bist mein. Jo — se — pha, ich bin dein, dir Liebum Lieb zu geben und
dir

e — wig dir zu le — ben, dir Liebum Lieb zu geben, und e — wig dir zu

le — ben, dir

Lieb um Lieb zu ge — ben und e — wig dir zu le — ben dir zu

V. S.

le ben dir zu le

ben!

f.

Beide

O An-ton, du bist mein! O An-ton, du bist mein! dir Lieb um Lieb zu
Jo-se-pha, ich bin dein! Jo-se-pha, ich bin dein.

p.

ge-ben und e-wig dir zu le-ben! O An-ton, du bist mein! O
Jo-se-pha, ich bin dein. Jo =

An-ton, du bist mein! O An-ton, du bist mein!
Jo-se-pha, ich bin dein! Jo-se-pha, ich bin dein!