



Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Der dumme Gärtner oder Die beyden Anton

Schack, Benedikt

Bonn, [ca. 1797]

No 17. Chor.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-9393](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-9393)

46.

Nº 17.

Chor.

p. *f.* Kommt, wir wol-len uns ver-

theilen, unfern Anton auf zu-fu-chen eilen. Kommt, wir wollen uns ver-theilen, unfern Anton

aufzu-fuchen ei-len. Kommt, wir wollen uns ver-theilen, unfern Anton auf zu-fuchen ei-len. **Fine**

Soprani.

Tenor u. Bass.

Soprani.

Ihr fucht da, wir fu-chen dort, Ihr fucht da, wir fu-chen dort, Ihr fucht da, wir fu-chen

Tenor u. Bass.

Sop.

T. u. B.

Sop.

T. u. B.



dort, ihr fucht da, wir fuchen dort. Bei der Mühle. Bei dem Teiche, kriecht auf Felsen, durchs Ge =

Tutti.

Sop.

T. u. B.



strauche! Gebt euch Mühe! Hurtig fort! Gebt euch Mühe! Hurtig fort! Bei der Mühle! Bei dem

Sop.

T. u. B.

Tutti.



Teiche, kriecht auf Felsen, durchs Ge - strauche! Gebt euch Mühe! Hurtig fort! Gebt euch Mühe! Hurtig

fort!

f.

Kommt, wir

al fegno
fino al
Fine.