

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -  
Hochschulbibliothek**

**Il miserere**

**Häser, August Ferdinand**

**Lipsia, [1818]**

IX. Andante.

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-9696](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-9696)

IX. *Andante.*

Tenore solo

Au-di tu i me o da-bis gaudi-um et lac-ti-ti-am.  
 Dann strö-met vom Throne deiner Vater-huld mir ein Segens-uell.

Pianoforte

IX. *Andante.*

Au-di tu i me o da-bis gaudi-um et lac-ti-ti-am, da-bis gaudium et lac-

*Soli p*

Dann strömet vom Throne deiner Vater-huld mir ein Segensuell, deiner Vaterhuld mir ein

dabis gaudium et lacti-tiam,  
 deiner Vaterhuld mir ein Segensuell,

*Più mosso.*

ti-ti-am. Et ex-ul-tabunt, exul-tabunt ossa humi-li-a-ta, et ex-ul-

*Tutti f**dim**f*

Segensuell.

Dann bricht her-vor des Lebens Son-ne aus dunklen Kummer-nächten, dann bricht her-

X. *Larghetto.*

tabunt, exul-ta-bunt ossa hu-mi-li-a-ta.

*dim* *f* *stringendo* *a tempo*  
*p*  
 vor des Lebens Son-ne aus dunklen Kummer-näch-ten. O All-barmher-ziger! wende dein

*stringendo* *a tempo*

a-ver-te fa-ci-em, fa-ci-em tu-am a pecca-tis meis, a pecca-tis meis, et

tu-am, *stringendo* *p* *a tempo* *f*

Auge, o Allbarmher-ziger! wende dein Au-ge von den Misse-thaten, die den Fluch mir künden; ach,

omnes in-i-qui-ta-tes meas de-le, de-le!

*dim* *sf* *pp*

senke auf mich her-nieder Heil und Gna-de, Gna-de!