

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -  
Hochschulbibliothek**

**Il miserere**

**Häser, August Ferdinand**

**Lipsia, [1818]**

VI. Largo.

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-9696](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-9696)

ut justi- fi- ceris in ser- monibus tu- is et vincas, et vincas, et vincas, cum ju- di- ca- ris.

*f* > *f*

all- gerecht und heilig wirst du ewig er- sun- den, des Bösen, des Bösen, des Bösen fürchtbarer Rä- cher.

VI. Largo.

Contr' Alto solo.

Ecce enim in ini- quitatibus conceptus sum, et in peccatis concepit me mater me- a.

Tief im Herzen schlief der Keim der Missethat, wohnte die Schuld, hüllend in Dunkel des Lebens goldenen Mor- gen.

Pianoforte

VI. Largo.

Ec- ce enim in in- i- qui- ta- tibus conceptus sum, et in pec- ca- tis concepit me ma- ter

*Soli. p dol* *cres* *f* *p* *cres* *f* *p*

Tief im Herzen schlief der Keim der Missethat, wohnte die Schuld, hüllend in Dunkel des Lebens goldenen

me -- a, in in\_i-qui-ta--ti-bus conceptus sum et in pec-ca-tis concepit me mater me -- a.

Mor--gen; tief im Herzen schlief der Keim der Missethat, hüllend in Dunkel des Lebens gol--denen Mor--gen.

*p cres* *p cres* *cres* *sf* *f* *p*

VII. *Maestoso.* *più mosso*

Ee--ce e--nim! ve--ri--ta--tem, ve--ri--ta--tem di--le--xisti, in--cer--ta et oc--

All--ge--rech--ter! e--wig strahlst du in der Wahrheit Himmels--glanze; die Ne--bel je--des

*string. il tempo*  
*Tutti. p cres p. a. p. f* *p dol* *pp*

cul--ta, in--certa et oc--culta sa--pi--en--ti--ae tu--ae ma--ni--fes--tas--ti mi--hi,

sterb--li--chen Wahnes schwinden nachlos vor den sie--genden Strah--len, die du von o--ben sen--dest,

*f* *pp* *cres* *p dol*