

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

Le cadì dupé

Monsigny, Pierre-Alexandre

Geneve, [um 1761]

Scene II. Allegretto.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-9607](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-9607)

Qui vengez vous ainsi de leurs mépris. Pour moi j'ai poussé plus loin ma vengeance Sur le brüt de la beauté de Zelmire je l'avois fait demander en mariage.... La petite mignonne m'a trouvé trop vieux pour elle et m'a refusé tout net.... Refuser un Cadi.... un homme comme moi.... Elle a même dédaigné de me voir.... Mais je crois qu'elle n'est pas à se repentir de ses refus. (Il rit.) Ah. ah. ah. Le bon tour que je lui ai joué.... Ah. ah. ah. je viens de lui faire épouser sous le nom d'un riche nego-

ziant de Damas un malheureux aventurier sans nom et sans fortune que j'ai fait servir a mes dessein sans le connoître.... Ah. ah. ah! Mais je voulois faire part de cette bonne aventure a ma femme a Fatime sans lui dire pourtant le véritable motif de ma vengeance montons a son appartement... voici l'heure cependant où je donne audience... Nimporte si quelqu'un vient il attendra... oh parbleu j'enverrois l'état de juge a tous les Diables si je me piquois comme tant d'autres d'en remplir exactement les fonctions

SCENE II.

ZELMIRE , NOURADIN

DUO

ZELMIRE, *Après avoir bien regardé si le Cadi est sorti*

Allegretto.

Pincé *avec l'archet*

Pincé *avec l'archet*

Col basso.

Zelmire. *Recitatif.*

Nouradin. *Nouradin... Il n'est plus i ci*

avec l'archet. *Zel =*

pincé Allegretto.

Col basso

Venez tout nous reussit point de grace point de grace ouï punissons son au

= mire... Changé de party

si cruel ou tra
ge
heur est son ou vra
ge
Dun vain succès est vous fla

je n'ai pas dessein de clater
non non non j'ay pris mon par
ter
Craignés la noirceur du Cadi

li
Il faut songer a se venger a pres un si cruel ou tra
pourquoi songer a vous venger
Notre bonheur est son ou vra

*j'ai pris mon parti j'en au rois le dementi non non j'ai pris mon parti il faut songer a se ven
un au tre parti on peut la voir a ver ti pre nez un au tre parti pourquoi son*

*ger il faut songer a se venger apres un si cru el ou tra
ger a vous venger notre bonheur est son ou vra*

*se il faut songer a se ven ger apres un si cru el ou
pourquoi son ger a vous venger notre bon = heur est son ou*

ZELMIRE *Vivement*

Non non rien vous dit je ne peut me faire changer de resolution, tout ce que vous venez de m'apprendre redouble encore ma haine pour lui. Le scurbe... il est homme a rendre cette aventure publique... Et je ne chercherois pas a me venger... ah je le connois... je veux le prevenir... je vous ai parle d'un Teinturier de cette ville qui avoit une fille d'une laideur effrayante... Le Cadi ne m'a jamais vue... je ne vous en dis pas davantage

NOURADIN

Le Cadi est le plus mechant le plus noir de tous les hommes. Je sçais qu'il n'a pas tenu a lui que vous ne soyez la victime de son depot jaloux mais ma chere Zelmire encore une fois pourquoi vouloir vous venger... Vous savez qu'il est la dupe de sa malignite: faut-il vous repeter encore que je ne suis point au dessous du mari auquel il a cru vous engager ce que je vous ai dit de ma naissance... de mon nom... les preuves que vous en avez.

ZELMIRE

AIR. De l'Amour tout subit les loix

<p>Ah! votre amour, cher Nouradin, Est tout ce que mon cœur veut croire Mais le Cadi scurbe et malin Iroit partout chanter victoire Je veux le punir à mon tour</p>	<p> </p>	<p>Et payer d'un juste salaire Le bien qu'il a fait en ce jour Et le tour Qu'il a voulu nous faire</p>
---	-----------	--

NOURADIN

Plus vous vous obotinez a suivre votre projet plus je dois croire que vous vous repentez de m'avoir pour Epoux

ZELMIRE

Pouvez vous le penser

NOURADIN

Ah parlez... ordonnez de mon sort

Amoroso

Violins *P*

Alto

Nouradin *P* *si votre flamme est trahie si vous de daignés mes*

BC

jeux de la chaine qui nous lie brisez, brisez les beaux nœuds toujours plein de ma tendresse j'irai

Mineur.

Mineur.

Mineur

chercher des climats en mon cœur pourra Sans cesse s'occuper de vos appas d'amant fidèle et con-

11

Et si après m'avoir vu charmer je verrai est-il possible de vivre sans vous aimer mais ma flamme est votre en

- vrage mon cœur parce de vos traits est trop plein de votre image pour vous oublier jamais

ZELMIRE

Tout doit vous rassurer; je suis trop heureuse que la fortune me mette en état de vous prouver mes sentimens. Oui, je vous l'ai déjà dit, cher Nouradin

Oboe

DUO

1.º amoroso pianissimo

Allo

Zelmire *Mon destin est assés doux le nœud qui m'unit à vous*

Nouradin.

B.C.

First system of musical notation, including vocal line and piano accompaniment.

Second system of musical notation, including French lyrics and piano accompaniment.

fait le bonheur supreme d'un cœur qui vous aime mon sort n'a plus rien d'affreux l'amour resser-

Third system of musical notation, including French lyrics and piano accompaniment.

renoncera s'il prendra soin lui même de combler nos vances

Fourth system of musical notation, including French lyrics and piano accompaniment.

Quoi ce dieu vous enflamme ah quel moment en chan-

Fifth system of musical notation, including French lyrics and piano accompaniment.

teur que n'ai je encore une ame pour mieux sentir mon bonheur tout promet a mon ar-

Sixth system of musical notation, including French lyrics and piano accompaniment.

deur

*Est il un destin plus doux
L'avenir le plus flatteur que n'ai je encore une à me pour mieux sentir mon bonheur est il un destin plus doux*

*le nœud qui munit a vous fait le bonheur supreme d'un cœur qui vous aime notre sort n'a rien d'affreux
le nœud qui munit a vous fait le bonheur supreme d'un cœur qui vous aime notre sort n'a rien d'affreux*

*ah quand on cherit ois seux l'amour prend soin lui même de combler nos vœux
ah quand on cherit ois seux l'amour prend soin lui même de combler nos vœux*

