

## **Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek**

### **Timoteo o gli effetti della musica**

**Winter, Peter von**  
**Leipzig, [ca. 1809]**

No. XIII. Recitativo.

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-9571](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-9571)

ciel, e la bat - ta - gliã gui - - - da! guerra guerra l'Asia at - ter - ra l'In - dia sfi - da!  
steigt des Helden Ruhm, des Hel - den Ruhm! Auf zum Krie - ge, auf zum Sie - ge, Erd - kreis zitt - re!

ciel, e la bat - ta - gliã gui - - - da guerra guerra l'Asia at - ter - ra l'In - dia sfi - da!  
steigt des Helden Ruhm, des Hel - den Ruhm. Auf zum Krie - ge, auf zum Sie - ge, Erd - kreis zitt - re!

ciel, e la bat - ta - gliã gui - - - da guerra guerra l'Asia at - ter - ra l'In - dia sfi - da!  
steigt des Helden Ruhm, des Hel - den Ruhm. Auf zum Krie - ge, auf zum Sie - ge, Erd - kreis zitt - re!

ciel, e la bat - ta - gliã gui - - - da guerra guerra l'Asia at - ter - ra l'In - dia sfi - da!  
steigt des Helden Ruhm, des Hel - den Ruhm. Auf zum Krie - ge, auf zum Sie - ge, Erd - kreis zitt - re!

Nº XIII. RECITATIVO .

VIOLINO I.

VIOLINO II.

VIOLÈ.

SOPRANO.

BASSI.

Eb - bro il rè di quel suo no - ne la fer - vi - da mente sfi - dai Per - si a bat - ta - gliã, e trè -  
Freu - dig hörts A - lex - ander, und das krieg - ri - sche To - ben ruft ihm Persiens Sturz zu - rück, und noch

vol - te si sca - gliã sul gran de - strier trà le smar - ri - te schiere, e le cal - pe - sta e te - re.  
einmal be - ginnt er Schlacht und Tri - umph, dreimal das Schwert er - he - bend, dreimal den Angrif er - neuend.