

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

**Auswahl der vorzüglichsten Arien und Gesaenge aus des
Herrn von Dittersdorf Komischen Oper: Das rothe
Kaepchen**

**Dittersdorf, Karl Ditters von
Leipzig, [ca. 1792]**

Allegro moderato.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-10092](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-10092)

Allegro moderato.

Sander.

Klavier.

Ein ei = fer sücht'ger

Mann, hat we = der Ruh noch Rast, es flieht ihn je = der = mann, er wird sich selbst zur Last, hat we = der Ruh noch Rast, es

flieht ihn je = der = mann, er wird sich selbst zur Last. Das nehme er sich zur

Leb = re, und werd' er ein = mal klug, es bringt ihm we = nig Eh = re, wohl a = der Spott ge = nug. Und

Das rothe Käppchen.

21

dann er = eignet sich wohl gar, daß da, wo nichts zu fürchten war, zu = legt doch was zu fürchten ist. Denn nichts geht ü = ber Wei = ber = list, nichts ü = ber Wei =

list, nichts ü = ber Wei = ber = list, nichts ü = ber Wei = ber = list.

Ein ei = ferfüchtger Mann hat we = der Ruh noch Rast, es flieht ihn je = der.

Allegro.

mann, er wird sich selbst zur Last. Daß nehm er sich zur Leh = re und werd er ein = mal klug; es bringt ihm we = nig

Eh = re, wohl a = ber Spott ge = nug. Das merkt er sich und denkt er dran und ändert er was er ändern kann, da = mit ihm das nicht wiederfährt, was

Mann und Frau zu = gleich ent = ehrt, was Mann und Frau ent = ehrt, was Mann und Frau ent = ehrt, was Mann und Frau ent = ehrt.

Ein ei = fer = sücht'ger

Mann hat we = der Ruh noch Rast, es flieht ihn je = der = mann, er wird sich selbst zur Last. Das nehm er sich zur Leh = re und

werd' er ein = mal flug, es bringt ihm we = nig Eh = re, wohl a = ber Spott ge = nug.

Andante.

Nehm er sich das zur Leh = re und werd er ein = mal

Presto.

flug, es bringt ihm we = nig Eh = re, wohl a = ber Spott ge = nug, we = nig Eh = re Spott ge = nug, we = nig

Eh = re, Spott ge = nug, we = nig Eh = re, Spott ge = nug, we = nig Eh = re, Spott ge = nug.