

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Die Musik

Winter, Peter von
Leipzig, [1818]

No 7. Piu moto.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-10261](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-10261)

No 7. Piu moto

Sie singt beim Freuden-mahle den lau-ten Rund ge-sang, und jubelt beim Poka-le: süß Lieb-chen lebe lang, sie

Sie singt beim Freuden-mahle den lau-ten Rund ge-sang, und jubelt beim Poka-le: süß Lieb-chen lebe lang, sie

Sie singt beim Freuden-mahle den lau-ten Rund ge-sang, und jubelt beim Poka-le: süß Lieb-chen lebe lang, sie

Sie singt beim Freuden-mahle den lau-ten Rund ge-sang, und jubelt beim Poka-le: süß Lieb-chen lebe lang, sie

Piu moto

p ritard. *a Tempo*

weckt zum raschen Tanze im kerzenhellen Saal und seufzt bei Lunas Glanze voll süs - ser Liebes - - qual.

ritard. *a Tempo*

weckt zum raschen Tanze im kerzenhellen Saal bei Lunas Glanze voll süs - ser Liebes - - qual.

ritard. *a Tempo*

weckt zum raschen Tanze im kerzenhellen Saal bei Lunas Glanze voll süs - ser Liebes - - qual.

ritard. *a Tempo*

weckt zum raschen Tanze im kerzenhellen Saal bei Lu - nas Glanze voll süs - ser Liebes - - qual.

p colloparte *a Tempo*

No 8.