



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Einzelbilder von der Mosel**

**Quedenfeldt, Erwin**

**Düsseldorf, 1911**

Einleitung

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-93463](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-93463)

# Einzelbilder von der Mosel

Erste Serie.

Zur Pflege der Heimatkunst aufgenommen und herausgegeben von Dr. Erwin Quedenfeldt-Düsseldorf im Selbstverlage.

Diese unbegrenzt haltbaren Photographien in Größe von 18/24 cm, aufgelegt auf Karton von 25/33 cm, sind einzeln käuflich zum Preise von 1,50 Mark; das Gesamtwerk in 4 Leinenmappen mit Aufdruck kostet 226 Mark.

Die charakteristischen Fachwerk- und Schieferhäuser der Mosel finden in diesem Werk eine eingehende Berücksichtigung. Von allen verschiedenen Formen sind die typischen Vertreter genau wiedergegeben. Dabei ist auch das einfachste Land- und Bauernhaus nicht übergangen. Auch die malerischen kleinen Kirchen, in Weinbergen oder inmitten alter Giebelhäuser eingebaut, sind mit ihrer Umgebung zur Darstellung gebracht. Auch findet sich manches reizvolle Kircheninterieur in dieser Sammlung. Von älteren Schlössern sind Burg Eltz, Gondorf, Metternich-Beilstein und Zell behandelt.

Da besonderes Gewicht auf die Wiedergabe der malerischen Gesamterscheinung gelegt wurde, ohne doch dabei die Genauigkeit der Formen zu verlieren, können diese Bilder als Wand Schmuck für Schule und Haus verwandt werden. Sie

werden dann gewiß die heimatliche Liebe zum herrlichen Mosellande stärken und auch auf die Erhaltung und Fortführung der heimatlichen Bauweise günstig einwirken. Das Werk wird fortgesetzt.

DÜSSELDORF, im Januar 1911.

DR. ERWIN QUEDENFELDT.

VERZEICHNIS DER  
EINZELBLÄTTER