



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Einzelbilder von der Mosel

Quedenfeldt, Erwin

Düsseldorf, 1911

Verzeichnis der Einzelblätter

[urn:nbn:de:hbz:466:1-93463](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-93463)

X

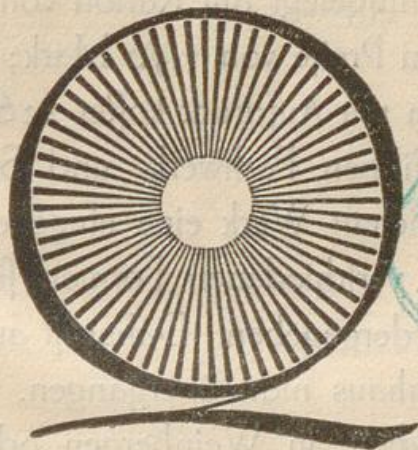
EINZELBILDER VON DER MOSEL

I. SERIE

I.

[No 1 - 50]

Bd 1-4.



YD 0063-1

Zur Pflege der Heimatkunst herausgegeben von

DR. ERWIN QUEDENFELDT

Telefon 4930

Düsseldorf, 1911

Rosenstraße 28

selbstverl.

(Hrsg.)

Einzelbilder von der Mosel

Erste Serie.

Zur Pflege der Heimatkunst aufgenommen und herausgegeben von Dr. Erwin Quedenfeldt-Düsseldorf im Selbstverlage.

Diese unbegrenzt haltbaren Photographien in Größe von 18/24 cm, aufgelegt auf Karton von 25/33 cm, sind einzeln käuflich zum Preise von 1,50 Mark; das Gesamtwerk in 4 Leinenmappen mit Aufdruck kostet 226 Mark.

Die charakteristischen Fachwerk- und Schieferhäuser der Mosel finden in diesem Werk eine eingehende Berücksichtigung. Von allen verschiedenen Formen sind die typischen Vertreter genau wiedergegeben. Dabei ist auch das einfachste Land- und Bauernhaus nicht übergangen. Auch die malerischen kleinen Kirchen, in Weinbergen oder inmitten alter Giebelhäuser eingebaut, sind mit ihrer Umgebung zur Darstellung gebracht. Auch findet sich manches reizvolle Kircheninterieur in dieser Sammlung. Von älteren Schlössern sind Burg Eltz, Gondorf, Metternich-Beilstein und Zell behandelt.

Da besonderes Gewicht auf die Wiedergabe der malerischen Gesamterscheinung gelegt wurde, ohne doch dabei die Genauigkeit der Formen zu verlieren, können diese Bilder als Wand schmuck für Schule und Haus verwandt werden. Sie

werden dann gewiß die heimatliche Liebe zum herrlichen Mosellande stärken und auch auf die Erhaltung und Fortführung der heimatlichen Bauweise günstig einwirken. Das Werk wird fortgesetzt.

DÜSSELDORF, im Januar 1911.

DR. ERWIN QUEDENFELDT.

VERZEICHNIS DER
EINZELBLÄTTER

VERZEICHNIS DER
+ EINZELBLÄTTER +

Aldegund.

1. Schieferhaus mit Erker, Nr. 76.
2. Bemaltes Fachwerkhaus mit Erker, 1710.
3. Eckfigur an diesem Fachwerkhaus.
4. Gasse zur Mosel mit malerischen Schieferhäusern.
5. Alte Kirche auf halber Höhe der Weinberge.
6. Großes altes Schieferhaus mit angebautem Turm.

Alken.

7. Hauptstraße mit malerischen Häusern.
8. Südliches Tor, von Innen gesehen.

Beilstein.

9. Gesamtansicht vom andern Moselufer aus.
10. Alter Metternichscher Hof (Hotel Lipmann), Ansicht vom Platz aus mit Zehnthaus.
11. Alter Metternichscher Hof, Portal mit Wappen.
12. Zusammenstellung des im Besitze des Wirtes befindlichen alten Metternichschen Silbers.
13. Strebebogen an der alten Kirche zum Zehnthaus.
14. Hof im Gasthaus 'Zur Burg Metternich' mit altem rundem Turm.
15. Metternichsches Wappen am Zehnthaus.
16. Inneres der Kirche, Chor und Kanzel.
17. Altes Grabkreuz, auf dem Friedhof an der Kirche stehend.
18. Kapellchen am Wege zu den Weinbergen.
19. Gasse, im Torbogen durch ein Fachwerkhaus führend.

Bernkastel.

20. Stadthaus mit Brunnen.
21. Überbautes schmales Fachwerkhaus Carlstraße 13.
22. Häuserreihe am Marktplatz mit Turm der Kirche.
23. Fachwerkhaus Römerstraße 48.
24. Malerische Giebelhäuser in der Römerstraße.
25. Steil abführendes enggebautes Gäßchen.
26. Wappen von Bernkastel und von der Ley an der Pfarrei.

Bremm.

27. Fachwerkhaus Nr. 149.
28. Geschnitztes Fenster mit figürlichen Tafeln.

Bruttig.

29. Altes Renaissancehaus (Schuncksches oder Feidensches Haus), Vorderansicht.
30. Altes Renaissancehaus, Seitenansicht mit nebenstehendem Schieferhaus.
31. Altes Renaissancehaus, Hofeingang.
32. Altes Renaissancehaus, innere Wendeltreppe, unterer Ansatz.
33. Altes Renaissancehaus, innere Wendeltreppe, mittlerer Pfeiler mit Wappentier.
34. Altes Renaissancehaus, innere Wendeltreppe, Wölbung im ersten Stock.
35. Altes Renaissancehaus, innere Wendeltreppe, Wölbung im ersten Stock mit Flur.
36. Altes Renaissancehaus, Tür im ersten Stock.
37. Altes Renaissancehaus, Kamin.
38. Fachwerkhaus mit Eckturm hinter dem Feidenschen Hause.
39. Erker eines alten Hauses an kleiner Gasse.

Carden.

40. Klosterkirche, von der Höhe der Weinberge aus gesehen, mit Moseltal.
41. Klosterkirche, Gesamtansicht.
42. Klosterkirche, Choranfsicht.
43. Turm der Klosterkirche mit alten Häusern und altem Baum.
44. Hof mit Kreuzgang und Kreuzigungsgruppe an der Klosterkirche.
45. Steinerne Figur (Grabplatte) an der Kreuzigungsgruppe, 1557.
46. Partie vom Hof mit Kreuzgang und Kapitelhaus.
47. Innerer Kreuzgang und Kapitelhaus.
48. Seiteneingang zum Kreuzgang und Kapitelhaus.
49. Altes Fachwerkhaus an der Klosterkirche.
50. Alte Häuser am Turm der Klosterkirche.
51. Zehnthaus in Carden.
52. Burghaus, 1562, Ansicht von Norden aus.
53. Burghaus, Ansicht von Süden aus.
54. Burghaus, Toreingang.
55. Hof Nr. 16 mit getrepptem Backsteinbrandgiebel.
56. Kleines Fachwerkhaus Nr. 35.
57. Giebelhaus mit Straßen-Torbogen, der Kirche zugewandte Seite.
58. Giebelhaus mit Straßen-Torbogen, der Kirche entgegengesetzte Seite.
59. Hauptstraße mit Giebelhäusern, im Hintergrunde das Torhaus und die Klosterkirche.
60. Landhaus mit gebogenem Giebel im Garten an der Hauptstraße.
61. Heiligenhäuschen am Weinberge.

Clotten.

62. Kirche oben auf dem Weinberge mit umliegenden Fachwerkhäusern.
 63. Fachwerkhaus Nr. 161 mit oberer Galerie.
 64. Giebel des Fachwerkhauses Nr. 194.
 65. Fachwerkhaus Nr. 132.
 66. Straße mit Blick auf das Fachwerkhaus Nr. 132.
 67. Treppe mit Schnitzereien in der Küche des alten Hauses Nr. 201.
 68. Krampenstraße mit alten Häusern.
 69. Hohlstraße mit alten Schieferhäusern.
 70. Gruppe am Brunnen in der Hohlstraße.
 71. Altes Schieferhaus mit Mauerbogen an der Mosel.
 72. Haustür mit Wappen und zwei Bären (1714) am Haus Nr. 199.

Cobern.

73. Schiefer-Giebelhäuser am Markt.
 74. Schiefer-Giebelhäuser am Markt mit Hotel Simonis.
 75. Einfache Bauernhäuser mit hoher Pappel, Blick auf die Matthias-Kapelle auf dem Berge.
 76. Mühle im Mühlental, Jos. Ney.

Cochem.

77. Stadttor, von außen gesehen, mit angebautem Fachwerkhaus.
 78. Fachwerkhaus am Stadttor, an der Innenseite gelegen.
 79. Giebel dieses Fachwerkhauses nach der Brücke.
 80. Rathaus mit Brunnen und Kirchturm.
 81. Häuserfront an der Mosel mit Burg.
 82. Äußerer Befestigungsturm mit Blick auf Burg Cochem.

Cröv.

- 83 und 84. Fachwerkhaus mit zwei Erkern. (Zwei Ansichten.)
 85. Fachwerkhaus mit Erker, Nr. 85/87.
 86. Fachwerkgiebelhaus des Küfers Joh. Pet. Engels.
 87. Drei Wappen an einem Hause in der Hauptstraße. 1595.
 88. Gartenhäuschen inmitten hoher Bäume an der Mosel.
 89. Moselfront des Echternacher Hofes.
 90. Schieferhaus mit Türmchen.
 91. Schieferhaus mit Backofen an der Hauptstraße.
 92. Alte Häuser mit Brunnen.
 93. Dastbloer Hof.

Ediger.

94. Kirche, von höherer Straße aus gesehen.
 95. Straßenbogen an der Kirche.
 96. Inneres der Kirche.
 97. Giebelhaus mit Erker.
 98. Straße an der Mosel mit hohen Giebelhäusern.
 99. Fachwerkhaus in der Hochstraße.
 100. Schieferhaus mit Brunnen.
 101. Alte Häuser in kleiner Gasse.
 102. Straßenüberbautes Haus in kleiner Gasse.
 103. Kleine Gasse mit altem Haus mit Überbau.
 104. Reich geschnitztes Fenster eines alten Hauses.

Eltz, Burg.

105. Äußere Ansicht der Burg.
 106. Brunnen mit Blick auf das äußere Torhaus.

Eltz, Burg.

107. Innerer Eingang zum Burghof.
 108. Eingang zum Kempenich im inneren Burghof.
 109. Giebel des Kempenich, vom oberen Stockwerk aus gesehen, mit Seitentürmchen.
 110. Eingang zum Rübenacher Haus im inneren Burghof.

Enkirch.

111. Fachwerkgiebel des Hauses Nr. 332, Oberstraße.
 112. Fachwerkhaus Nr. 262, Bergstraße.
 113. Fachwerkhaus Nr. 325, Düppelstraße.
 114. Blick in die Oberstraße mit alten Häusern.
 115. Blick in die Bergstr., links Erker des Fachwerkhauses Nr. 181.
 116. Fachwerkhaus mit großem Erkerturm Nr. 179, Mittelstraße.
 117. Türecke und Fenster eines alten Fachwerkhauses. 1706.
 118. Großes Schieferhaus Ecke Unterstr. und Große Winkelstr.
 119. Schieferhäuser Ecke Unterstraße mit Kirchturm.
 120. Häusergruppe in der alten Talstraße.
 121. Schieferhäuser in der Bergstraße.
 122. Giebelhäuser in der alten Talstraße.
 123. Schieferhaus mit Erkerhäuschen, Bergstraße.
 124. Eckhaus in der Unterstraße.
 125. Hoffseite eines alten Hauses in der Unterstraße.
 126. Alte Häusergruppe in der Unterstraße.
 127. Blick in die Bergstraße.

Ernst.

128. Altes Bruchsteinhaus.

Gondorf.

- 129. Eingang zum Schloß mit Brücke.
- 130. Westseite des Schlosses.
- 131. Innerer Schloßhof.
- 132. Obere Galerie mit Blick zum Schloßhof.

Graach.

- 133. Kirchenportal mit alten Schieferhäusern.

Gülz.

- 134. Portal der alten Kirche.
- 135. Inneres der Kirche, Altarseite.
- 136. Inneres der Kirche, Seitenansicht.
- 137. Inneres der Kirche, Detail des oberen Seitenganges.

Hatzenport.

- 138. Alte Kirche auf halber Höhe der Weinberge.
- 139. Hof eines alten Hauses.

Kaimt.

- 140. Fachwerkhaus mit Giebel und Erker, ältestes Haus an der Mosel.
- 141. Großes zweigiebliges Haus an der Mosel. (Th. L. Mostert & Co.) 1644.
- 142. Renaißancetür an diesem Hause.
- 143. Großes Giebelhaus mit zwei seitlichen Türmchen an der Mosel.
- 144. Gartenmauertür mit oberem Wappen.

Kesten.

145. Großes Fachwerkhaus mit Erker.
 146. Hauptstraße mit Kirche und altem Haus mit Erker.

Kinheim.

147. Echternacher Hof.

Merl.

148. Alte Schieferhäuser.
 149. Eingang mit Treppe eines alten Hauses.
 150. Schieferhaus mit Turmhaube.
 151. Fachwerkhäuser am Weinberge.
 152. Geschnitztes Fenster.

Mesenich.

153. Hauptstraße mit großem Schieferhaus mit Erker.

Müden.

154. Alte Kirche.
 155. Eingang zur alten Kirche mit Kreuzigungsgruppe.
 156. Altes Eckhaus.
 157. Alte Häuser mit rundem Überbau.
 158. Spitzes Eckgiebelhaus.

Piesport.

159. Gesamtbild des Ortes vom anderen Moselufer aus.
 160. Kirche, Seite nach der Mosel, mit großen Bäumen.

Piesport.

161. Kirche, Westseite, Turm mit Portal.
 162. Portal der Kirche mit Kapelle und Pfeiler-Figuren.
 163. Inneres der Kirche, Chorseite.
 164. Inneres der Kirche, Kanzel mit Fensterdetail.
 165. Alte reich geschnitzte Tür. 1751.
 166. Alte Tür Haus Nr. 102. 1618.
 167. Weinberge bei Piesport mit Gartenhaus.

Poltersdorf.

168. Alte Häuser.

Rachtig.

169. Eckgiebelhaus.
 170. Alte reich geschnitzte Tür.
 171. Alter Hof an der Fähre mit Blick auf die Kirche.
 172. Gartenmauerportal mit Heiligenfigur und alten Häusern.

Riesport.

173. Alter Hof mit Blick auf die Weinberge.
 174. Heiligenstandbild an der Straße.

Risbach.

175. Großes Haus mit Erkerturm Nr. 2.
 176. Fachwerkhaus.

Treis.

177. Kirche mit alten Giebelhäusern.
 178. Großes Schieferhaus an der Ecke des Marktes.
 179. Großes Schieferhaus an der Mosel im Garten.

Ürzig.

180. Hauptstraße (links Hotel Selbach).
 181. Fachwerkhaus Arens.
 182. Ecke des Fachwerkhäuses Arens.
 183. Alte Gasse mit Blick auf Haus Arens.
 184. Hauptstraße mit einfachen Häusern.
 185. Geschnitzte Tür des Hauses Nr. 55.

Valwig.

186. Fachwerkhaus Nr. 25.

Winningen.

187. Bachstraße mit Fachwerkhaus.
 188. Herrnstraße mit alten Schieferhäusern, 1650.
 189. Altes Tor mit Schieferhaus, Kirchstraße.
 190. Fachwerk- und Schieferhaus, Hahnenstraße 3.
 191. Gasse mit einfachen Häusern.
 192. Alte Häuser Herrnstraße 14 u. f.
 193. Eckhaus, zugleich Schiefer- und Fachwerkhaus.

Wolf.

194. Haus Arends mit Eckerker.
 195. Haus Arends und Hauptstraße.

Wolf.

196. Einfache Bauernhäuser.
 197. Altes Fachwerkhaus.
 198. Fenster und Eckausbildung mit reicher Schnitzerei.
 199. Säulenkapitäl an altem Hause.

Zell.

200. Kirche und altes Schloß.
 201. Altes Schloß, Mittelbau an der Straße.
 202. Altes Schloß, linker Seitenbau mit beiden Türmen und Galerie.
 203. Altes Schloß, linker Seitenbau, von oben gesehen.
 204. Altes Schloß, südliche Seite des Mittelbaues mit Standbild auf der Mauer.
 205. Altes Schloß, Fenster- und Türdetail des Mittelbaues.
 206. Das Rote Haus mit Brunnen, Blick auf die Mosel und Weinberge.
 207. Hauptansicht des Gasthauses ;Zum Roten Haus!'.
 208. Hauptstraße mit hohen Giebelhäusern.
 209. Fenster mit gotischem Maßwerk.

Zeltingen.

210. Straße mit alten Häusern.

Von allen Bildern können Diapositive für Lichtbildvorträge zum Preise von 1.50 M. pro Stück bezogen werden. Die Leihgebühr dieser Lichtbilder beträgt 20 Pfennig pro Stück. Das Format der Lichtbilder ist 9 × 12 cm. Die Nachbildung in jeder Form, auch in Lichtbildern, ist nur mit Erlaubnis des Herausgebers gestattet.