



Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Practische Orgelschule

Rinck, Johann Christian Heinrich

Bonn, [1818]

Literaturverzeichnis

[urn:nbn:de:hbz:kn38-10319](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-10319)

VERZEICHNISS von ORGELWERKEN

im Verlage von N. SIMROCK in Bonn erschienen:

André, J. Op:15. 6 Vor- u. Nachspiele verschiedenen Characters	1.50	Rink, Ch.H. Op:84. Liv.1. 25 drei und vierstimmige Fugetten für die Orgel, 30 ^{tes} Werk	
Brechs, J.A. Op:10. 24 leichte Orgelstücke	2.50	der Orgelstücke	4. -
— „ 14. 11 Präludien, 2 Fugetten und 1 Fuge	3. -	— „ 84. Liv.2. 25 idem	4. -
— „ 9 Präludien, 3 Fugetten und 1 Fuge	2.50	— „ 89. Andante mit 6 Variat. u. Finale. Mit obligatem Pedal.	2. -
Geissler, C. Op:83. 6 fugirte Vor- u. Nachspiele nebst gr. Fartaisie mit Fuge No 1.2. . . a	2.50	— „ 90. 9 Variat. und Finale. 11 ^{tes} Heft der Variationen	2. -
Henkel, M. Op: 5. 48 Vor- Zwischen- und Nachspiele. Für angehende Organisten	2.50	— „ 93. 30 kurze und leichte Orgelpraeludien durch alle Tonarten. Für	
— „ 23. 20 Orgelstücke. Vierte Sammlung	2.50	angehende Orgelspieler	2. -
Kittel, C. Op. posthume. 24 leichte Choral- Vorspiele	2.50	— „ 95. 24 leichte Orgelpraeludien, mit Pedal. Für die ersten Anfänger.	2. -
Klauss, Viet. Op: 7. 6 Orgelstücke zum Gebrauch beim öffentl. Gottesdienste	2.50	— „ 114. 15 fugirte Nachspiele	2. -
Meister, K.S. Op: 3. 12 Praeludien	2.50	— „ 121. Die 3 ersten Monate auf der Orgel, eigens componirt als leichte	
Mühling, A. Op:50. 100 kurze instruct. Orgelstücke. Liv. 1.2 a	3.50	Einleitung, dieses erhabene Instrument richtig spielen zu lernen.	5. 50
— „ 52. 30 kleine Orgelpraeludien. Als Fortsetzung der 100 Orgelstücke Op:50. 3. -		Umbreit, K.G. 24 Orgelstücke verschiedener Art. 1 ^{te} , 2 ^{te} u. 3 ^{te} Heft a	4. -
Rink, Ch.H. Op:55. Prakt. Orgelschule. 1 ^{er} Theil enthält: 12 kurze und leichte 2 stimmige,		Vierling, J.G. Op. posth. 48 leichte Orgelstücke. Nach des Verfassers Tode heraus-	
12 dito 3 stimmige, und 12 dito 4 stimmige Sätze als Vorübungen, und		gegeben von M. Henkel	2. 50
36 Praeludien in allen Tonarten. 15 ^{te} Sammlung der Orgelstücke.	5. -	Wanhal, J. 12 Fugues fac. Liv. 1.2 a	3. -
— „ 55. id. 2 ^{er} Theil enthält: Pedal-Übungen, 12 Choräle und Variationen	7. -	— 6 Preludes fac. Liv. 1.2 a	1. 50
— „ 55. id. 3 ^{er} Theil enthält: 15 Nachspiele mit abwechselnden Manualen	4.50	— 24 Cadences fac. dans tous les tons.	1. -
— „ 55. id. 4 ^{er} Theil enthält: 15 fugirte Nachspiele, mit abwechselnder Manualen	5. -	Wendt, C.A. Op:1. 24 leichte Praeludien. Für Anfänger. 1 ^{tes} Heft	1. 50
— „ 55. id. 5 ^{er} Theil enthält: mehrere Praeludien und Fugen in gebundener, ferner:		Zimmers, Th. Op:16. Versette in den gewöhnlichen Dur- u. Moll- Tonarten Liv. 1.2 . . a	2. 50
ein Flöten- Concert und Variationen in freier Spielart	5.50		
— „ 55. id. 6 ^{er} Theil enthält: mehrere Praeludien und Fugen in gebundener und			
eine Fantaisie in freier Spielart, für Geübtere	5.50		
— „ 55. Prakt. Orgelschule vollständig, 6 Theile	32.50		
— „ 57. 12 Adagios. 19 ^{te} Sammlung der Orgelstücke	2.50		
— „ 64. 24 Choräle. 21 ^{te} Sammlung der Orgelstücke	6. -		
— „ 65. 24 leichte Orgel- Praeludien für die ersten Anfänger. Mit und ohne Pedal			
zu spielen. Zum Gebrauch beim öffentl. Gottesdienste. 22 ^{tes} Werk d. Orgelst.	2.50		
— „ 66. 24 kurze und leichte Orgelstücke für angehende Orgelspieler. Mit und			
ohne Pedal zu spielen. 23 ^{tes} Werk der Orgelstücke	2.50		
— „ 70. Andante mit 8 variat. Mit obligatem Pedal. 24 ^{tes} Werk der Orgelstücke.	2. -		
— „ 72. 12 fugirte Orgelst. Für Geübtere. 25 ^{tes} Werk der Orgelstücke	5. -		
— „ 77. 6 Choräle mit 2, 3 und 4 stimmigen Veränderungen für angehende			
Orgelspieler; zum Gebrauch beim öffentl. Gottesdienste, wie auch über-			
haupt zum Studium im Orgelspielen. Erstes Heft. 27 ^{tes} Werk der Orgelst.	4. -		
— „ 78. 6 id. 2 ^{tes} Heft. 28 ^{tes} Werk der Orgelstücke	4.50		
— „ 82. Vorschule für angehende Organisten und Alle welche sich im gebun-			
denen Spiele üben wollen	10. -		

