



Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Die Entführung aus dem Serail

Oper in 3 Aufzügen

Rec. ed aria - Constanze!

Mozart, Wolfgang Amadeus

Bonn, [ca. 1800]

Titelblatt

[urn:nbn:de:hbz:kn38-12118](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-12118)

Ant. Cav. Tarina



DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL

L'Enlèvement du Serail

OPER in 3 Aufzügen von W.A. MOZART.

Vollständiger Clavierauszug

Nº. 4.

Die Ouverture für's Piano Forte allein 1 Fr. 25 Cs. und für's Piano Forte zu vier Händen 1 Fr. 50 Cs.

Nº.	Erster Aufzug.	Fr: Cs: Nº	Zweyter Aufzug.	Fr: Cs: Nº	Nº.	Fr: Cs:
1. Aria.	Hier soll ich dich dann sehen Oh! ma chère Constance..... 50		8. Aria.	Durch Zärtlichkeit ü. Schmeicheln Soumis, galant, sincère..... 75	15. Aria.	Wenn der Freude Thränen fließen Si l'amour fait couler nos larmes... 75
2. Duetto.	Wer ein Liebchen hat gefunden En prenant femme jolie..... 4 75		9. Duetto.	Ich gehe, doch rathe ich dir Eh bien, je te laisse un instant..... 1 -	16. Quartetto.	Ach! Belmonte! Cher objet de ma tendresse!..... 3 -
3. Aria.	Solche hergelaufne Laffen Ces aventuriers infames..... 1 -		10. Rec: ed	Welcher Wechsel herrscht		
4. Rec: ed	Constanze!		Aria.	Par une cruelle destinée..... 1 -	17. Aria.	Ich baue ganz auf deine Stärke Amour, c'est toi seul..... 1 25
Aria.	Constance!..... 1 -		11. Aria.	Martern aller Arten J'ai su te déplaire..... 1 -	18. Romanze.	In Mohrenland gefangen war Dans un chateau de l'Arragon..... 50
5. Coro.	Singt dem grossen Bassa Lieder Au bacha rendons hommage..... 75		12. Aria.	Welche Wonne, welche Lust Quel espoir enchanteur..... 75	19. Aria.	Ha! wie will ich triumphiren! Les voilà pris, ces infames..... 1 -
6. Rec: ed	Ach! ich liebte		13. Aria.	Frisch zum Kampfe! En affaire!..... 75	20. Rec: e	Welch ein Geschick! Oui, c'en est fait!..... 1 75
Aria.	Loin de l'objet de ma tendresse..... 1 -		14. Duetto.	Vivat Bachus, Bachus lebe! Mon ami, buvons ensemble..... 75	21. Finale.	Nie werd'ich deine Huld verkenen Un noble sentiment l'enflamme..... 1 75
7. Terzetto.	Marsch! marsch! marsch! Sauvez vous, scélérats..... 1 25					

Bonn u. Köln bei N. Simrock.

Bücherei
der
staatl. Hochschule für Musik
Köln
R/ 947

R 947