



Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Fanchon, das Leyermädchen

Himmel, Friedrich Heinrich

Bonn, [ca. 1805]

Finale. No 47. Allegretto giojoso.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-11441](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-11441)

II 2.
N^o 47.
Florine.

Eduard.

Lattaignant.
Bertrand.

André.

Saint Val.
Fanchon.

Allegretto
gioioso.

Finale.

1. Ihr habt ge-sehn, nicht wahr? — wie
2. Es drängt der Män - ner Schaar — sich
3. Die Tu - ba tö - net voll, — wenn
4. Der lieb - li - che Ge - sang — des
5. Ihr Her - ren blank be - sternt! — Ihr
6. Der Un - schuld Di - a - mant — ent -
7. Die Lie - be die - sen Mann — dem

gern die schö - ne Welt sich auf dem Bou - le - vard in bun - te Hau - sen
schnell her - zu und lauscht, nicht ahn - end der Ge - fahr; denn schnell vorü - ber
ein Tyr - ta - us singt, die Ly - ra stimmt A - poll, wenn E - pos auf sich
Lauscher's Ohr ent - zückt, des Wohlthuns re - ger Drang den Lei - denden er -
Da - men, bunt ge - schmückt! von mei - ner Schwester lernt, wie man das Glück be -
weiht nicht die Be - gier, es lei - het je - dem Stand die Tu - gend ei - ne
Ley - er mädchen gab; doch Fan - chon tritt nur dann mit sich zu - frie - den

stellt: da hor - chen sie, da lau - schen sie, der
 rauscht der Ton am Ohr: sie blickt em - por ein süs - ser,
 schwingt; doch fes - selfrey ist Tän - de - ley, ich
 quickt. Ja, sie beglückt, wo - hin sie blickt: es
 strickt. Ein schö - nes Haus voll Saus und Schmaus, und
 Zier; wohl ist sie streng; fern von Gepräng; doch,
 ab, wenn ihr, ergötzt, zu gu - ter lezt euch

off - ne Mund ist stumm, wisst ihr, wa - rum? Sie hor - - - chen auf
 süs - - - ser Schmerz er - - greift das Herz sie hö - - - ren nicht
 bin der Haus - po - et, und Mo - - - mus dreht die Wir - - - bel von
 zau - bern uns ihr Bild wohl - thä - - - tig mild die Tö - - - ne von
 was hier blinkt und strahlt, all' das be - zahlt ein Lied - - - chen von
 wer ge - horcht ihr nicht, so - bald sie spricht in Tö - - - nen von
 freundlich zu mir kehrt und ger - - - ne hört die Tö - - - ne von

pp.

tutti
 Fan - - - chons Ley - - - er. Der off - ne Mund ist stumm, wisst.
tutti
 Fan - - - chons Ley - - - er. Ein süs - ser, süs - ser Schmerz er
tutti
 Fan - - - chons Ley - - - er. Ich bin der Haus - po - et, und
 Fan - - - chons Ley - - - er. Es zaubern uns ihr Bild wohl
tutti
 Fan - - - chons Ley - - - er. Und was hier blinkt und strahlt,
tutti
 Fan - - - chons Ley - - - er. Doch wer gehorcht ihr nicht, so =
 Fan - - - chons Ley - - - er. Euch freundlich zu mir kehrt und

p. *cres. f.* *f.* *f.*

ihr wa - rum? Sie hor - - - chen auf Fan - - - chons Ley - - -
 greift das Herz sie hö - - - ren nicht Fan - - - chons Ley - - -
 Mo - - - mus dreht die Wir - - - bel von Fan - - - chons Ley - - -
 thä - - - tig mild die Tö - - - ne von Fan - - - chons Ley - - -
 all das be - zahlt ein Lied - - - chen von Fan - - - chons Ley - - -
 bald sie spricht in Tö - - - nen von Fan - - - chons Ley - - -
 ger - - - ne hört die Tö - - - ne von Fan - - - chons Ley - - -

p. *f.* *ff.*

er, sie hor - chen, sie hor - chen auf Fan - chons Ley - - - er.

er, sie hö - ren nicht, hö - ren nicht Fan - chons Ley - - - er.

er, die Wir - bel, die Wir - bel von Fan - chons Ley - - - er.
er, die Tö - ne, die Tö - ne von Fan - chons Ley - - - er.

er, ein Liedchen, ein Liedchen von Fan - chons Ley - - - er.

er, in Tö - nen, in Tö - nen von Fan - chons Ley - - - er.
er, die Tö - ne, die Tö - ne von Fan - chons Ley - - - er.

p *pp* *f* *ff*

tr *f* *ff*

I 2 3 4 5 6 7 *ff*

Dal Segno.

f *ff*

13. Fine.

