

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

Fanchon, das Leyermädchen

Himmel, Friedrich Heinrich

Bonn, [ca. 1805]

No 29. Allegro molto vivace.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-11441](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-11441)

N^o 29.All^o molto
vivace.

Fanchon.

1, Fort, dass die Ley-er klin-ge, dann wird das Herz mir still,
 2, Zer- reißt die schwere Ket-tey die um die Brust sich presst,
 3, Kein Unmuth uns er-män-ne, das Herz das du be-zwingst,



geh, Fanchon, geh und sin-ge, sing' ein fröhlich Vau-de-vill.
 die frohe Lau-ne ret-te, wenn Lie-be dich ver-lasst.
 und je-den Gram ver-ban-ne, in-dem du Freu-de singst.



Fort!
 Fort!
 Fort!

fort — dass die
 fort — dass u.s.w.
 fort — dass u.s.w.



Ley - er klin - ge dann wird das Herz mir still, geh, Fan - chon,

geh, und sing ein fröh - lich Vau - de - vill, ein fröh - lich Vau - de -

Da Capo zwei mal.

vill, ein fröh - lich Vaude - - vill.

18.