

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

Fanchon, das Leyermädchen

Himmel, Friedrich Heinrich

Bonn, [ca. 1805]

No 13. Allegretto.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-11441](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-11441)

N^o. 13.
Saint Val.

Allegretto.

V. 1. Doch
V. 2. Die

in des Mädchens Schoos - se er - blick' ich, o wie schön! noch ei - ne jun - ge
Ro - se ist an Rei - zen, das treuste Bild von dir; doch scharfgespitzt durch -

Ro - se und gläu - be dich zu sehn, ich ei - le mich zu bük - ken, er -
kreu - tzen auch Dor - nen sich an ihr! Wa - rum hüllt je - de Ro - se sich

ha - - sche schnell mein Glück und ge - be mit Ent - zük - - ken dir
streng in Stacheln ein? Sei du die Dor - nen - - lo - - se, voll -

selbst dich selbst zu - rück, und ge - be mit Ent - zük - - - ken dir
kommen schön zu sein, sei du die Dor - nen - lo - - - se, voll :

selbst dich selbst zu - rück, und ge - be mit Ent - zük - - - ken dir
kommen schön zu sein, sei du die Dor - nen - lo - - - se, voll :

selbst dich selbst zu - rück, dir selbst dich selbst zu - rück, dir
kommen schön zu sein, voll - kommen schön zu sein, voll :

p. *F.* *p.*

selbst dich selbst zu - rück,
kom - men schön zu sein.

sf. *F.*