

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

Fanchon, das Leyermädchen

Himmel, Friedrich Heinrich

Bonn, [ca. 1805]

No 10. Un poco Adagio.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-11441](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-11441)

Nº 10.
Fanchon.

(Mit leisem, innigen, herzigen Vortrag.)

Un poco
Adagio.

Dem

Mann, der mich ge-fallen lehr-te in einem neu-en Welt-ge-wühl, dem

treuen und bescheidnen Freunde, den Liebenden voll Zart-ge-fühl, der auch in

mei-ner Brust den Funken zur Flam-me bliess, der längst ge-glimmt — kann

E...duard nun wohl er...ra...then, für wen ich die...ses Bild be...stimmt? kann

E...duard nun wohl er...rathen, für wen ich die...ses Bild be...stimmt, für wen —

— ich dieses Bild be...stimmt, für wen — ich dieses Bild be...stimmt?

13