



Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Gesänge und Zwischenacte zu Egmont

Beethoven, Ludwig van
Leipzig, [1812]

No 4. Andante con moto.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-11130](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-11130)

Freudvoll und leidvoll.

13

Andante con moto.

Sopran

N^o 4

Pianoforte

Freud_voll und leid_voll Ge_

dan_ken_voll seyn,

lan_gen und ban_gen in schwe_ben_der

Pein,

Him_mel hoch jauch_zend, zum To de be_

pp

1752

All.^o assai vivace.

trübt, glück_ lich allein ist die See_ le die liebt, glück_ lich allein _ ist die See_ le, die See_ le die

liebt. Freud_ voll und leid_ voll, gedan_ ken_ voll seyn, lan_ gen und ban_ gen in schwe_ ben_ der Pein

glück_ lich al_ lein ist die See_ le die liebt, glück_ lich al_ lein

ist die See-le, die See-le die liebt, die See-le, die See-le die

p *cres* *p*

liebt, die liebt, die See-le, die See-le die liebt.

cres *p* *cres*

f