



Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Idomeneo Rè di Creta o sia Jlia e Jdamante

Mozart, Wolfgang Amadeus

Bonn, [1805]

Scena 9na. Largo.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-11229](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-11229)

Largo.

SCENA 9^{ma}:

303.

Violino 1°

Violino 2°

Viole.

IDAMANTE.

Bassi.

Padre, mio ca-ro Pa-dre, ah dolce Nome! ecco mi, a' piedi

tu-oi;

in questo es-tremo pe-ri-o-do fa-tal, su quella destra che il varco al sangue tu-o nelle mie

vene aprir dovrà, giul-timi baci accetta.

O-ra comprendo,

ora comprendo, che il tuo tur-ba-

mento, sdegno non e-ra già, ma amor pa-ter-no

o. mille volte, e mille

fortunato Idamante, se chi

ffp. vita ti die, vi-ta ti toglie, e togliendo la a-te la rende al cielo, e dal cie-lo la

ffp. su-a in cambio impetra ed im-pe-tra costante à suoi la pace, e de' Numi l'amor sacro e vera-ce.

IDOMENEO.
Violonc. O fig-lio! o ca-ro fig-lio! per-do-na: il crudouffi-zio in me

All.° assai.
unis.
col Basso

scel-ta non è, pena è del fato.... barba-ro, in-i-quo fa-to! ah no, non

F. All.° assai. 4+4.

posso contromfiglio inno cen te al zar las pra bi penne, da ogni fi bra già sen' fuggon le

Andantino.
 for ze, e glocchi miei tor bi da not te in gombra... o fig lio!

IDAMA: p.
 O pa dre! ah non tar res ti in u ti le pietà, ne va na ti lu sing hi te ne.

All. risoluto.
 Lrezza d'amor. Deh vibra un colpo, che ambi toglia daf fan no.
 All. risoluto.

IDOMENEO **IDAMANIE**

Ah, che na-tu-ra mel contrasta, e ri-pug-na, Ceda na-tu-ra al suo au-tor: di gio-ve questo è

And^{te} *p.* l'al-to vo-ler. Rammenta, rammenta il tuo do-ver; se un-fig-lio per-di,

And^{te} *p.* cen-to a-vra-i, Nu-mi a-mi-ci, fig-li tu-oi i tuoi po-po-li so-no...

ma se in mia ve-ce brami chi t'ub-bi-dis-ca, ed a-mi chi ti sia ac-can-to, e

Largo.

di tue cure il pe-so te-co ne porti, I-li ti raccoman-do. Deh un fig-lio tu e-saudis-ci,

Largo.

che mo-ri-bon-do suppli-ca, e con-siglia, s'ella sposa non mè, deh sia-ti fig-lia.

N° 27.

Corni
in D.

Oboe 1°

Oboe 2°

Violino 1°

Violino 2°

Viola.

IDAMANTE.

Bassi.

Allegro.

Nò, la mor-te la mor-te io non paven-to,