

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -  
Hochschulbibliothek**

**Sechs Canons für drey Männerstimmen ohne Begleitung**

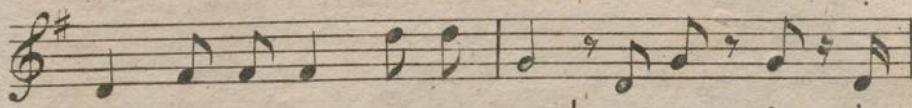
**Zwing, Johann Michael**

**Bonn, [1819]**

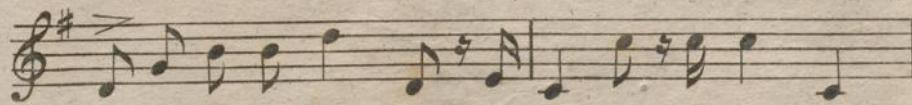
No 6. 3te Stimme. Gute Nacht. Canon.

---

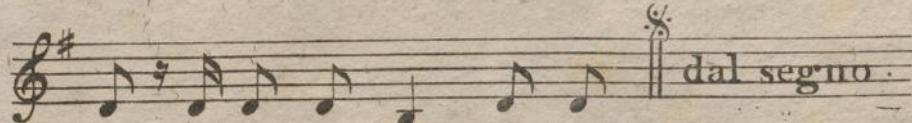
[urn:nbn:de:hbz:kn38-11193](#)



sicht, ins Gesicht, ins Ge-sicht! und ja - ja - ja -

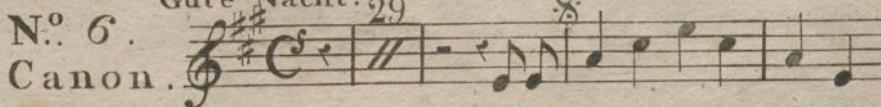


jag eich. all' nach Haus, mi - mit mir, mi - mit mir da

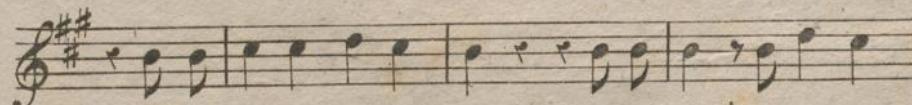


spa - pa - past ihr nicht. Wa - was

Gute Nacht. 29



Gute Nacht und fröhlich Leben



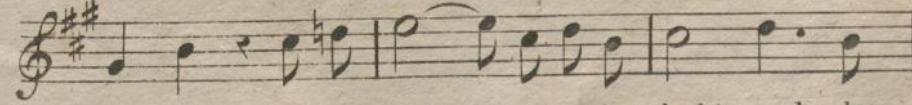
eh' wir auseinander gehn! gute Nacht! und Gott wird



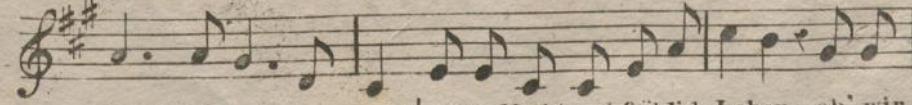
geben, dass wir hier uns wieder sehn. Würde



ei - er hin - ge - nommen, sollt' er hier nicht wieder



kommen, hätte Gott - das so be - dacht: auch dem



Bruder gu - te Nacht! gute Nacht und fröhlich Leben, eh' wir

8.

### 3<sup>te</sup> Stimme.

A musical score for 'Gute Nacht' in G major, 2/4 time. The lyrics are in German, and the score consists of eight staves of music with corresponding lyrics. The lyrics are as follows:

auseinander gehn! Gute Nacht, gute Nacht! und Gott wird  
geben, dass wir hier uns wieder sehn! Würde einer  
hin - ge - nommen sollt' er hier nicht wie - der  
kommen, hätte Gott das so be - dacht: auch dem  
Bru - der gu - te Nacht! gu - te Nacht.  
und fröhlich Leben, eh' wir auseinander gehn! gute  
Nacht und Gott wird geben, dass wir hier uns wieder sehn!  
Würde einer, würde einer hingenommen, sollt' er  
hier nicht wieder nicht wieder kommen, hätte Gott, hätte  
segno