



Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Sechs Canons für drey Männerstimmen ohne Begleitung

Zwing, Johann Michael

Bonn, [1819]

No 1. 2te Stimme. Der einsame Gasthof. Canon.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-11193](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-11193)

R 938/2

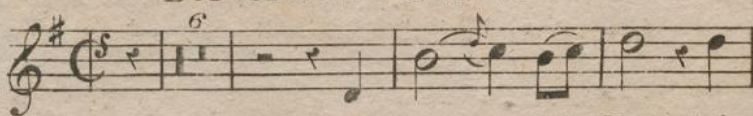
2.

2^{te} Stimme.

Der einfame Gafthof:

N^o. 1.

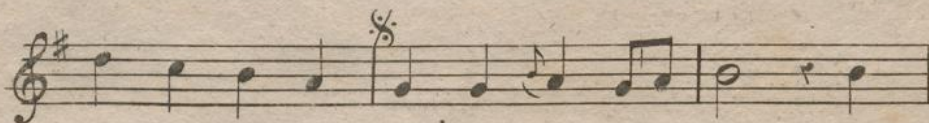
Canon.



Warum — kein Hund, kein



Hund, hier Wache hält? weil Tag und Nacht, weil Tag und



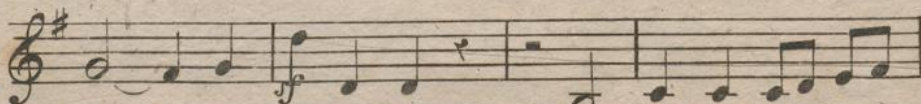
Nacht die Hausfrau bellt! Warum kein Hund, kein



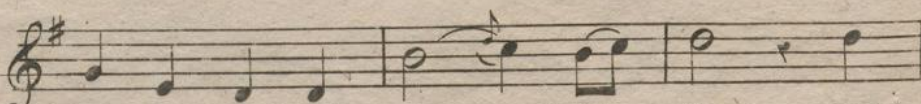
Hund hier Wache hält? weil Tag und Nacht, weil Tag und



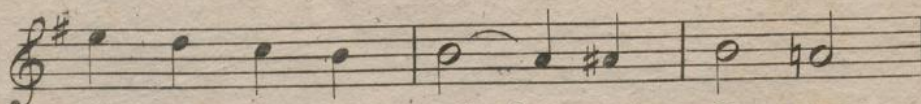
Nacht die Hausfrau bellt! weil Tag und



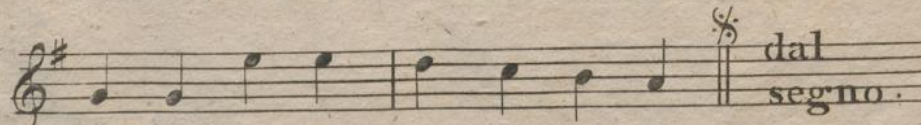
Nacht die Hausfrau bellt! weil Tag und Nacht die



Hausfrau bellt! Wa - rum kein Hund kein



Hund hier Wache hält? weil Tag und



dal
segno.

Nacht, weil Tag und Nacht die Hausfrau

1693.

