

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

Sechs Canons für drey Männerstimmen ohne Begleitung

Zwing, Johann Michael

Bonn, [1819]

No 2. 1te Stimme. Das Zech-Gelag. Canon.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-11193](#)

2.

1^{te} Stimme.

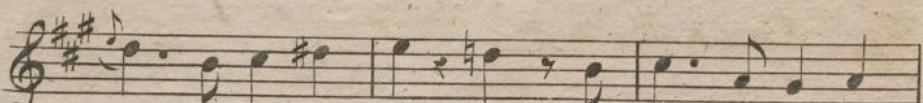
Das Zech - Gelag.

Nº 2.

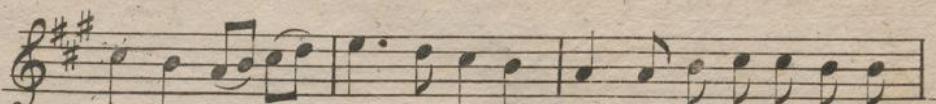
Canon.



Eure Herzen auszu - schütten, Iad' ich



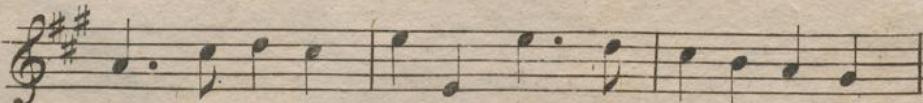
liebe - voll euch ein, nur - ich Zecher mus euch



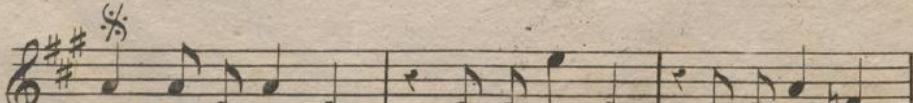
bitten - nur ver - schüttet keinen Wein. Statt mit Grillen euch zu



plagen, folgt dem weisen E - pi - kur! singend

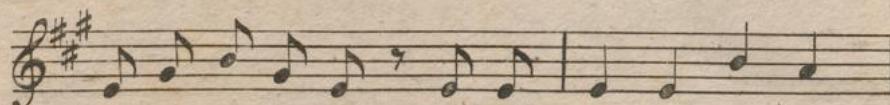


auf den Tisch ge - schlagen! Gau - de - a - mus igi -

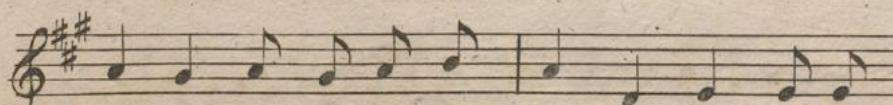


- tur! O verzeiht mir, wenn ich schreie und den Takt, den

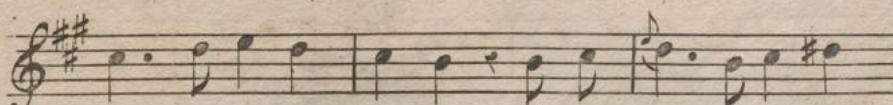
1593.



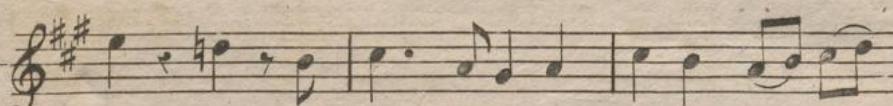
Takt nicht halten kann, Dass der Wein mich bass er -



freue, sing' ich trocknen Durst mir an. Eure



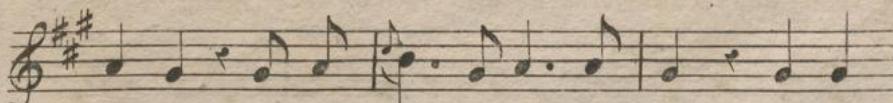
Herzen auszu - schütten, lad' ich Liebe - voll euch



ein, nur - ich Zecher mus euch bitten - nur ver -



- schüttet keinen Wein. Statt mit Grillen euch zu



plagen, folgt dem weisen E - pi - kur ! singend



auf den Tisch ge - schlagen! Gau - de - a - mus i - gi -