



Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Die Zauberfloete

große Oper in zwei Aufzügen

Duetto: Bei Männern, welche Liebe fühlen

Mozart, Wolfgang Amadeus

Bonn, [ca. 1800]

[urn:nbn:de:hbz:kn38-12395](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-12395)

N^o 7.



R 1077

Duetto.

40.

PAMINA.

Bei Männern, welche Liebe fühlen, fehlt auch ein gutes Herze nicht.

Nº 7.

PAPAGENO.

Die süßen Triebe mit zu

And^{tino}.

dolce

Wir wollen uns der Liebe freu'n, Wir leben durch die Lieb' allein. wir leben durch die Lieb'al-

fühlen, ist dann der Weiber erste Pflicht. Wir &

lein.

Die Lieb verfußet je - de Plage, ihr opfert je - de Kre - a - tur.

Sie würet unsre Le - bens Tage, sie wirkt im

Ihr hoher Zweck zeigt deutlich an, nichts edlers sey, als Weib und Mann, nichts edlers sei, als Weib und Mann.

Kreife der Natur. Ihr hoher &

pp *mf*

Sotto Voce *Sotto Voce*

Mann und Weib und Weib und Mann, Mann und Weib und Weib und Mann reichen an die Gottheit an Mann und Weib und Weib und

Sotto voce *Sotto voce*

Mann. reichen an die Gottheit an die Gottheit an die Gottheit an

f *p* *fp* *f* *p* *fp*

4.

