

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -  
Hochschulbibliothek**

**Im Salon**

**Markull, Friedrich Wilhelm**

**Magdeburg, [1857]**

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-11287](#)

# Im Saloon.

Zwei Constücke für PIANOFORTE

1. ELFENSPIELE, SCHERZO.
2. WALZER.

von

F. W. MARKULL.

Op. 51.

Nº 1. Pr. 15 Sgr.

Nº 2. Pr. 15 Sgr

MAGDEBURG,

Verlag der Heinrichshofen'schen Musikalien-Handlung.



M 7107



+ Mappe

## **DEBUT IM SALON, Walzer von F. W. MARKULL.**

## Lebhaft und graziös.

H. M. 1295.



4

5

*Ped*

*sf*

*Ped*

*cresc.*

*sf*

*Ped*

*dolce.*

*sf*

*Ped*

*cresc.*

*sf*

*Ped*

*cresc.*

*sf*

*Ped*

*p sehr zart.*

*Ped*

*cresc.*

*Ped*

zart und graziös.

dimin.

12. *pp*

*Ped* \*

*ten.* *ten.* *pp*

*Ped* \* *Ped* \* *Ped* \* *Ped* \*

*ten.* *ten.* *f* entschlossen.

*Ped* \* *Ped* \* *Ped* \* *Ped* \*

*sf*

*sf* *sf* *sf* *sf*

*Ped* \* *Ped* \* *Ped* \* *Ped* \*

*ten.* *ten.* *ten.* *ten.*

*sf* *sf* *sf* *sf*

*Ped* \* *Ped* \* *Ped* \*

*pp* mit Ruhe.

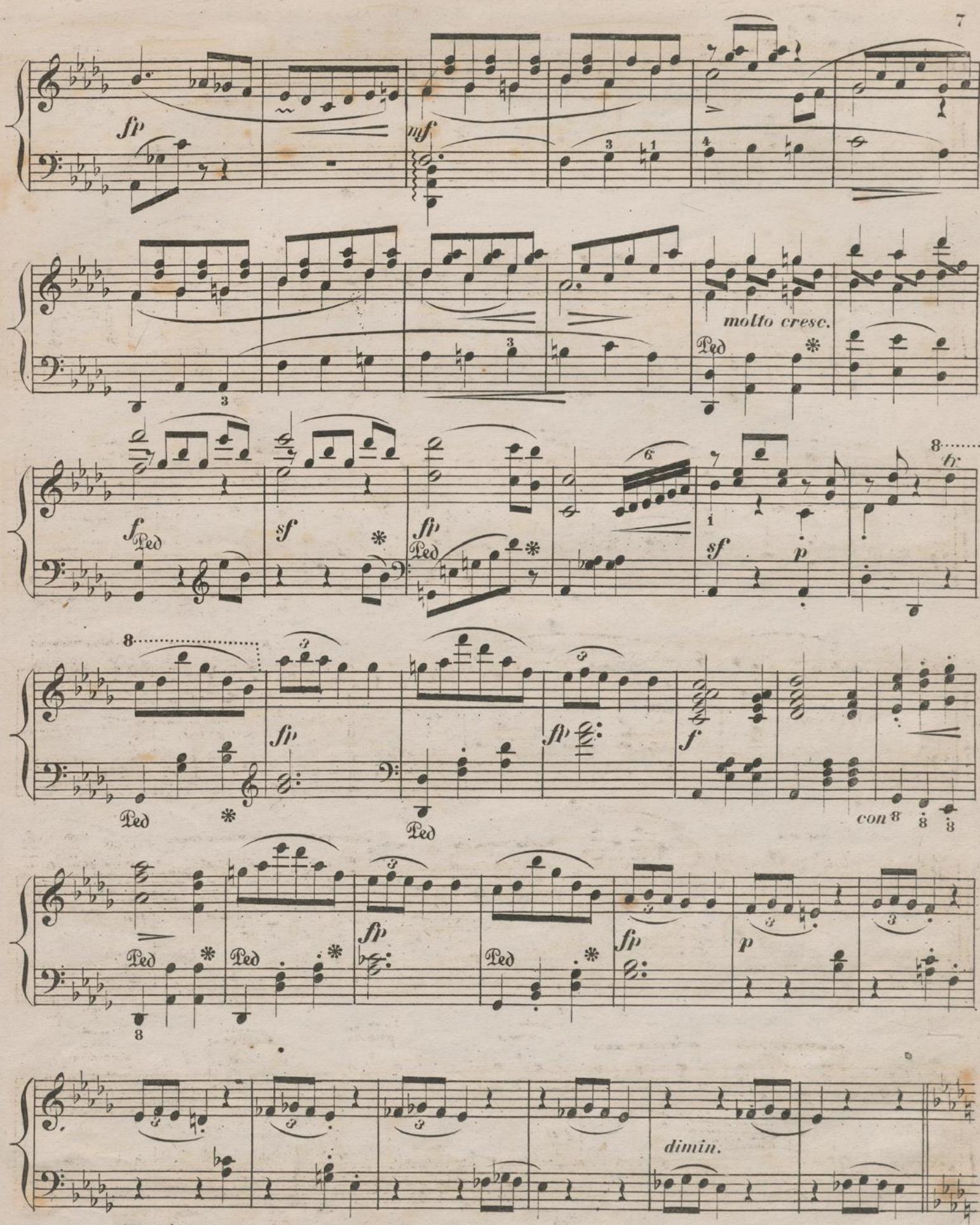
*Ped* \* *Ped* \* *Ped* \*

H. M. 1295.

Bücherei  
der  
staatl. Hochschule für Musik  
Köln

7-7107





H. M. 1295.

8

sehr zart und gesangvoll

*pp*

*Ped* \*

*mi - nu - endo.*

*pp*

*Ped* \*

*di - min. p*

*p grazios.*

*ten.*

*pp*

*stärker.*

*Ped* \*

*Ped* \*

*Ped* \*

*Ped* \*

*H. M. 1295.*

pp zurückgehalten.

poco a poco calando

a tempo.

lebhaft.

