

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Opferlied

Beethoven, Ludwig van

Mainz, [1825]

[urn:nbn:de:hbz:kn38-9990](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-9990)

OPINERLAND

Die Flamme lodert! milder Schein durchglänzt &c.

VON
Friedrich von Matthiessen
für

eine Singstimme mit Chor
und Orchesterbegleitung

in music gesetzt

VON

Musik.

Ludwig van Beethoven

121^{tes} Werk. ————— Eigentum der Verleger. ————— Preiss 42 kr

Partitur. u. Clavier

Mainz, in der Grhzt. Hessischen Hofmusikhandlung von B. Schott Söhne.

0229

Bibliothek
der
Hochschule für Musik Köln

R 1218

9572972
R 1218

OPFERLIED par: L. van Beethoven, Op: 121. I

Mit innigem andächtigem Gefühl, in ziemlich langsamer Bewegung.

Clarinetten in A.

Fagotti.

Corni in E.

Voce Solo.

C
H
O
R.

Violino I^{mo}.

Violino 2^{do}.

Viola.

Basso e
Violonzello.

Die Flamme lodert! Mit der Schein durchglänzt den düstern

Ei - denhain, und Weihrauch Duf - te wallen,

Weih - rauch Duf - te wal - - - len. O

neig ein gnädig Ohr zu mir, ein gnädig Ohr zu mir, und lass des Junglings Opfer Dir Du

Höchstes! Du Höch - ster wohlge - fal - len.

O neig eingnädig Ohr zu mir, ein gnädig Ohr zu

mi - r, und lass des Jünglings O - pfer Dir Du Höchster, Du Höchster wohl - ge -
 fal - len, lass des Jünglings Opfer Dir wohlge - fallen.

2279.

Violoncello Solo. arco

Bibliothek
 der
 Hochschule für Musik Köln

4

Sey stets der Freyheit Wehr und Schild, Dein Le-bens-geist durch - a - thme

Mit verstärkter Stimme.
mild, Luft Er - de Feu'r und Flu-then, Luft Er - de Feu'r und

5

cres *p* *cres* *cres* *cres*

Fluthen, gieb mir als Jüngling und als Greis, als Jüng-ling und als Grei - - s den

va - - ter-li - - chen Hee - d o Zeus! Das Schö - - ne, das Schö - - ne zu dem

f *p* *f* *p* *f* *p*

2279.

Bibliothek
 der
 Hochschule für Musik Köln

Gu - ten .

mf Gieb mir als Jungling und als Greis, als Jungling und als Grei - s, am

mf *arco*

mf *arco* *Violoncelli.*

mf *arco*

cres *cres* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

va - ter - li - chen Heerd o Zeus! Das Scho - ne, das Scho - ne zu dem

f *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

2279.

Handwritten musical score on aged paper, featuring multiple staves with musical notation and lyrics. The score is written in G major (one sharp) and 2/4 time.

Lyrics:

Gu - ten. Gieb mir, o gieb mir das Scho - ne zu dem Gu - ten, zu dem
Scho - ne
Scho - ne

Performance Instructions:

- unis.* (unison)
- p* (piano)
- pizz.* (pizzicato)
- arco* (arco)
- dim.* (diminuendo)
- pp* (pianissimo)
- Bass pizz.* (Bass pizzicato)

Page Number: 2279.

Ending: FINE.

