



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Örigenus Tōn Eis Tas Theias Graphas Exēgētikōn Hapanta Ta Hellēnisti Heuriskomena

Origenes

Coloniæ, 1685

E Commentariis in Psalmum 40. Postquam principium historiæ de Vria ad
reconditum sensum rapuit, insert: Eodem Interprete.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-79842](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-79842)

lurdum fuerit, in iis qua in historia promittuntur, facta intelligere, ad eorum qui tunc erant hominum admirationem & stuporem, ut qui sermonibus demonstrationis & doctrinae non crederent, virtutes prodigiorum reveriti doctore adhererent.

Ακατά τω ἰσορίῳ ἀπαγγελόμενα νοεῖν γελόντων ἡσυχάζει καταπλήξεως ἢ γοῦ ἀνθρώπων. ἵνα οἱ μὴ πειθόμενοι λόγοις ἀποδεικτικοῖς & διδακτικοῖς, δυσωπηθέντες ἴας τεραστίας δυναμεις, συγκαταθῶν τῶν διδασκόντων

E COMMENTARIIS in Psalmum 40.

EK TON EIS TON V. ΨΑΛΜΩΝ ΔΕΗΜΑΤΙΚΩΝ

Postquam principium historiae de Uria ad B reconditum sensum rapuit, infert:

Ἐν μέσῳ τῆς κατὰ τὸν ἑβραῖον ἰσορίας τῶν δόξων ἀλληγορήσας, ἐπιφέρει.

Eodem Interprete.

SI cui autem violentum esse videtur, quod partem historiae ad abstrusum sensum transferim, nec eam aequabiliter interpretatus sum, apertum est haec temere dictum iri, alia porro in hunc locum inquirenda esse, nisi quidem qui locum hunc accuratissime perpenderit, inveniat quo modo omnia conciliet quae de homine interfecto & ejus illa bonitate dicuntur, cum nollet domum suam adire, ibique requiescere, cum populus in castris esset, & militiam toleraret. Sed nescio quo pacto, qui reconditum in his sensum nolunt admittere, & dictionem per se nudeque scriptam esse putant, assequuntur voluntatem sancti Spiritus, qui scriptione res eas dignas judicavit, in quibus non solum turpis libido, sed & crudelitas & inhumanitas David coarguitur, qui ausus esset in Uriam facinus alienissimum a quovis homine qui vel mediocriter bonis moribus fuisset excultus. Dixerim equidem, quem admodum judicia Dei magna & inexplicabilia sunt, quae videntur rudibus & inruditis mentibus erroris causam dare: ita Dei Scripturas, magnas quidem & arcanis abstrusisque & difficillimae considerationis sententis refertas esse, sed & difficillimam habere explicationem, & videri rudes ac incultos dissentientium animos in errorem impulisse, qui inconsiderate nec sine dementi temeritate Deum reprehendunt ob eas quas non intelligunt Scripturas: indeque ad alium Deum fingendum prolabantur. Itaque tutissimum est explanatoris Verbi interpretationem expectare, & ejus quae in arcano latet sapientiae, quam nemo principum hujus seculi novit, secundum denudationem mysterii temporibus aeternis conditi, declarati Apostolis & eorum similibus per scripturas propheticas, & Servatoris nostri Verbi, quod erat in principio apud Deum, in ipsos exortum.

1. Cor. 2, 7, 8.

Rom. 15, 2, 26.

μὲν φανερωθέντες τοῖς λόφοις & τοῖς ἐκείνοις ἀσφαλτοῖς, διὰ τε γραφῶν ἀποφθικῶν & τῆς ἡχομένης εἰς αὐτὰς ἀφανείας & σωτηρίας ἡμῶν λόγος & ἐν δόξῃ τῶν θεῶν

ΕΙ δὲ τῶν βίβλων εἶναι δοκεῖ τὸ ἐκ μέσης μὲν ἰσορίαν ἀλληγορήσασθαι, μὴ ἱστορικῶς δὲ αἰτῶν, δὴλον ὅτι ταῦτα μὲν ματῶν κληρονομήσασθαι, ἀλλὰ ἢ εἰς τὸν ὅσον ἡπτεονομῶν μὴ ἀσφαλτοῦ πλεονεξίας βασιλείας τὰ ἐν ὅσον, ἀσφαλτοῦ δὲ ἀσφαλτοῦ, καὶ τὰ αὐτῶν τὸν ἀναγεθῆναι ἀνδρᾶ & τῶν δικαστῶν αὐτῶν χρηστέων μὴ βελόνην εἰς τὸν οἶκον αὐτῶν ἡρώδης καὶ ἀναπαύεσθαι, & λαὸς ἐν στρατοπέδῳ πυγχανοτῶν & ἀγωνιῶν τῶν οὐκ οἶδα ἢ τῶς οἱ φερόμεντες τῶν ἐν τῆς ἀλληγορίας, καὶ τῶν λέξων οἱ αὐτῶν ἀναγεγραφῆναι νομίζοντες, ἀσφαλτοῦ τῶν ἐσθλῶν ἀναγραφῆς ἀξιοῦσιν τῶν οὐκ εἰ μόνον ἀκολασίας ἀλλὰ καὶ ἀμώτης, καὶ ἀπαιτησίας καταγορεύει & δακρυῶν, ὁμοιωτῶν εἰς τὸν ἑβραῖον περὶ γὰρ ἀλλόθεν & πυχόν τῶν ἡβραίων μετεωρῶν βελτιωθέντων ἐργῶν ἢ εἰποιμι ἀνὸς ὡσαύτε ἀμώτης & θεοῦ μεγάλα καὶ δυσδύνητοι εἰσι, δοκῶσι αἰπῶν πυγχανοτῶν τῶν ἀπαμύδων πλανᾶσαι ψυχῶν. ἔτω καὶ αἱ γραφαὶ αὐτῶν, μεγάλα μὲν καὶ πεπληρωμένα νοημάτων εἰσὶν διπορήτων καὶ μουσικῶν καὶ δυαθεωρήτων. σφόδρα ἢ καὶ δυσδύνητοι εἰσι, καὶ αἰπῶν δοκῶσι & τῶν ἀπαμύδων πλανᾶσαι τῶν ἐπεσοδῶν ψυχῶν ἀσφαλτοῦ καὶ μὴ ἀσφαλτοῦ καταγορεύων & θεοῦ εἰς ἂν εἰ νοσοῦν γραφῶν, & διὰ τῶν ἐκπιπόντων ἀπὸ ἀναπασμον ἀλλὰ θεοῦ ἀσφαλτοῦ οὐκ ἀσφαλτοῦ τῶν ἐμύλων & σαφηνιστοῦ λόγου, & τῶν ἐν μουσικῶν θεῶν ἀποκεχυμένων, καὶ εἰς τῶν δέχοντων τῶν αἰῶν τῶν ἐργῶν, καὶ ἀποκαλύψιν μουσικῶν χρόνους αἰωνίους σεσημαμένους φανερωθέντες τοῖς λόφοις & τοῖς ἐκείνοις ἀσφαλτοῖς, διὰ τε γραφῶν ἀποφθικῶν & τῆς ἡχομένης εἰς αὐτὰς ἀφανείας & σωτηρίας ἡμῶν λόγος & ἐν δόξῃ τῶν θεῶν

