



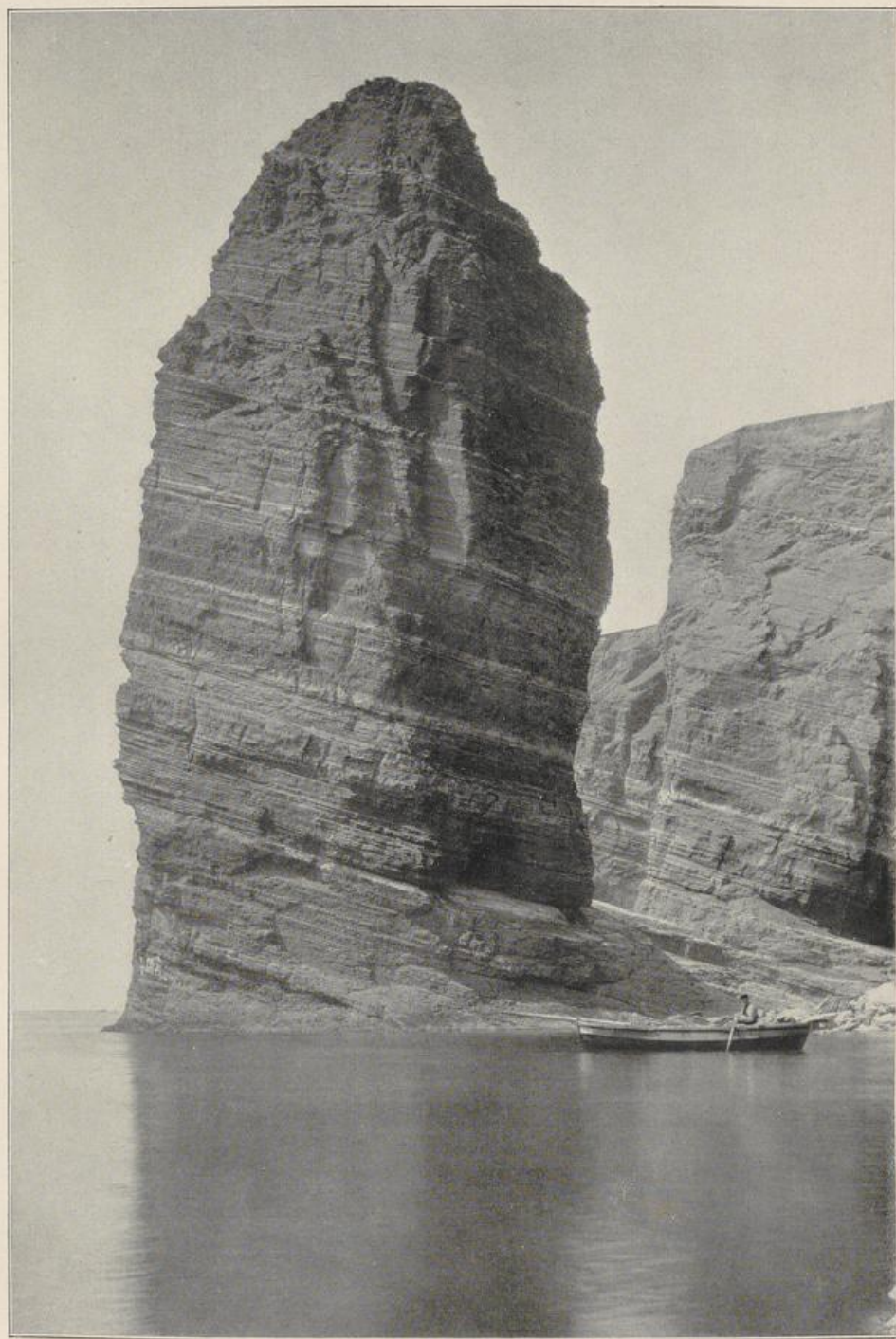
UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Die schöne Heimat

Königstein im Taunus [u.a.], 1915

Abbildungen

[urn:nbn:de:hbz:466:1-79800](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-79800)



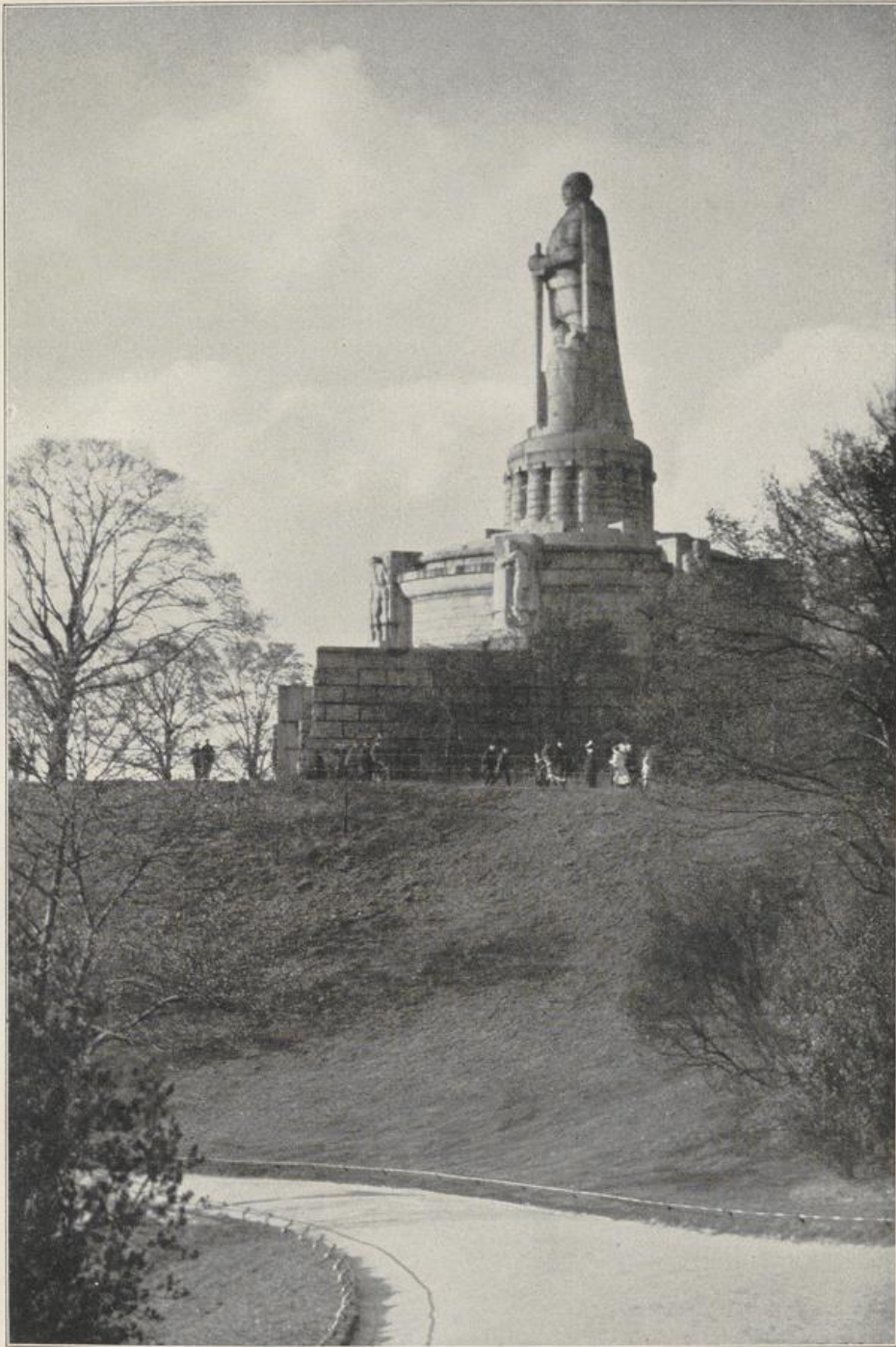
Helgoland: „Der Mönch“.

Aufnahme: Hans Breuer, Hamburg.



Sonderaufnahme für den Verlag.

Der Roland am Bremer Rathause.



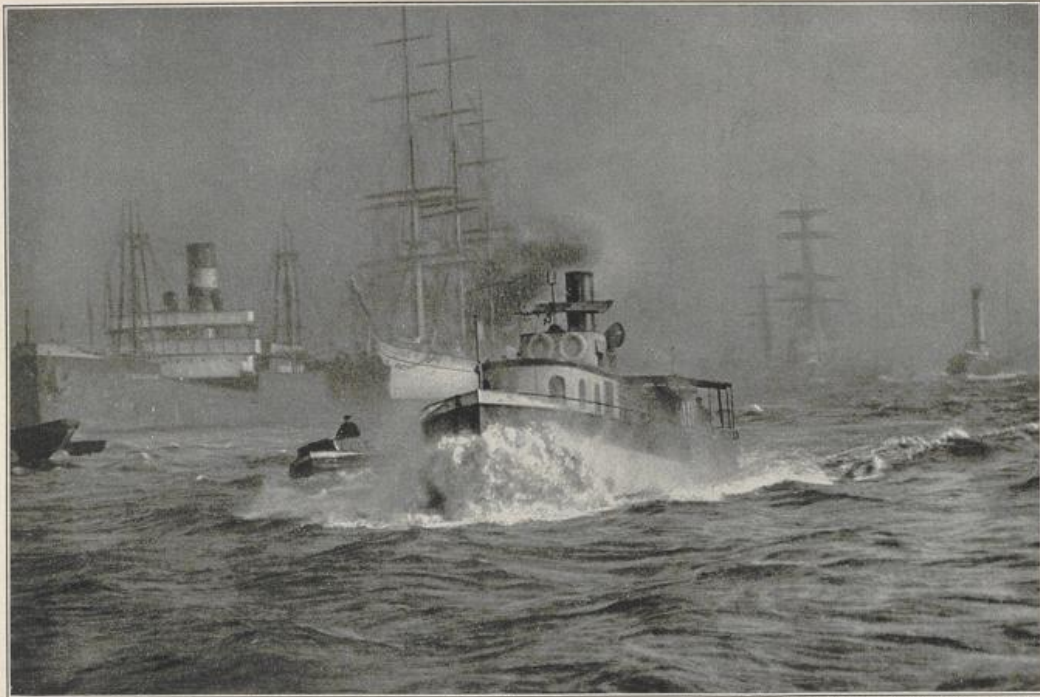
Das Hamburger Bismarck-Denkmal.

Aufnahme: H. v. Seggern, Hamburg.



Aufnahme: Peter Oettel, Berlin.

Aus dem Hamburger Hafen.



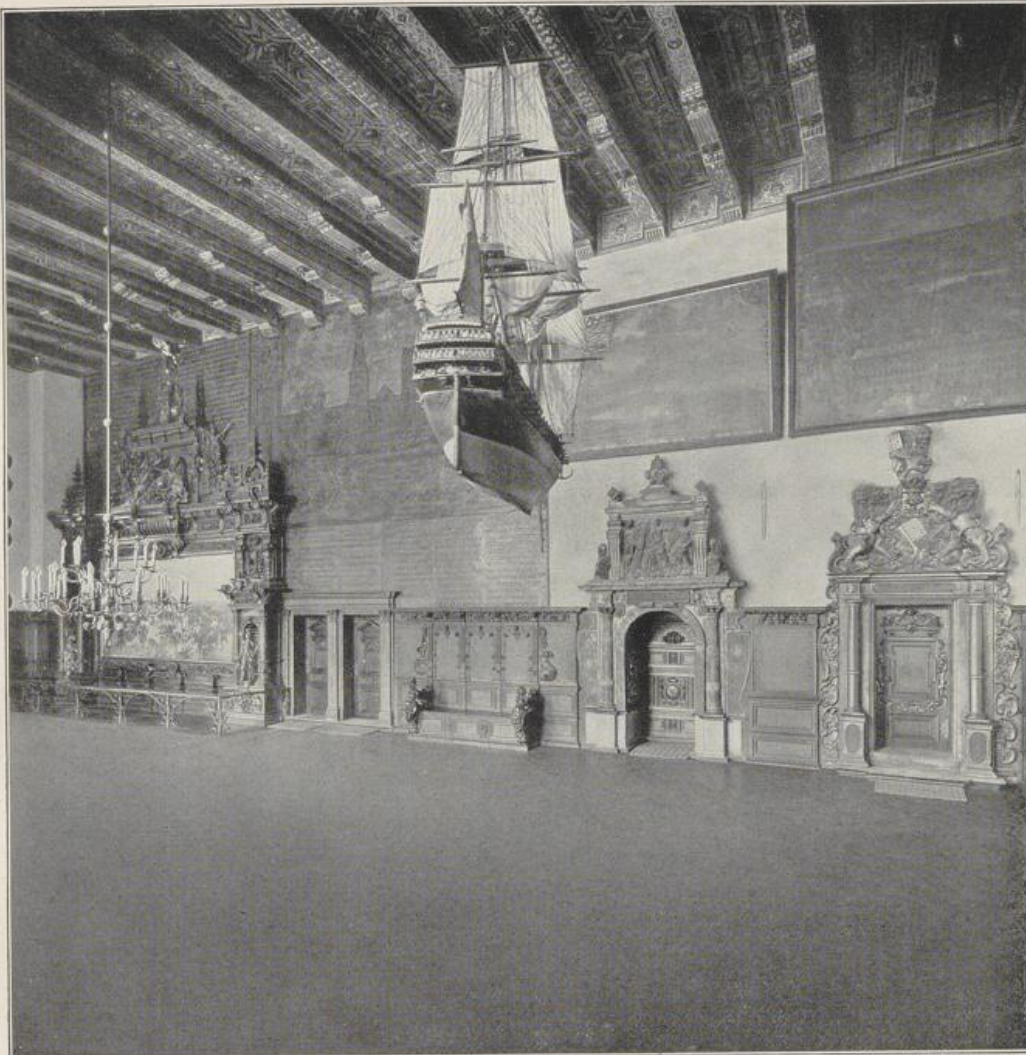
Aus dem Hamburger Hafen.

Aufnahme: H. v. Seggern, Hamburg.



Die „Laube“ im Lüneburger Rathause.

Kgl. Preuss. Meßbildanstalt.



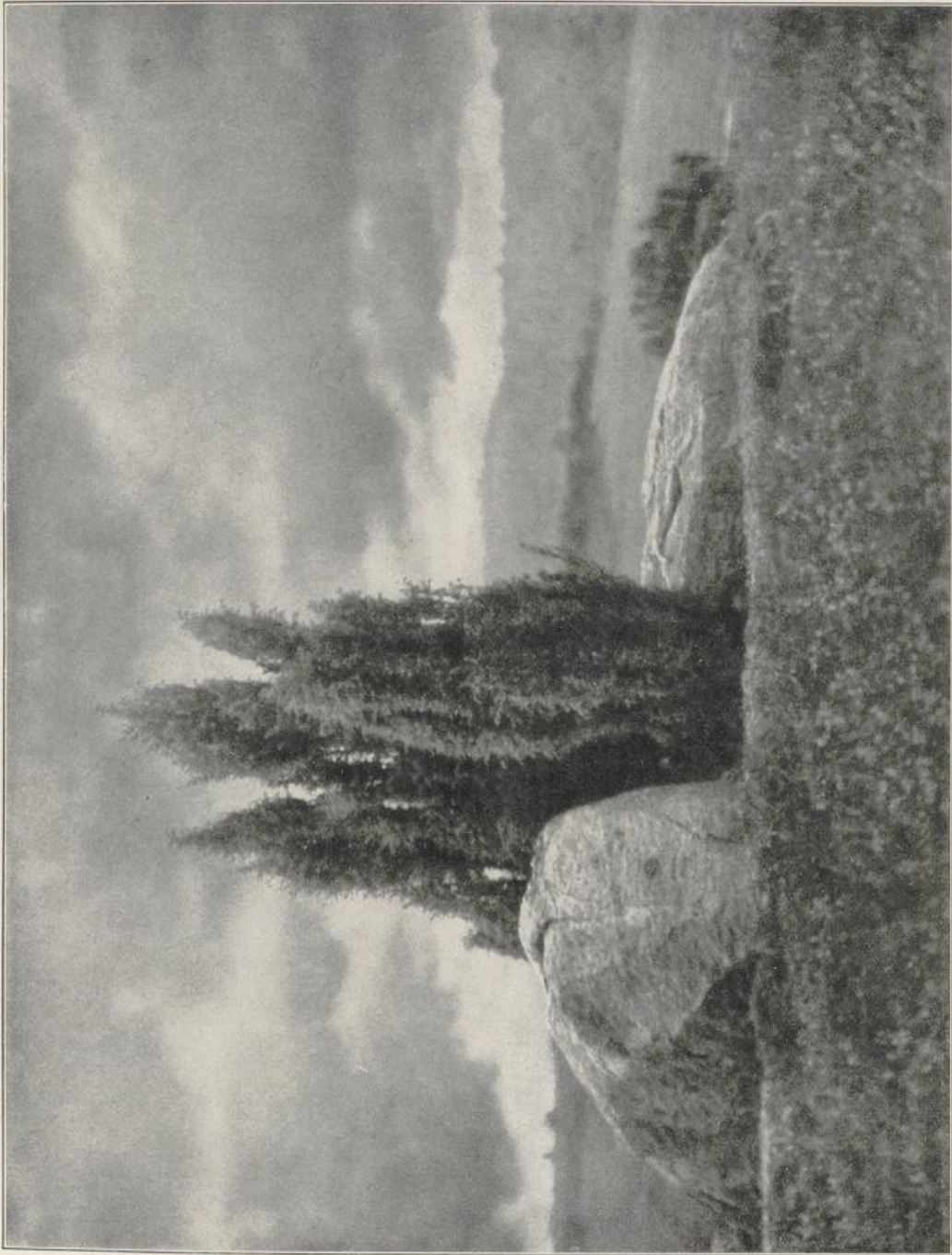
Der große Saal im Bremer Rathause.

Kgl. Preuß. Meßbildanstalt.



Prof. Lunde-Hamng. „Die Lüneburger Heide“.

Aus der Lüneburger Heide.



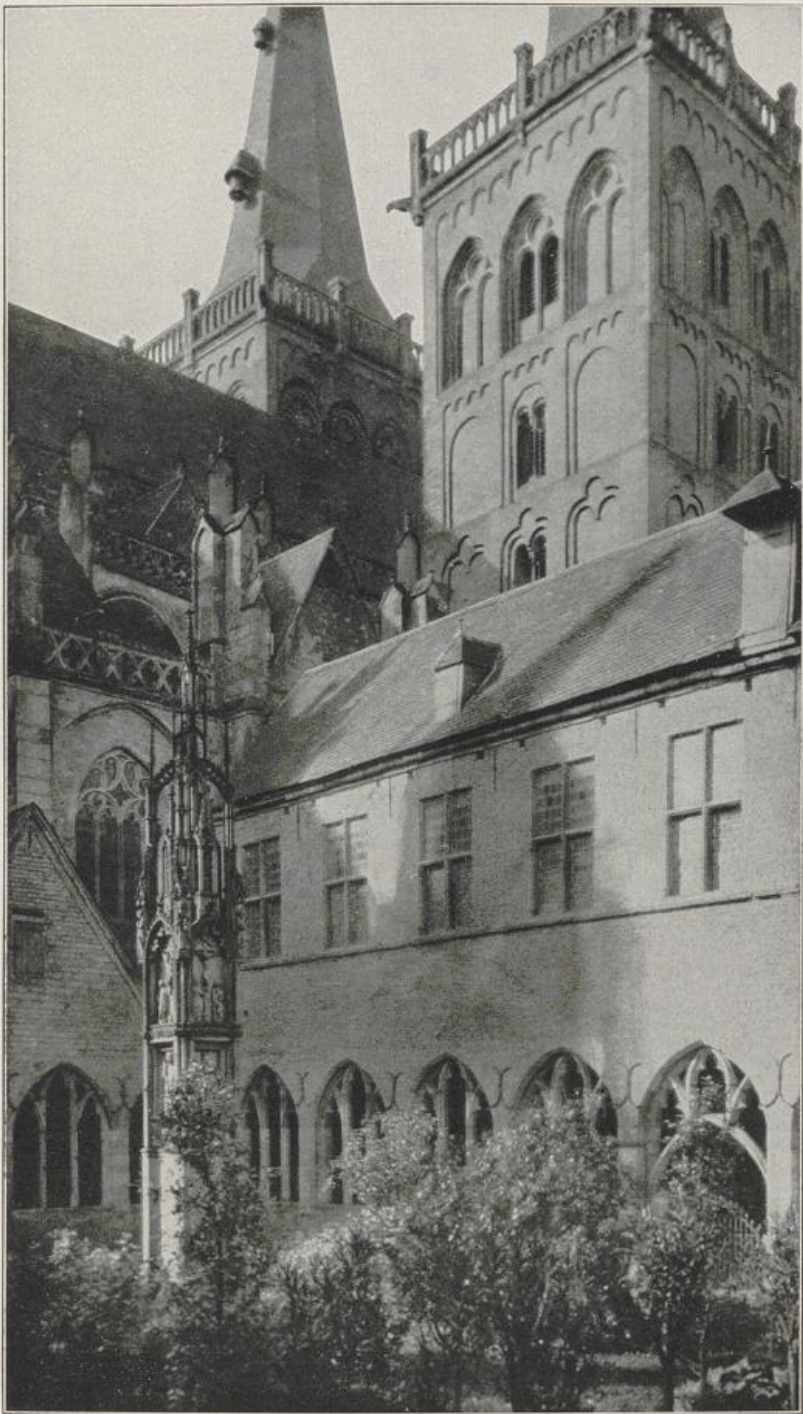
Aufnahme: Robert Starck, Hamburg.

Aus der Lüneburger Heide.



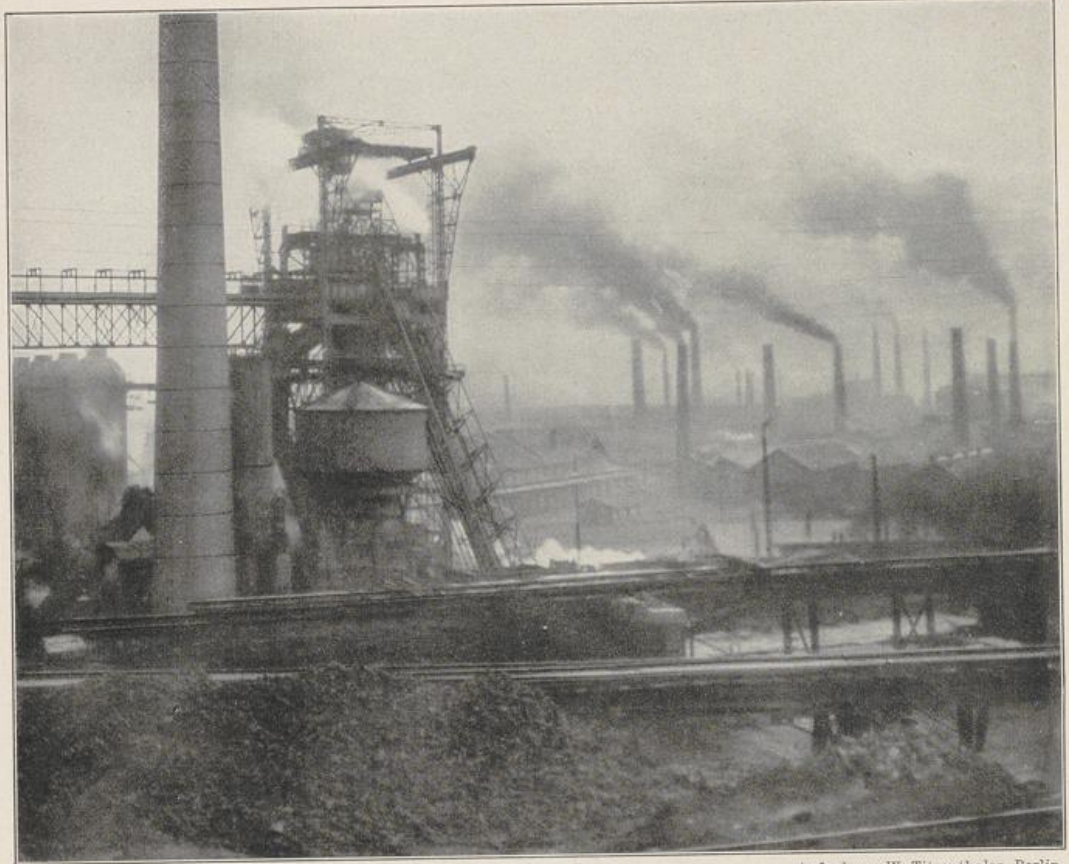
Am Prinzipalmarkt zu Münster i. W.

Aufnahme: Magistrat der Stadt Münster.



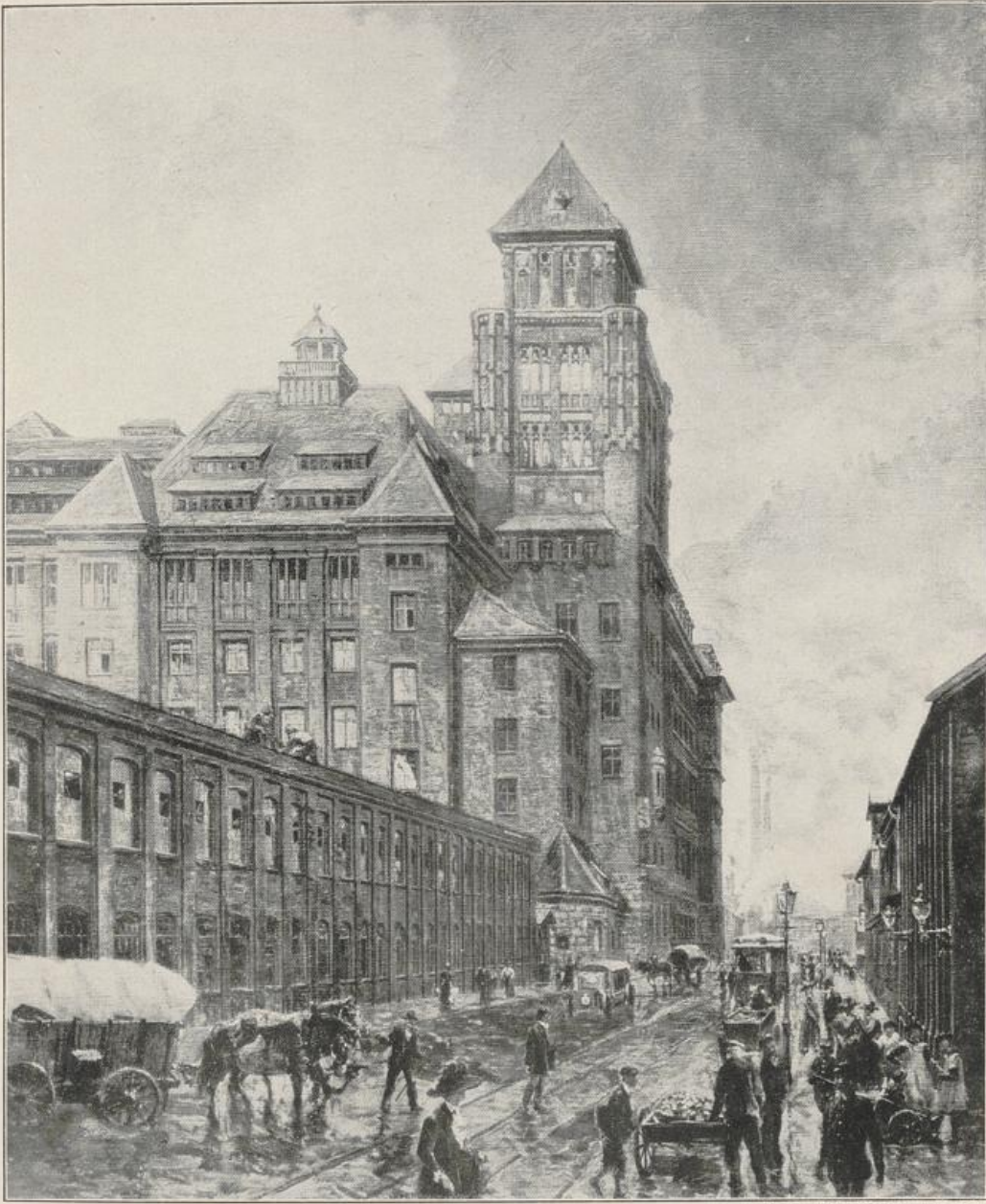
Kreuzgang des Vikardomes zu Kanten.

Aufnahme: Hr. Quedenfeldt, Düsseldorf.



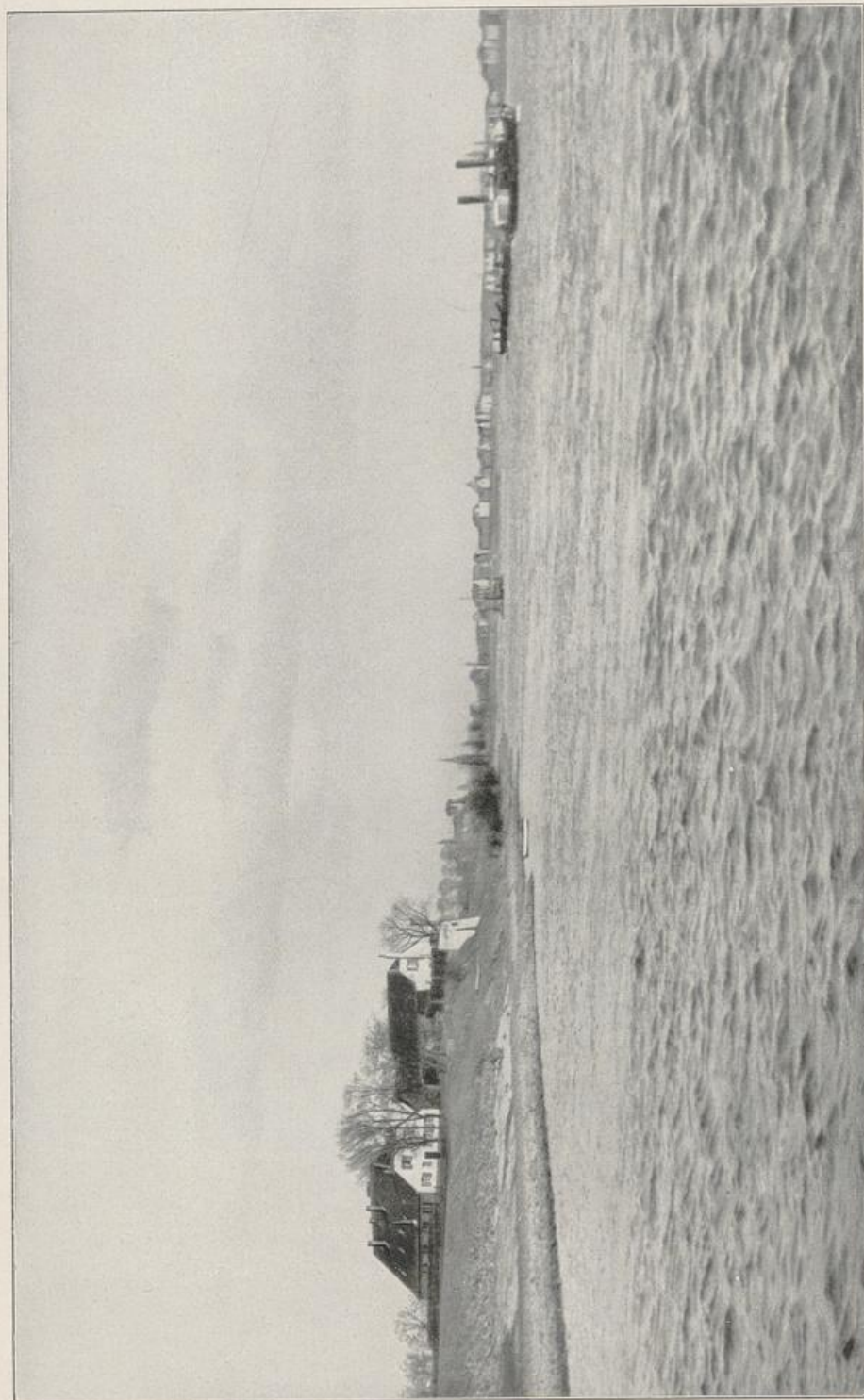
Hochöfen im Industriebezirk.

Aufnahme: W. Titzenthaler, Berlin.



Eine Industriestraße in Essen.

Aufnahme: Dr. Stödtner, Berlin.



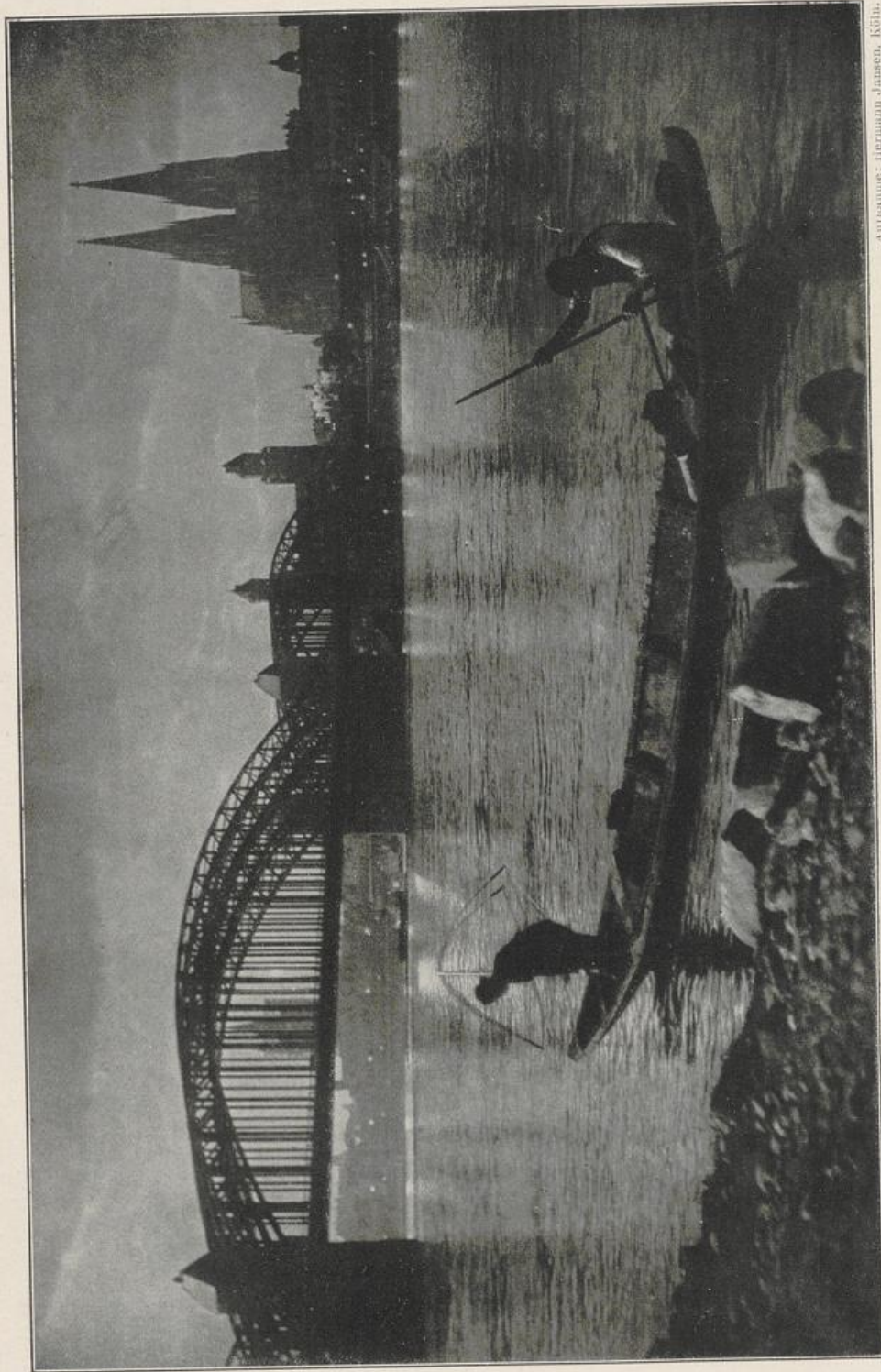
Aufnahme: Dr. Quedenfeldt, Düsseldorf.

Der Niederrhein bei Düsseldorf.



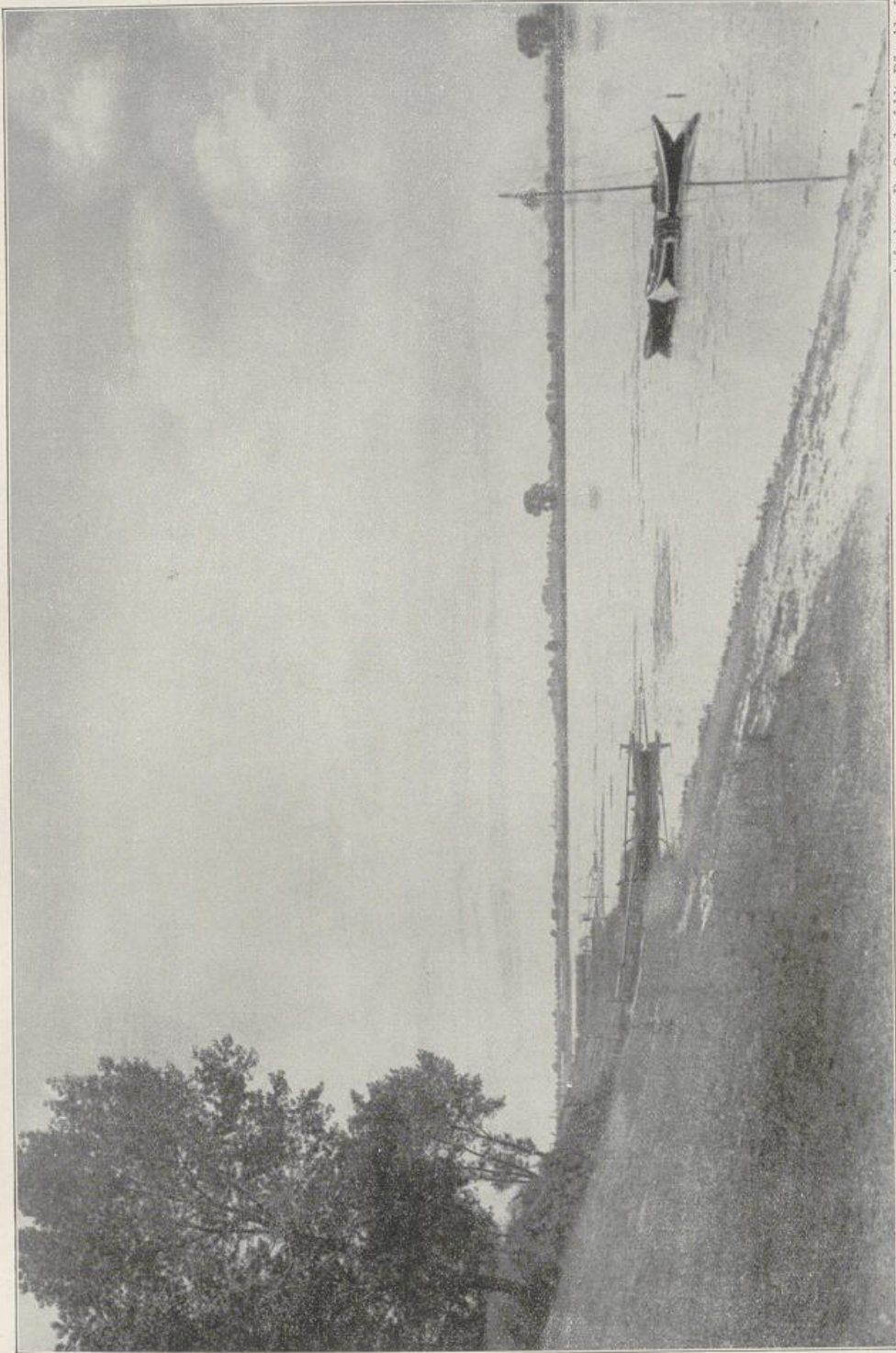
Aufnahme: Dr. Quadenfeldt, Düsseldorf.

Rees am Niederrhein.



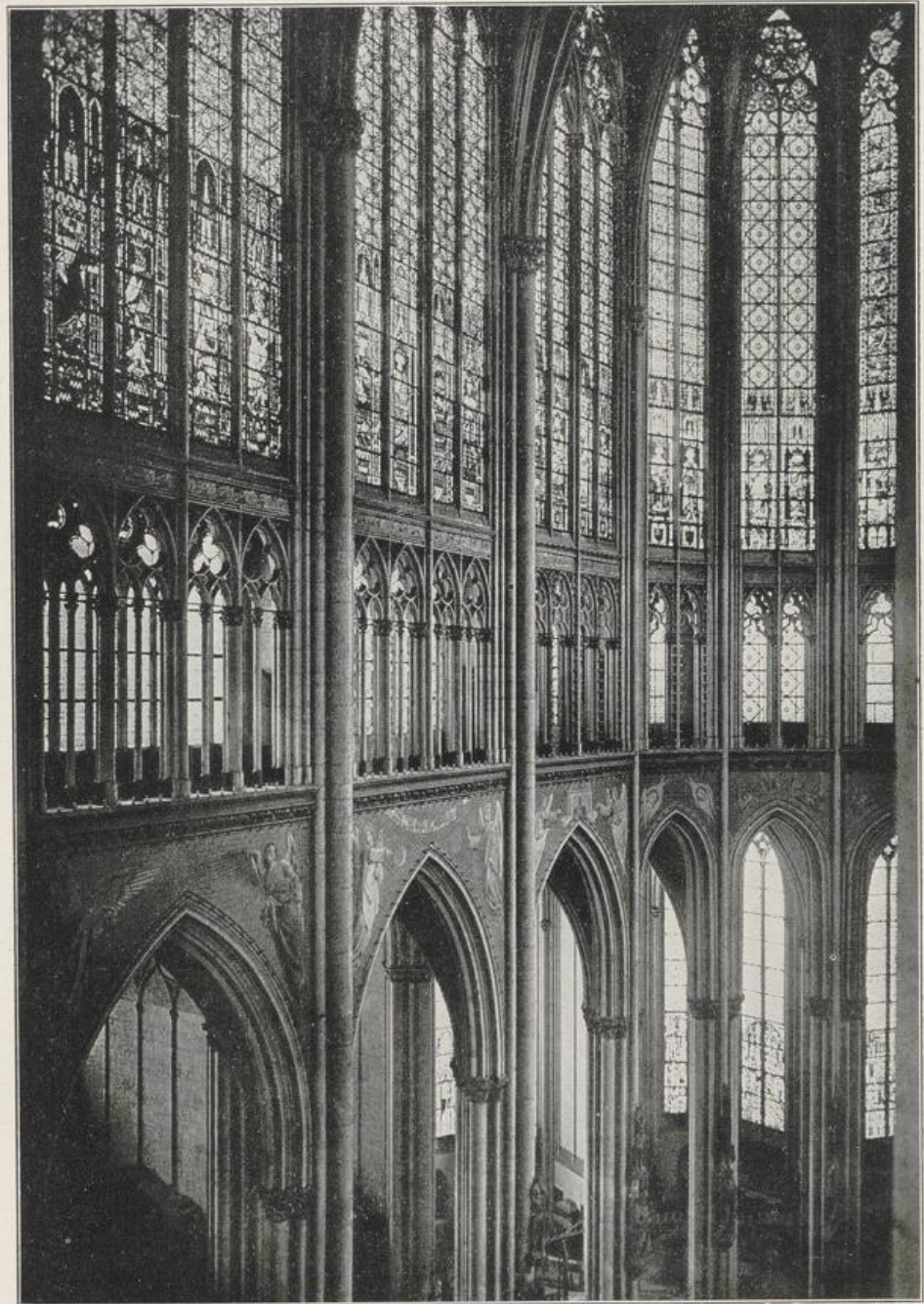
Aufnahme: Hermann Jansen, Köln.

Köln am Rhein, Abendansicht.



Aufnahme: Dr. Quendenfeldt, Dörseltdorf.

Donn Niederrhein.



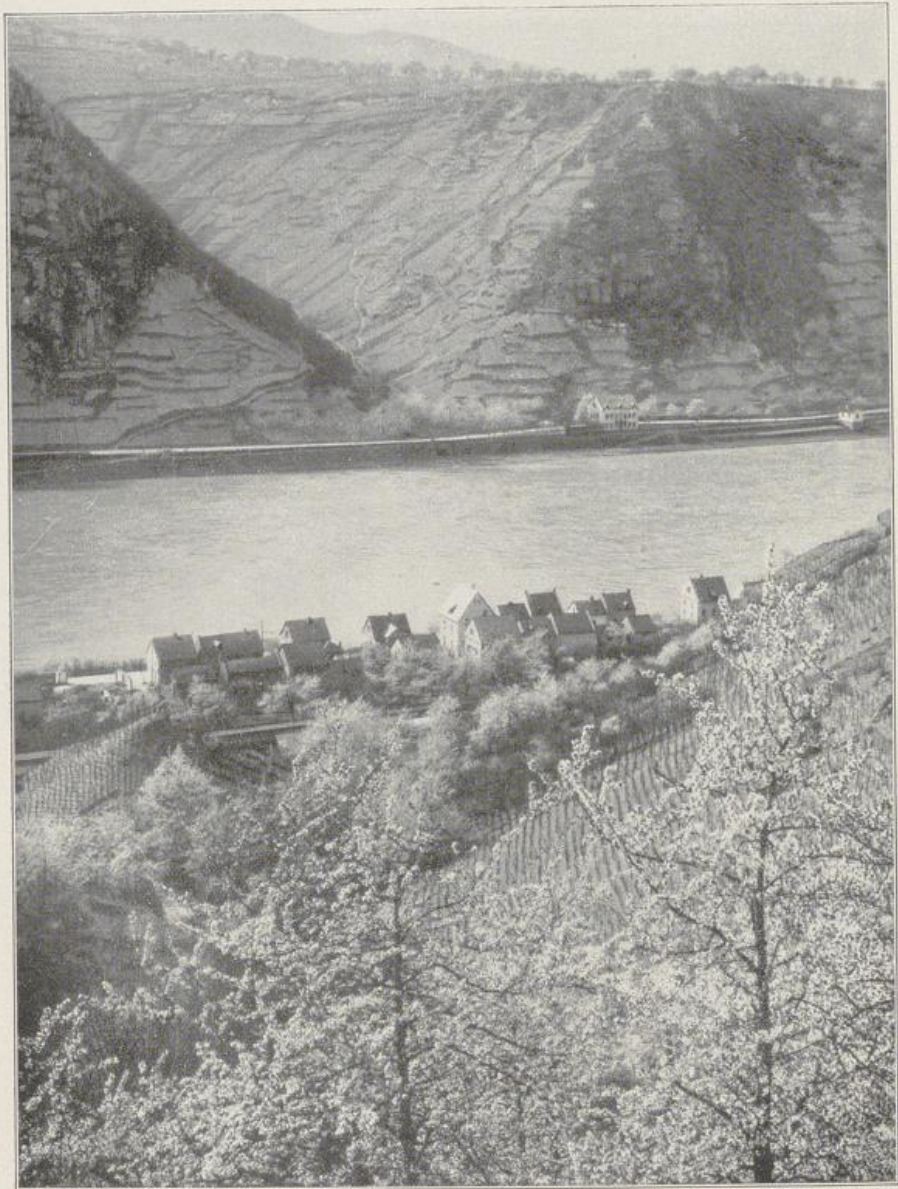
Chorfenster des Kölner Domes.

Aufnahme: Dr. Stoedtner, Berlin.



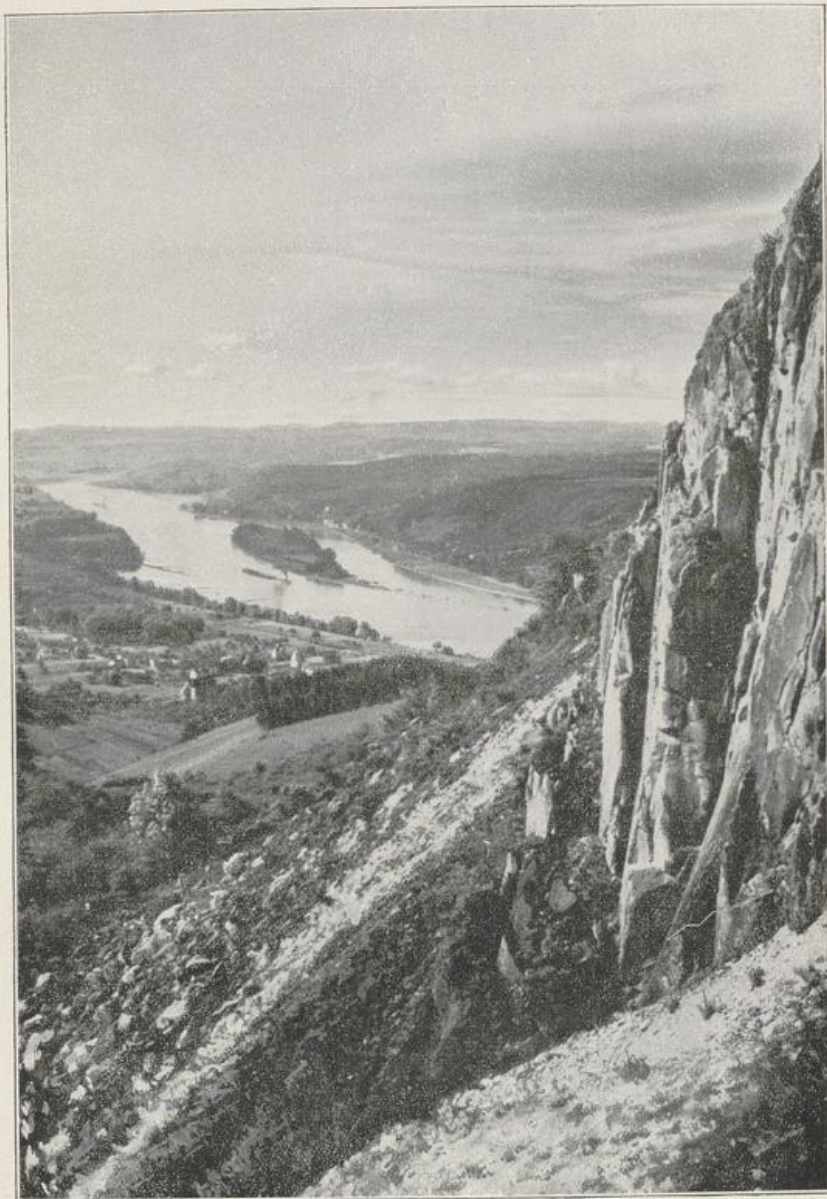
Kgl. Preuß. Meßbildanstalt.

Kölner Dom: Blick vom Chor ins Hauptschiff.



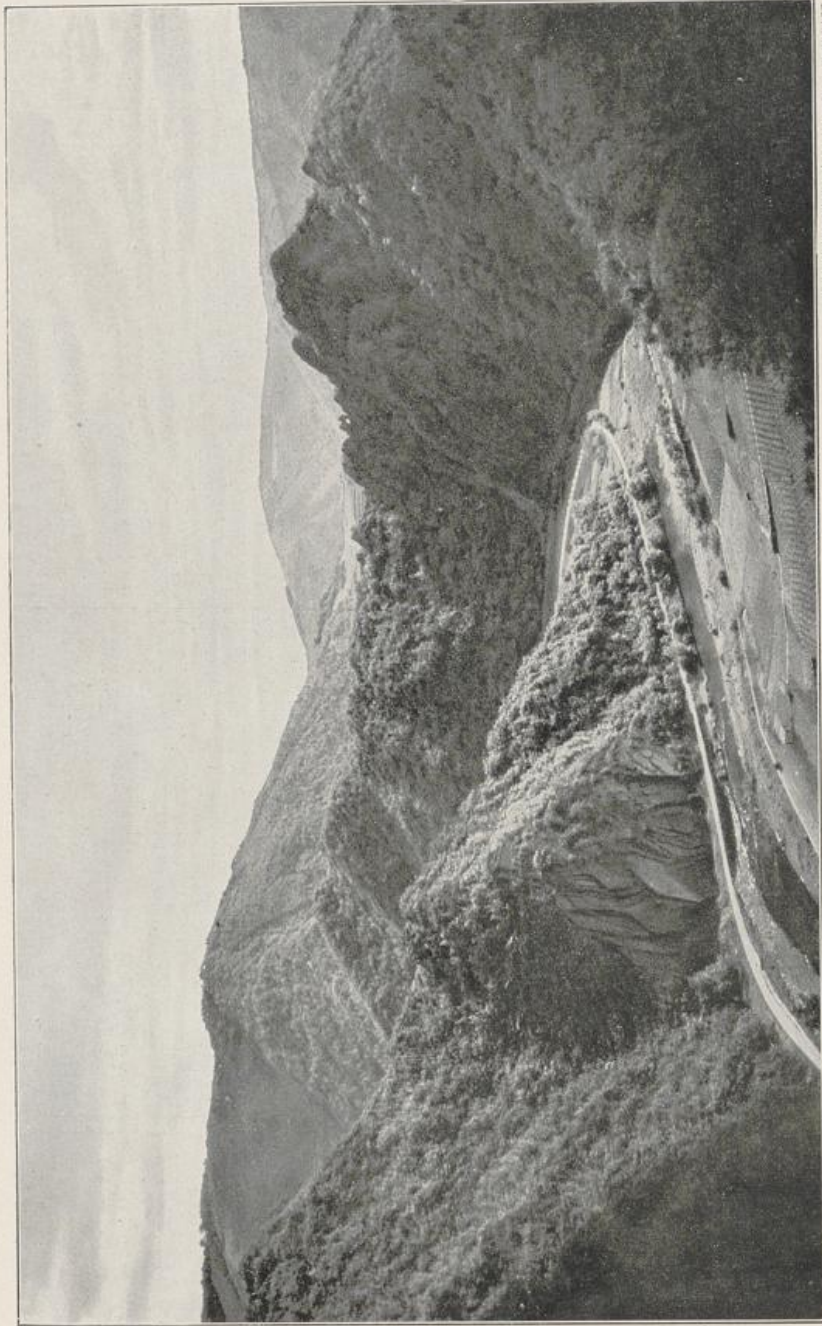
Kirschblüte am Mittelrhein (Kestert).

Aufnahme: W. Fülle, Barmen.



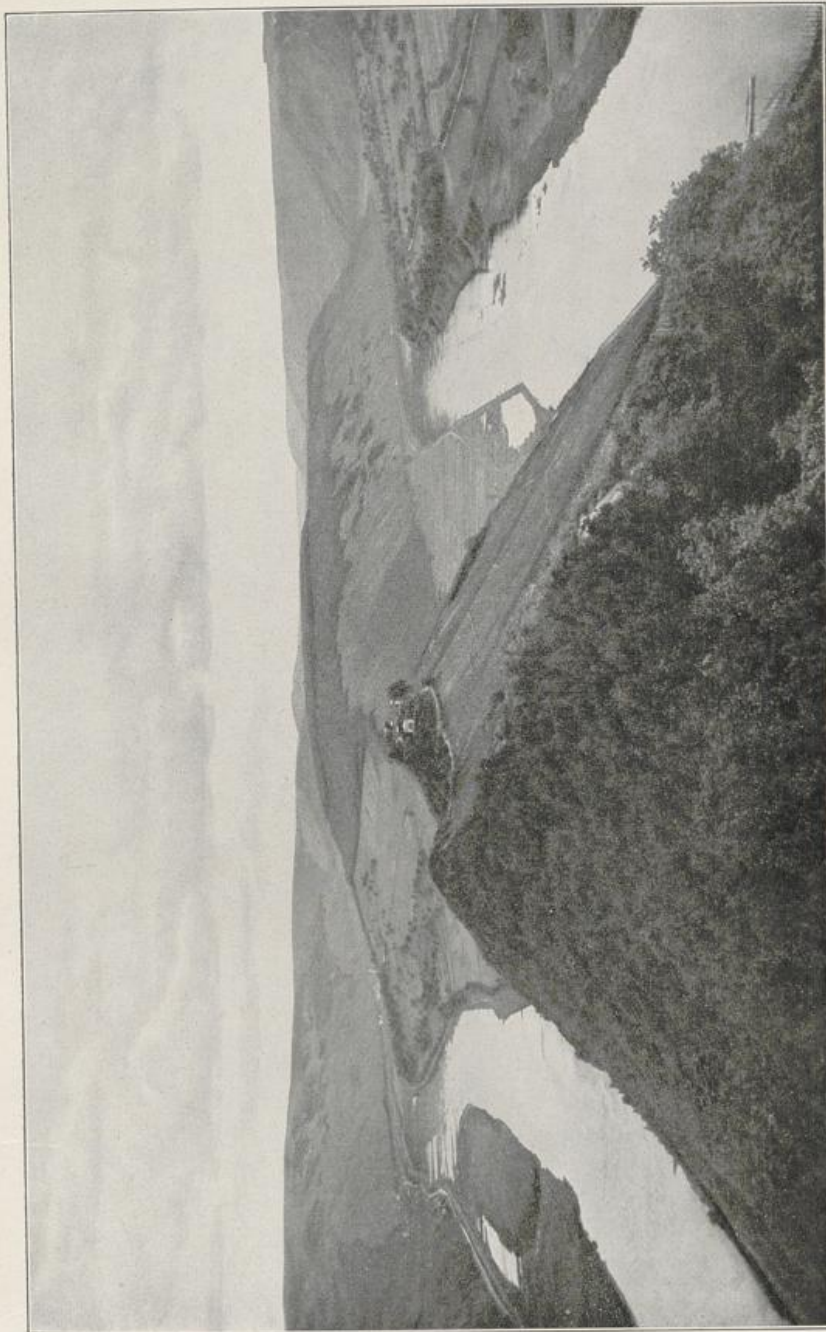
Karl Richarz, Königswinter.

Blick vom Siebengebirge auf Rhein und Eifel.



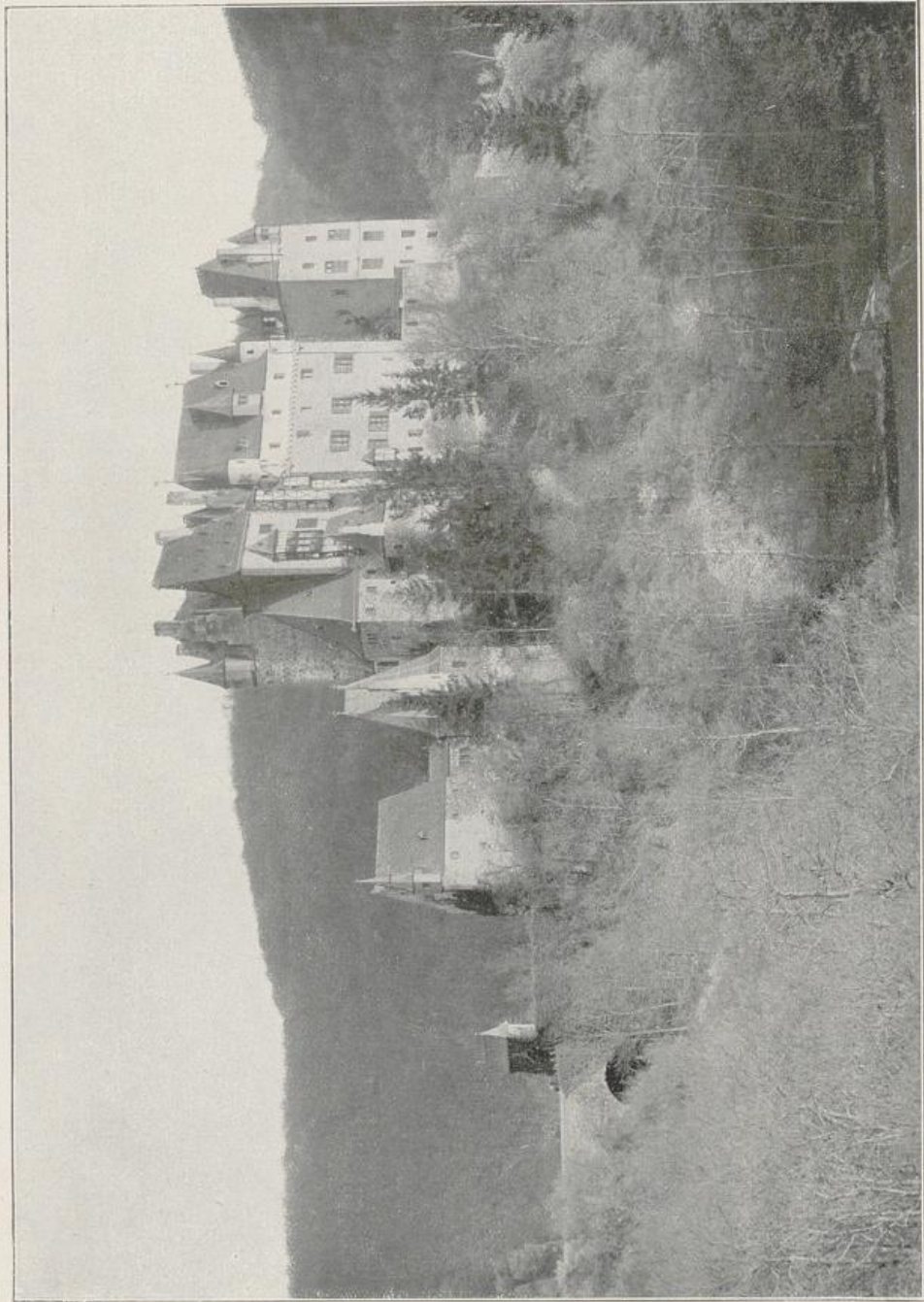
AUTHOR: HART JOHANNES, KÖNIGSWALD.

Das Ahrtal bei Altenahr.



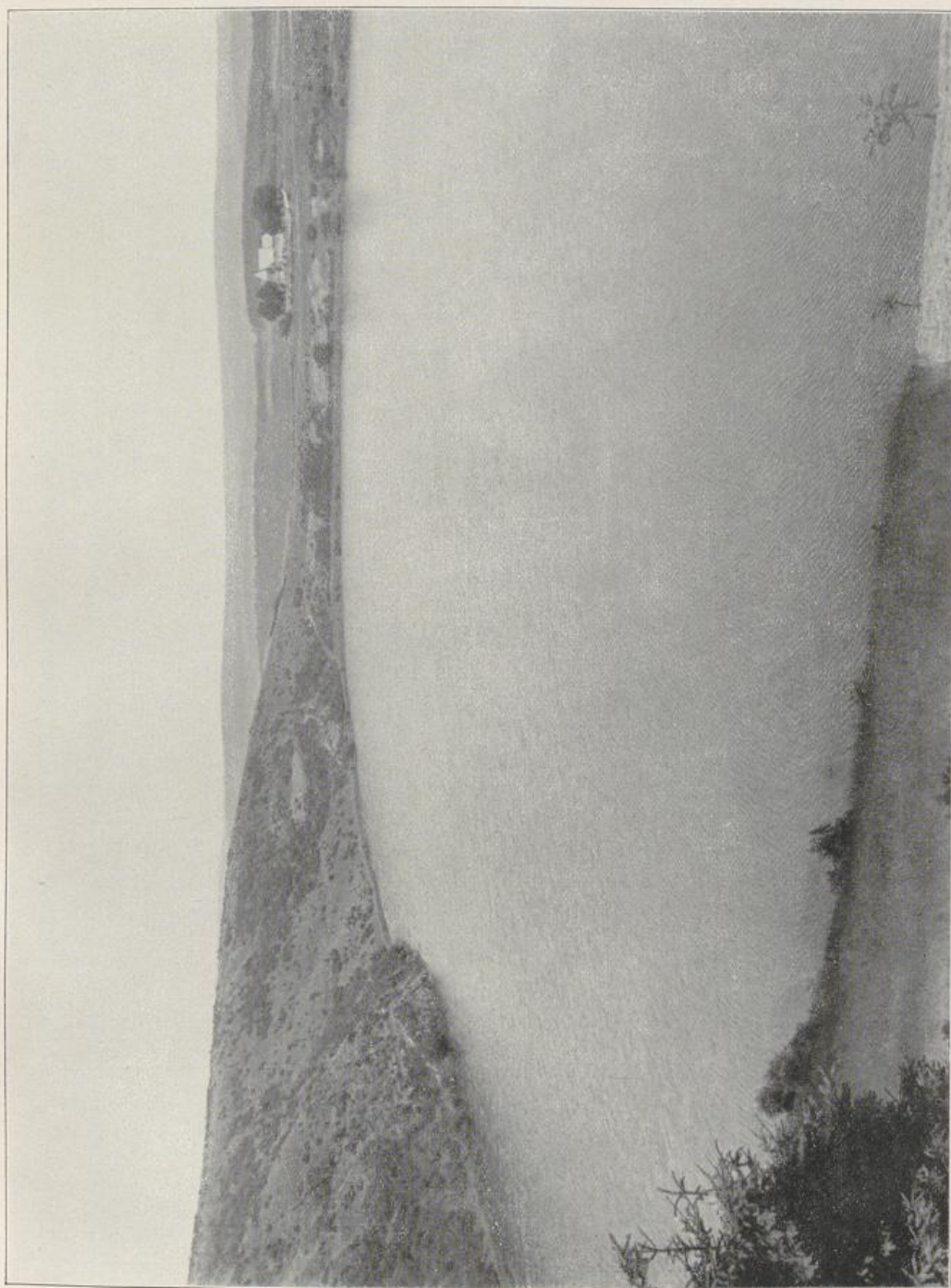
Aufnahme: Karl Richarz, Königswinter.

Der Mosellunlauf bei der Marienburg.



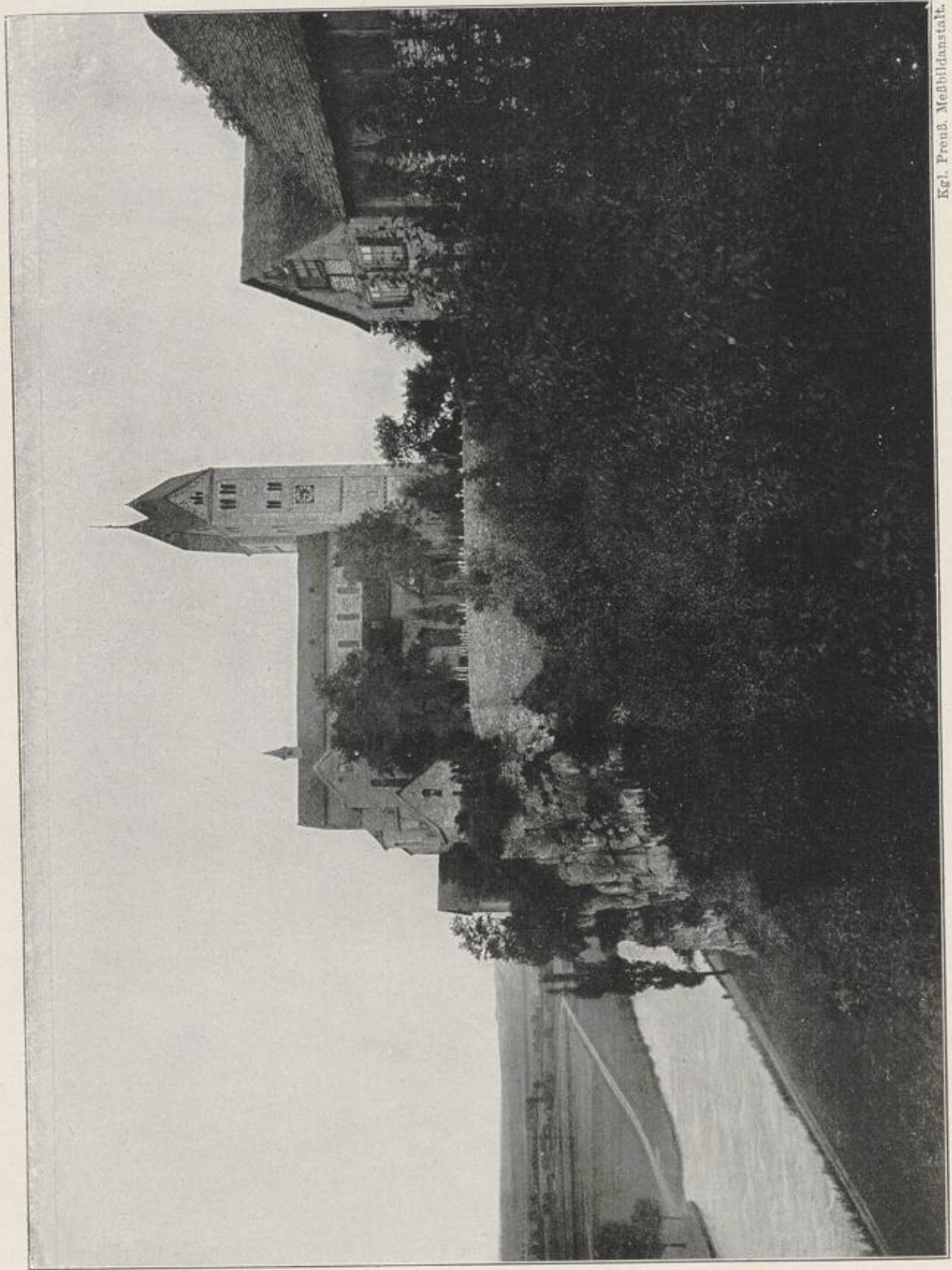
Aufnahme: Dr. Keller, Koblentz.

Burg Elz nächst der Mosel.



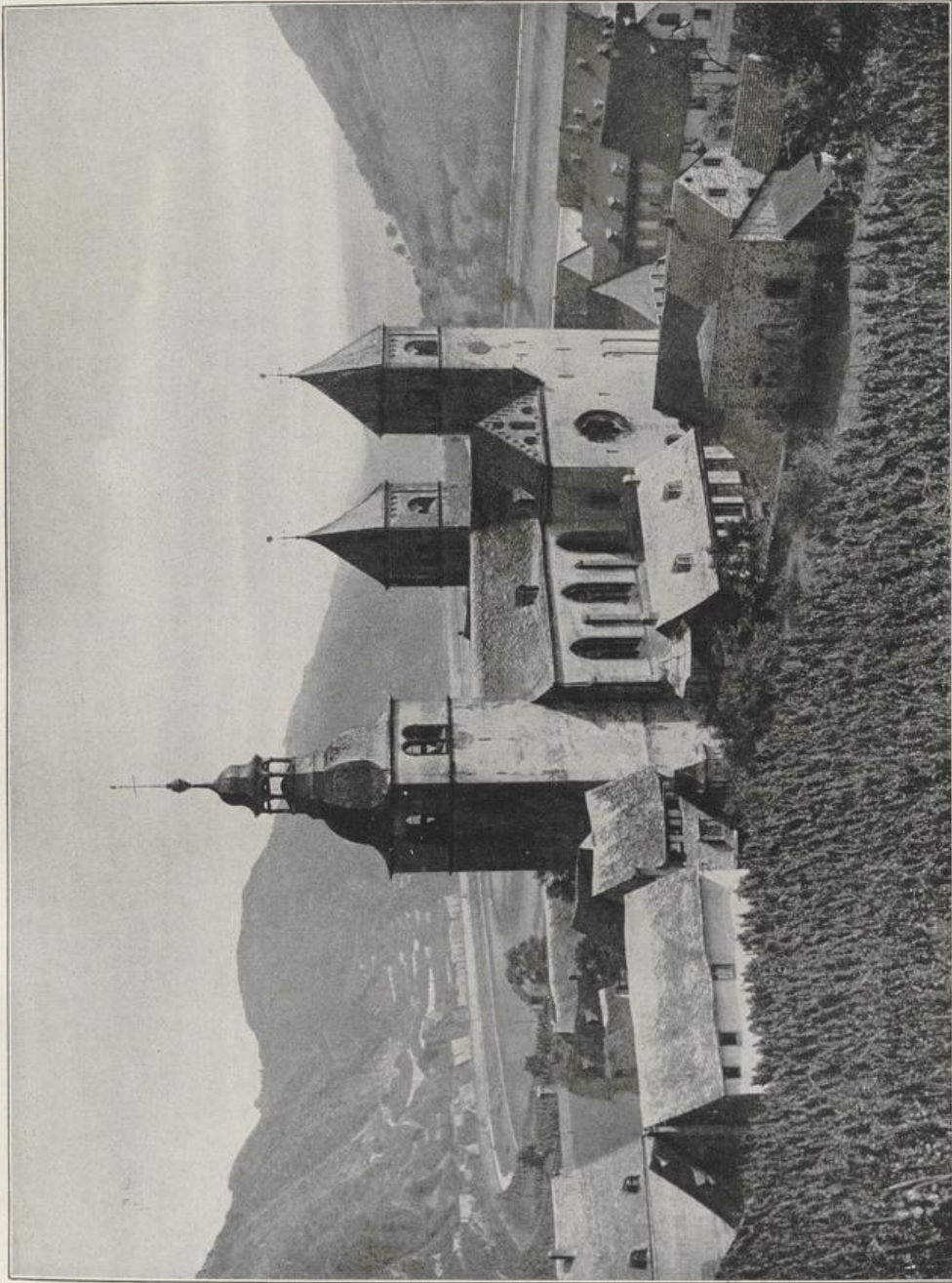
Aufnahme: Hauptschriftleiter Weber, Berlin.

Das Weinfelder Maar in der Eifel.



Kgl. Preuß. Meßbildanstalt.

Dietkirchen an der Lahn.



Aufnahme: Dr. Quedenfeldt, Düsseldorf.

Karden an der Mosel.



Aufnahme: Dr. Keller, Koblenz.

Baumblüte an der Mosel.



Aufnahme: Reg.-Baumeister Wildeman, Bonn.

Ruine Ehrenfels bei Altmannshausen.



Aus dem Rheingau.

Aufnahme: Dr. Quedenfeldt, Düsseldorf.



Frankfurt a. Main, Blick auf Altstadt und Dom.

Hofphotogr. Schilling, Königstein i. T.



Endingen am Kaiserstuhl.

Aufnahme: Lektor Ferrars, Freiburg.



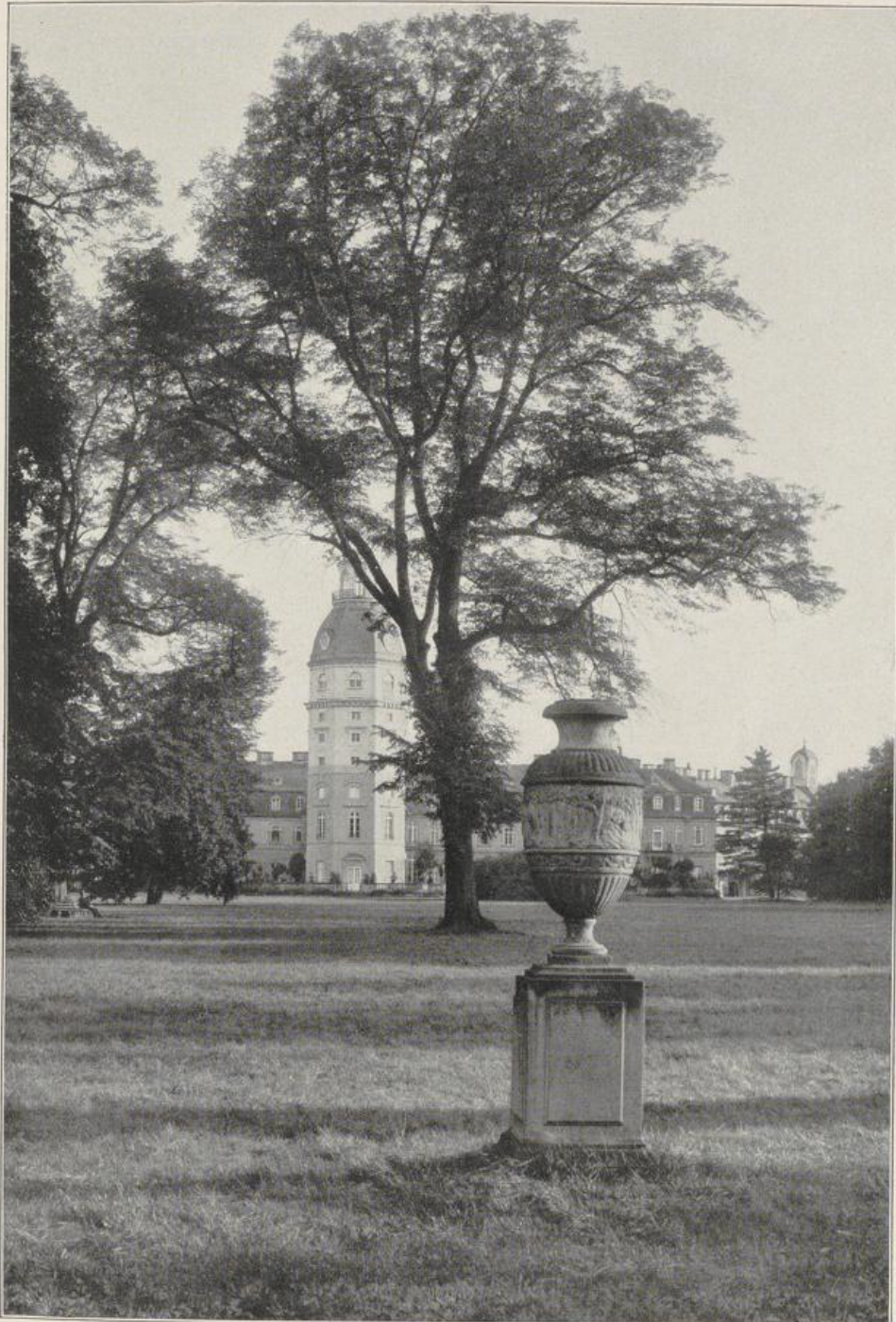
Die Katharinenkirche bei Oppenheim.

Aufnahme: Reg.-Baumeister Wildeman, Bonn.



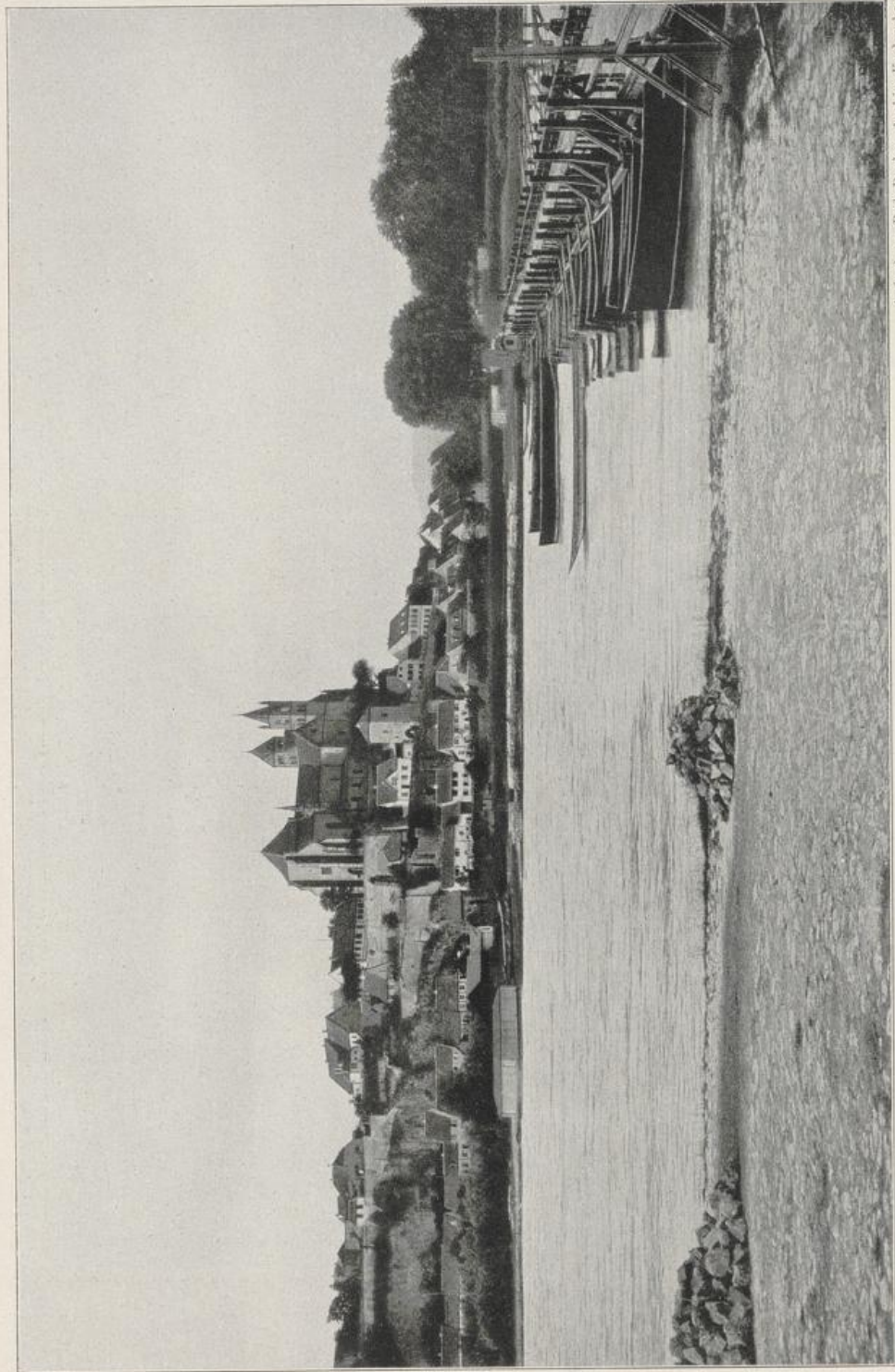
Aus dem alten Stuttgart.

Aufnahme: A. v. d. Trappen, Stuttg.



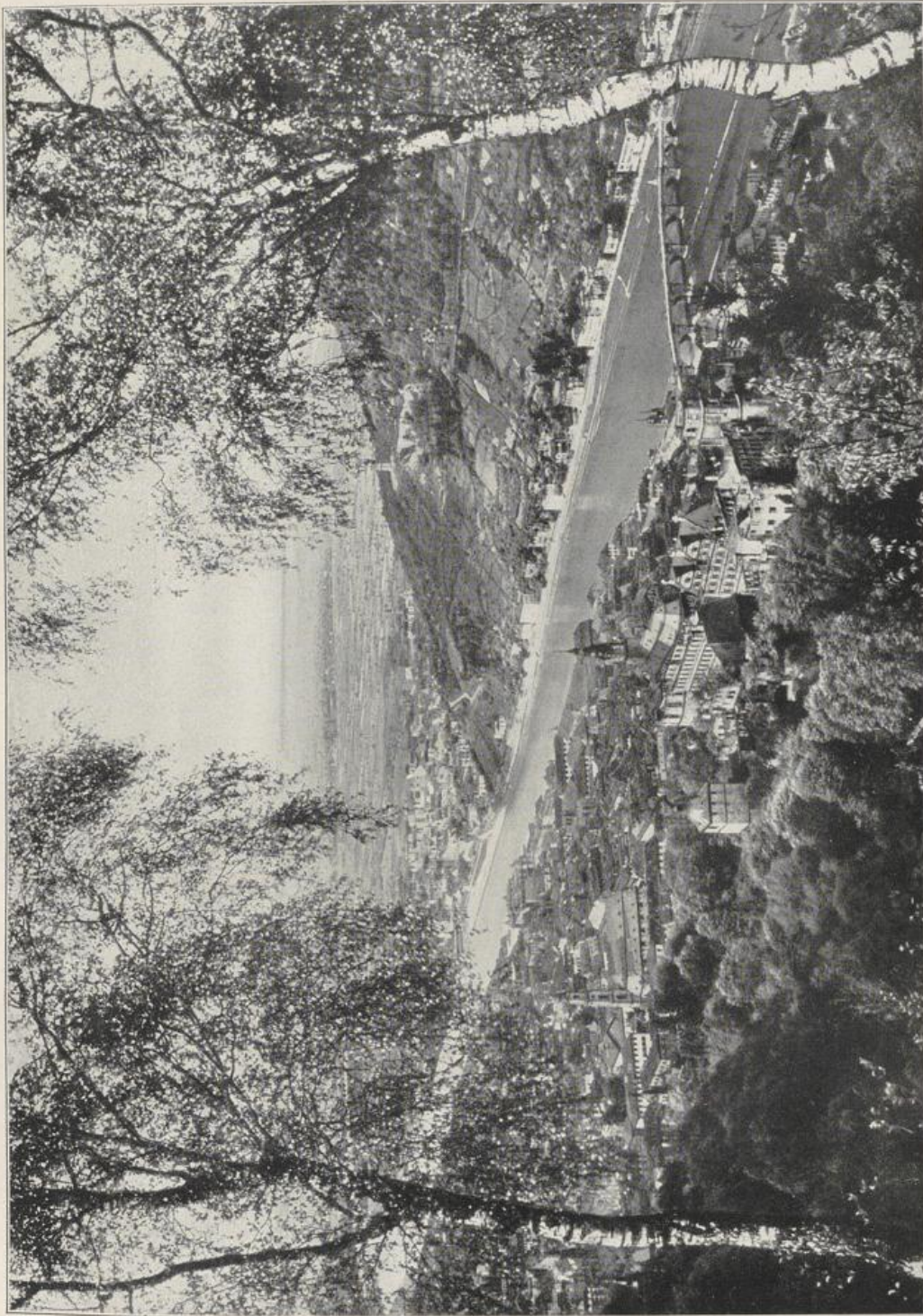
Aus dem Schloßpark in Karlsruhe.

Aufnahme: Bad. Denkm. Archiv, Karlsruhe.



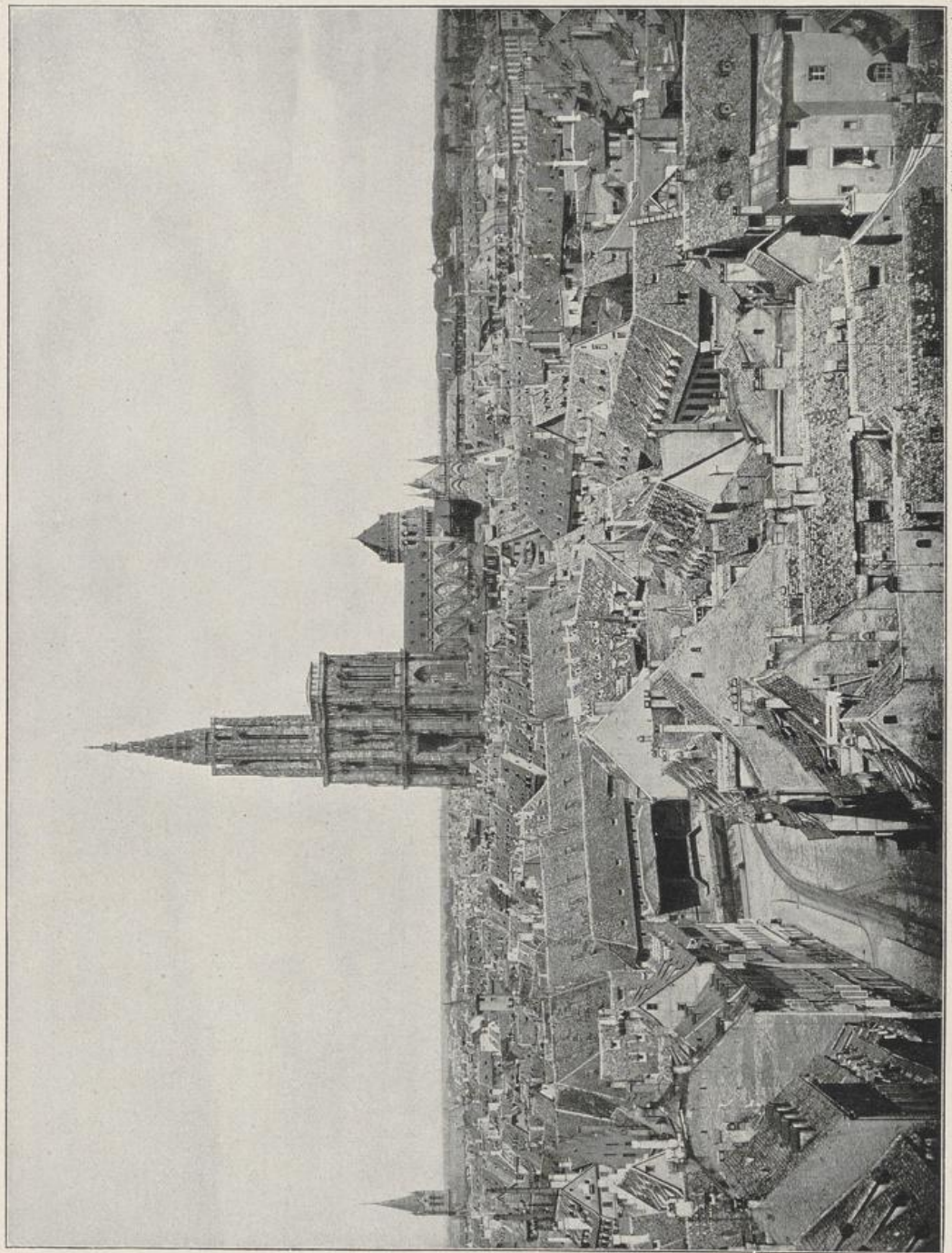
Aufnahme: Bad. Denkm. Arohiv, Karlsruhe.

Alt-Breitlach am Oberrhein.



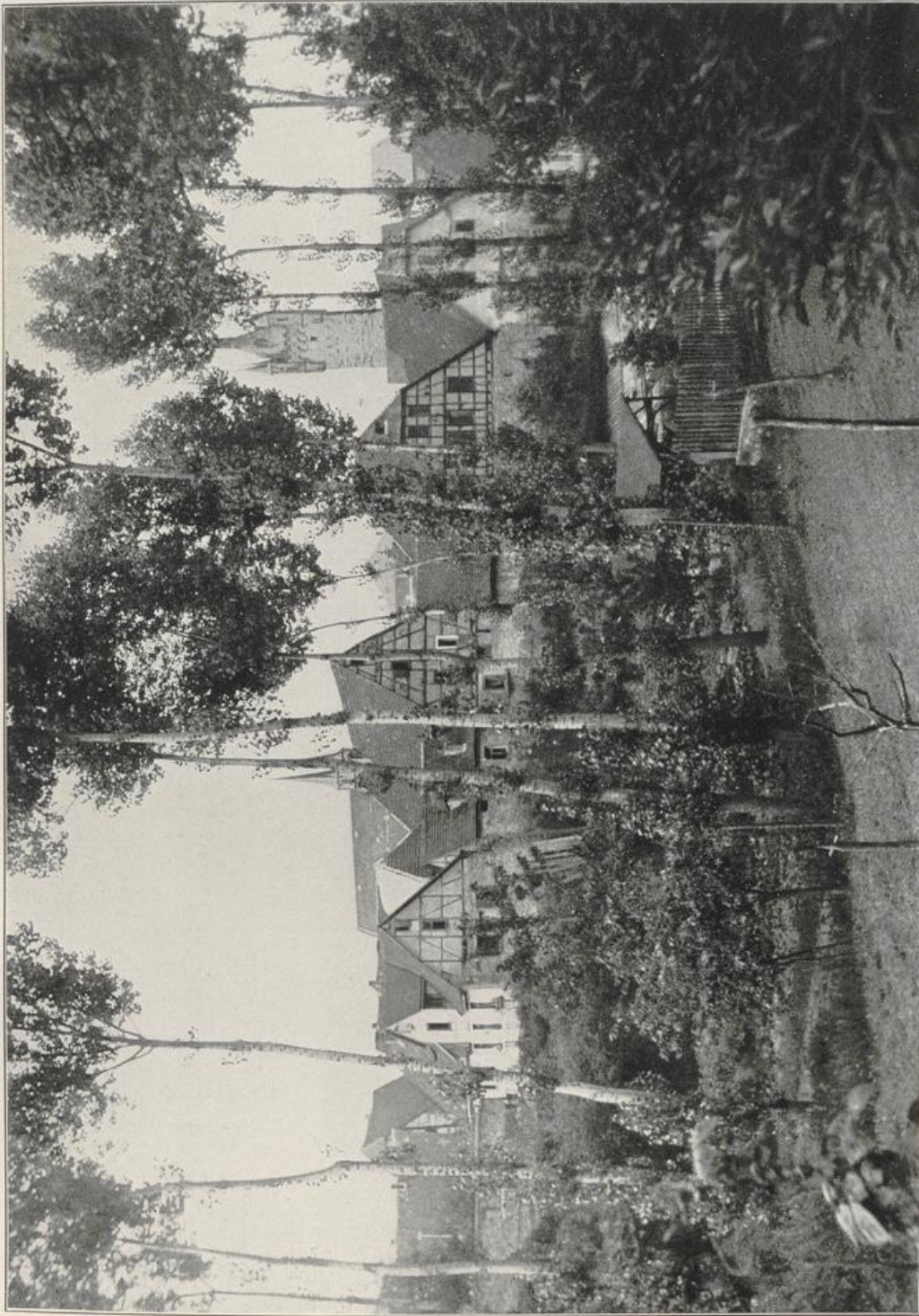
Aufnahme: Max Kögel, Heidelberg.

Heidelberg, Blick auf Schloß, Stadt und Rheinebene.



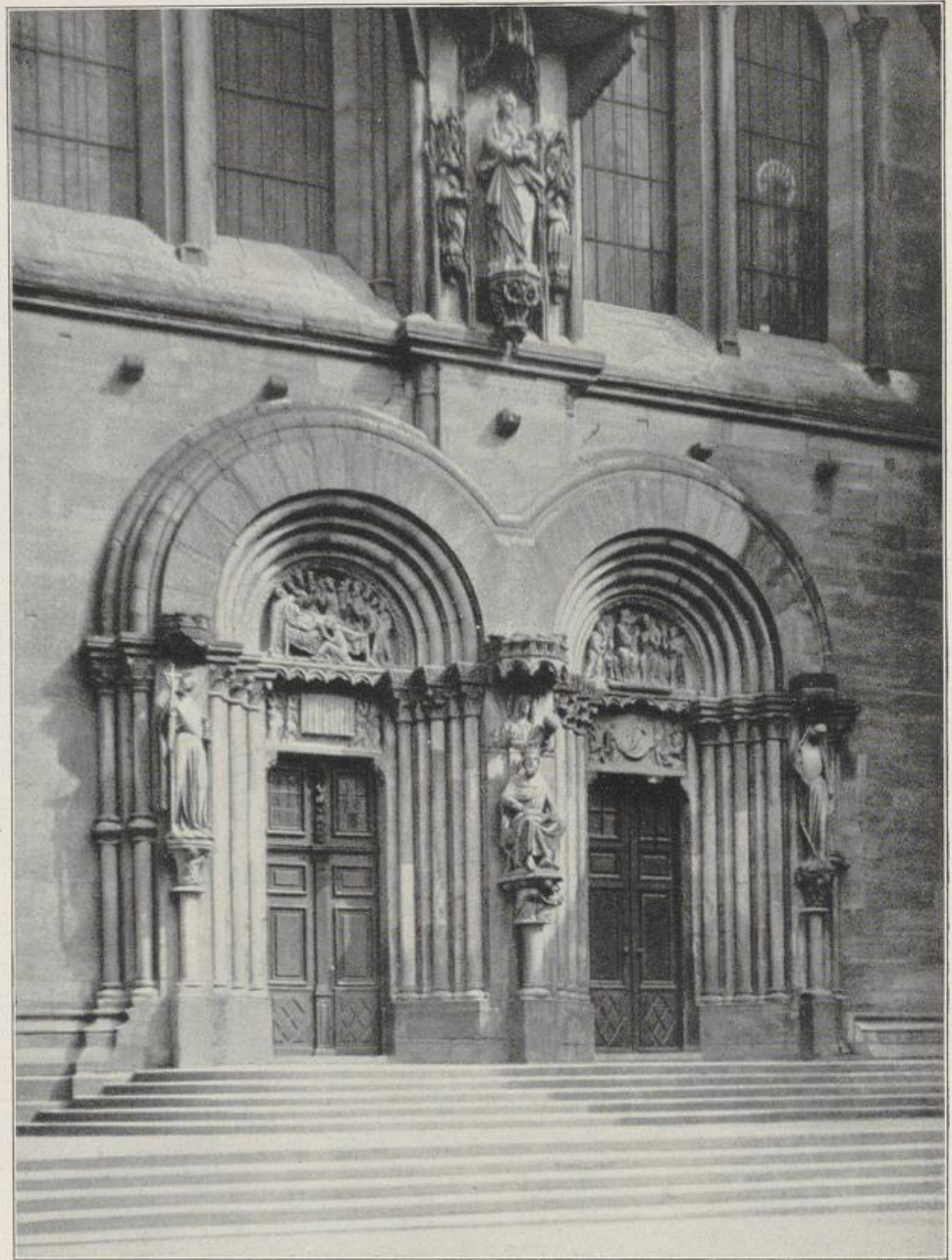
Kgl. Preuss. Meißelanstalt.

Strasbourg i. E., Blick auf Altstadt und Münster.



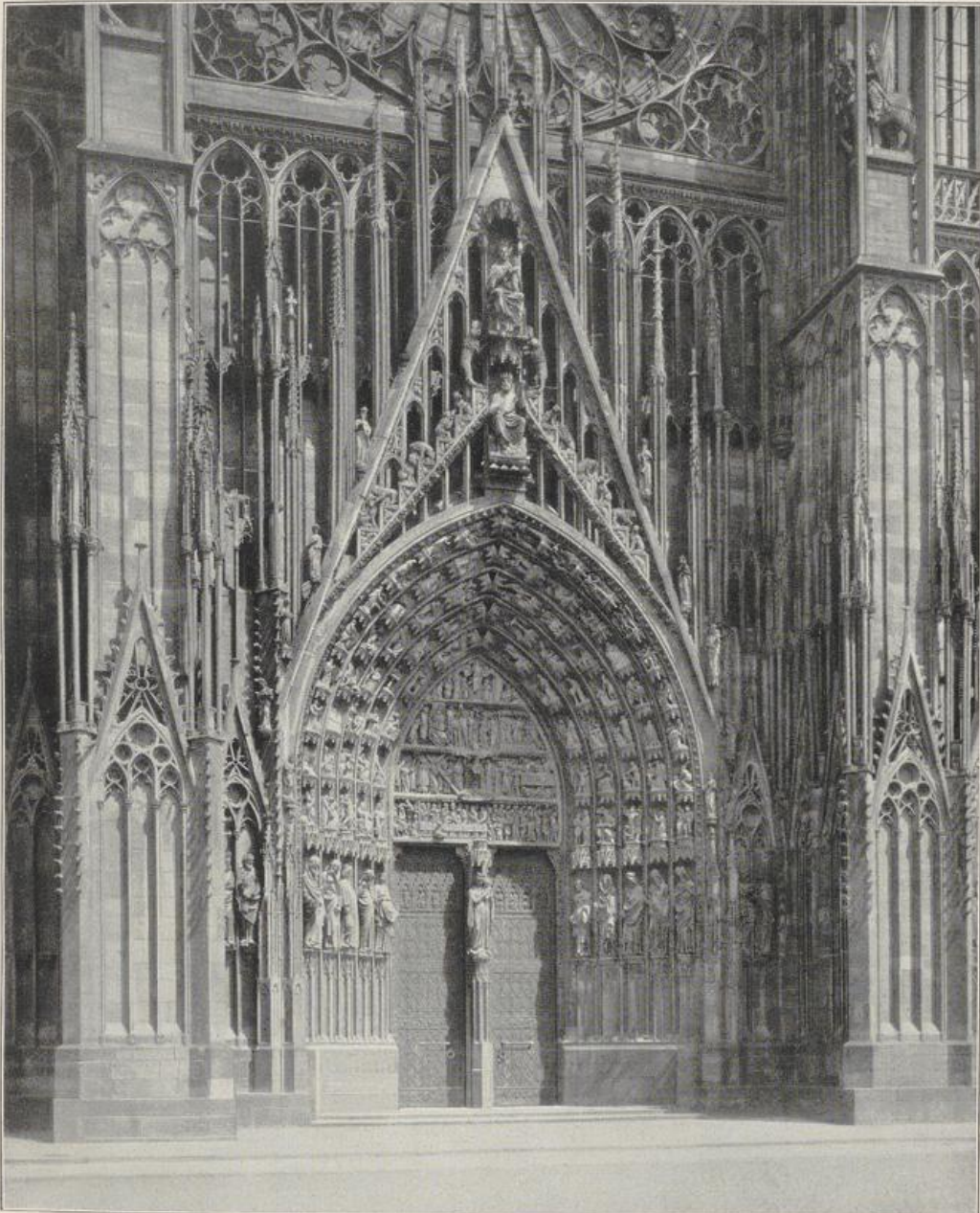
Wimpfen am Neckar.

Aufnahme: Dr. Steedtner, Berlin.



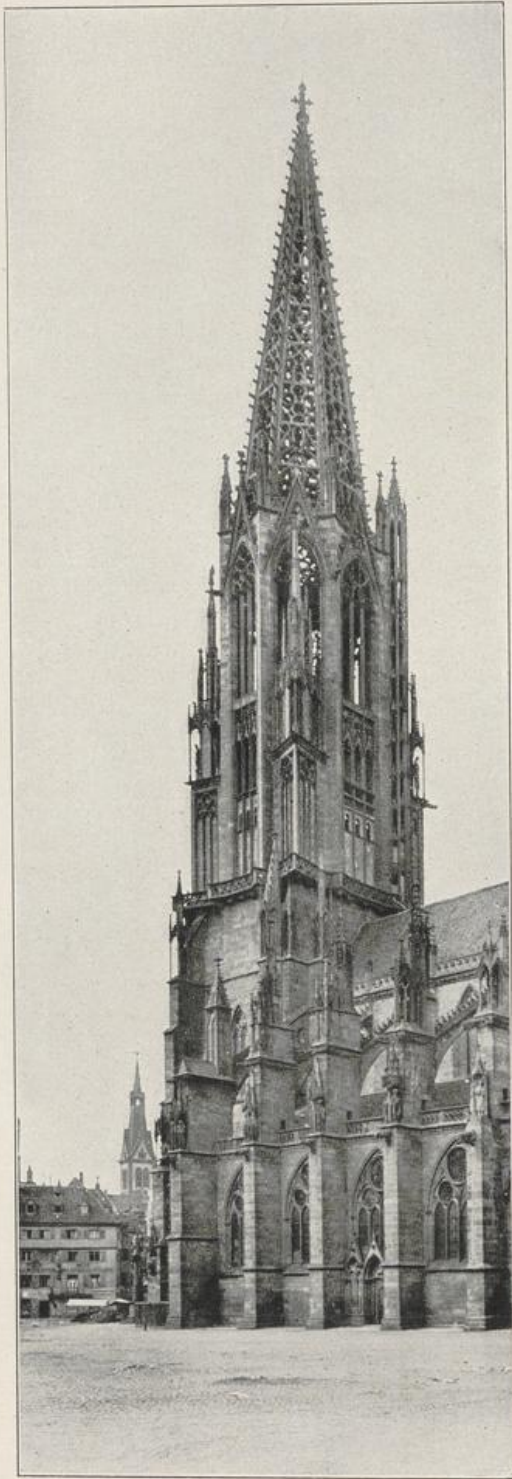
Romanischer Eingangsbogen vom Straßburger Münster.

Hauptschriftleiter Weber, Berlin.

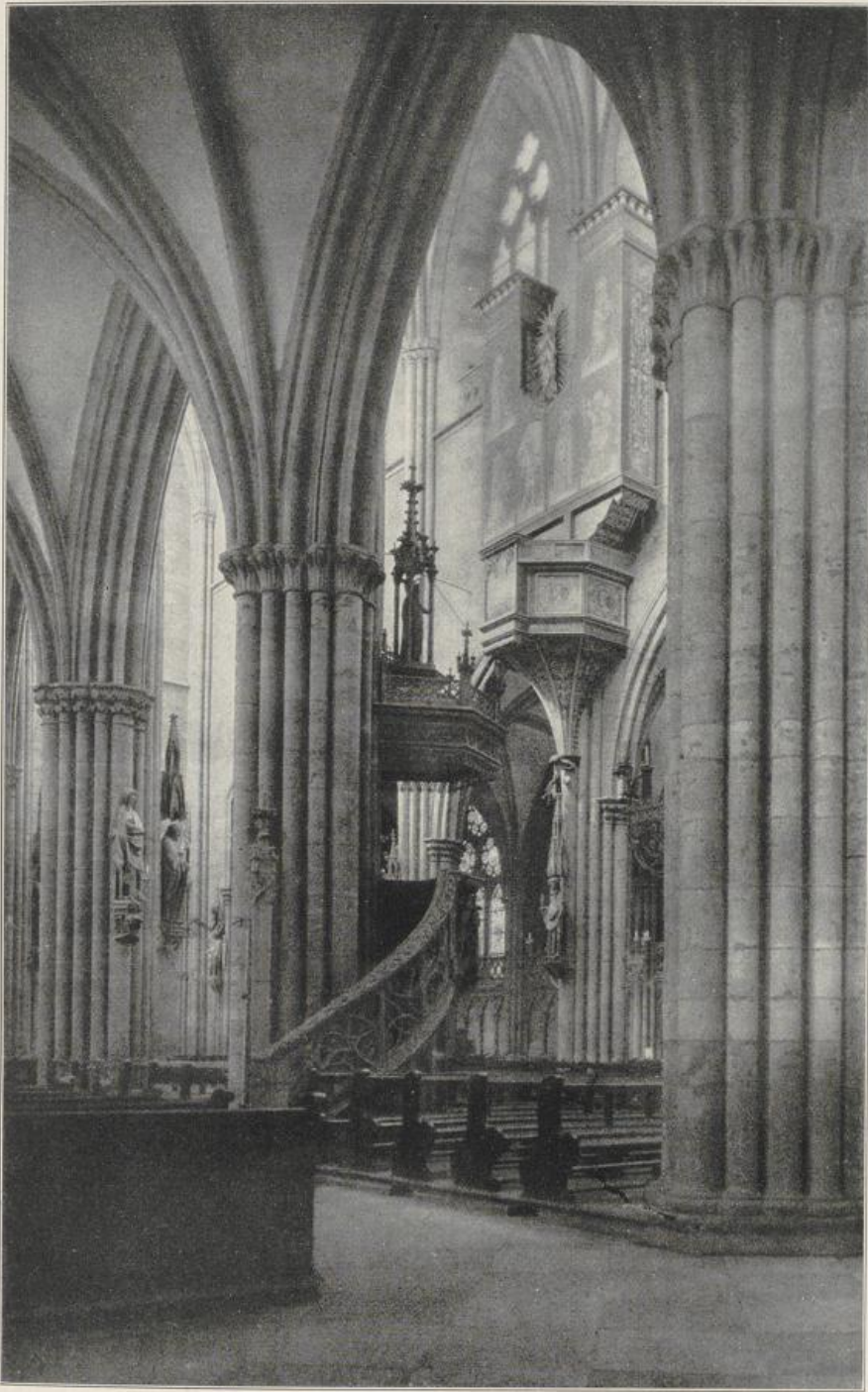


Gothischer Eingangsbogen vom Straßburger Münster.

Neue Photogr. Ges., Steglitz.



Der Turm des Freiburger Münsters.



Aus dem Freiburger Münster.

Aufnahme 42 u. 43; Lektor Ferrars, Freiburg i. B.



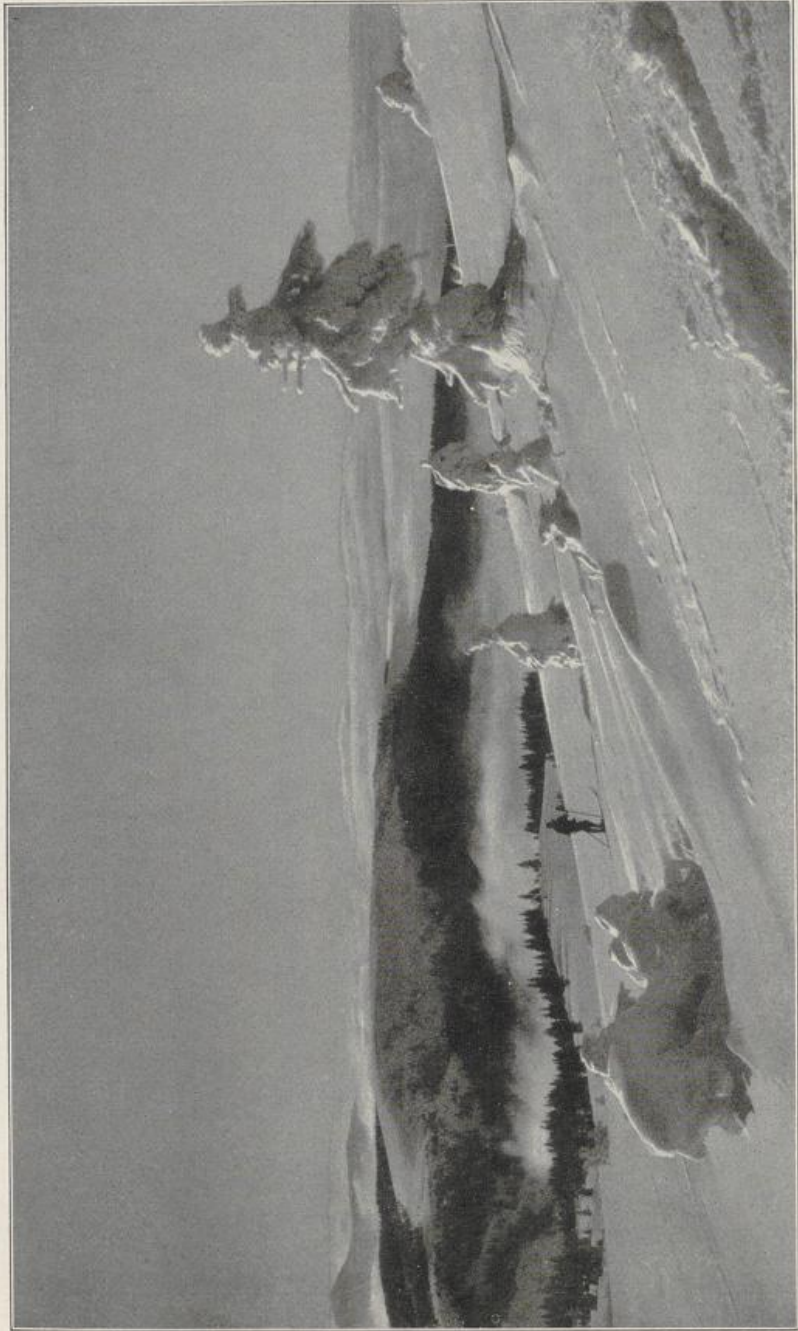
Weiden in Bayern.

Aufnahme: Baurat Strobel, Dortmund.



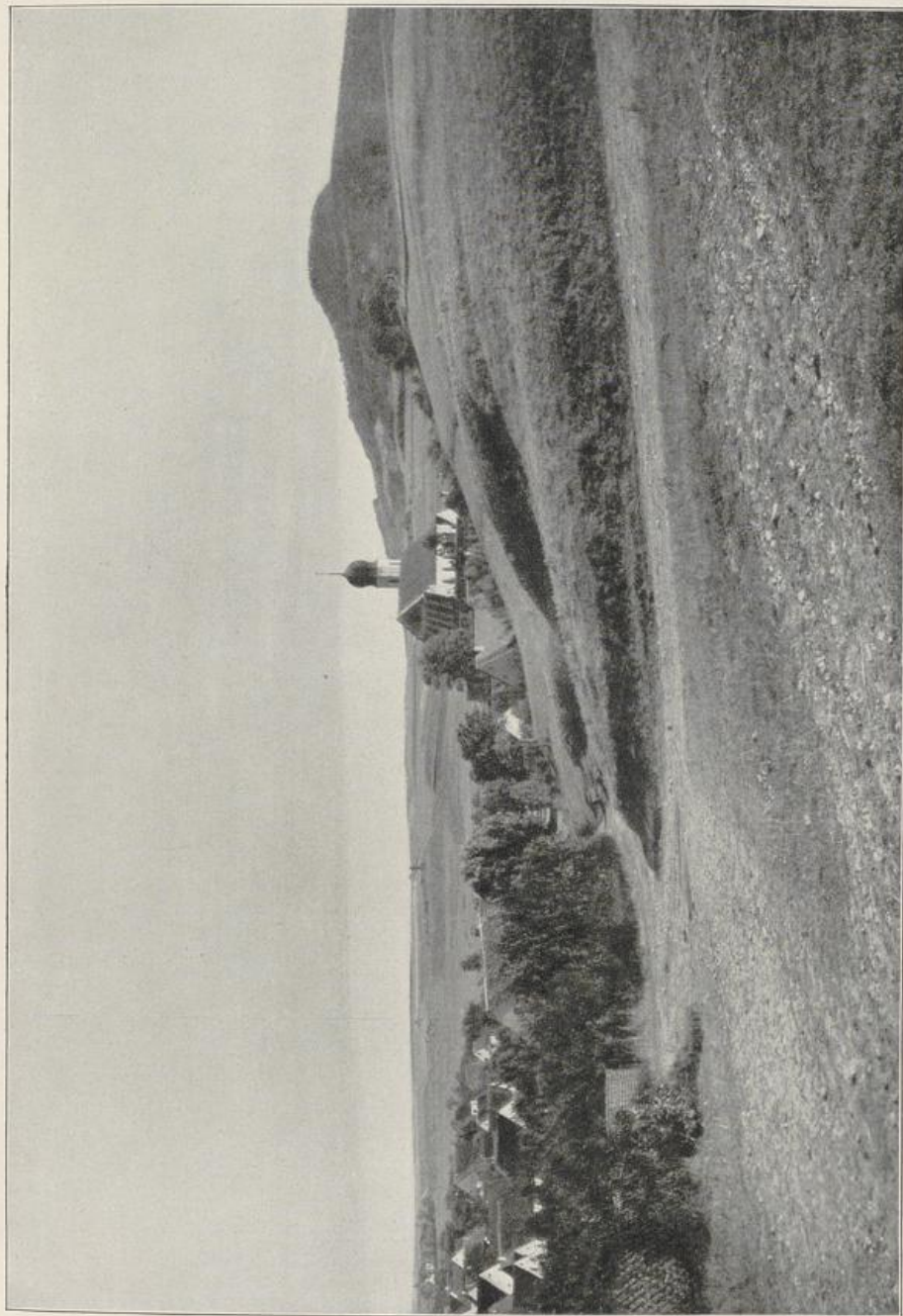
Blick auf Säckingen.

Aufnahme: Karl Gersbach, Säckingen.



Aufnahme: L. Schaller, Stuttgart.

Beim Feldberg im Schwarzwald: weichender Winternebel.



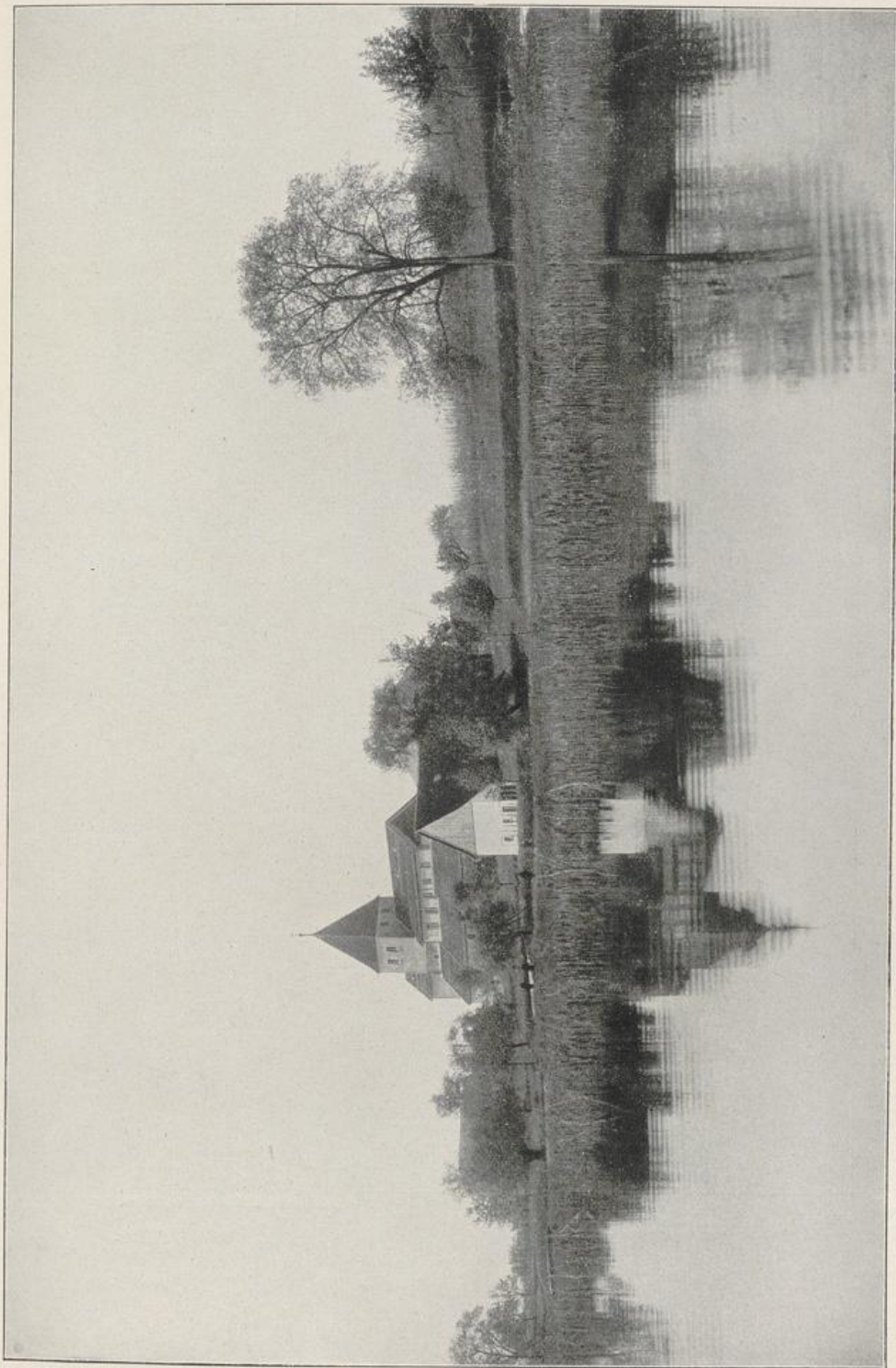
Aufnahme: Schwäb. Albverein.

Dorf auf der schwäbischen Alb.



Aufnahme: L. Schaller, Stuttgart.

Oberriegingen a. d. Enz.



Aufnahme: Bad. Denkm. Archiv, Karlsruhe.

St. Georg in Oberzell. Insel Reichenau. Bodensee.



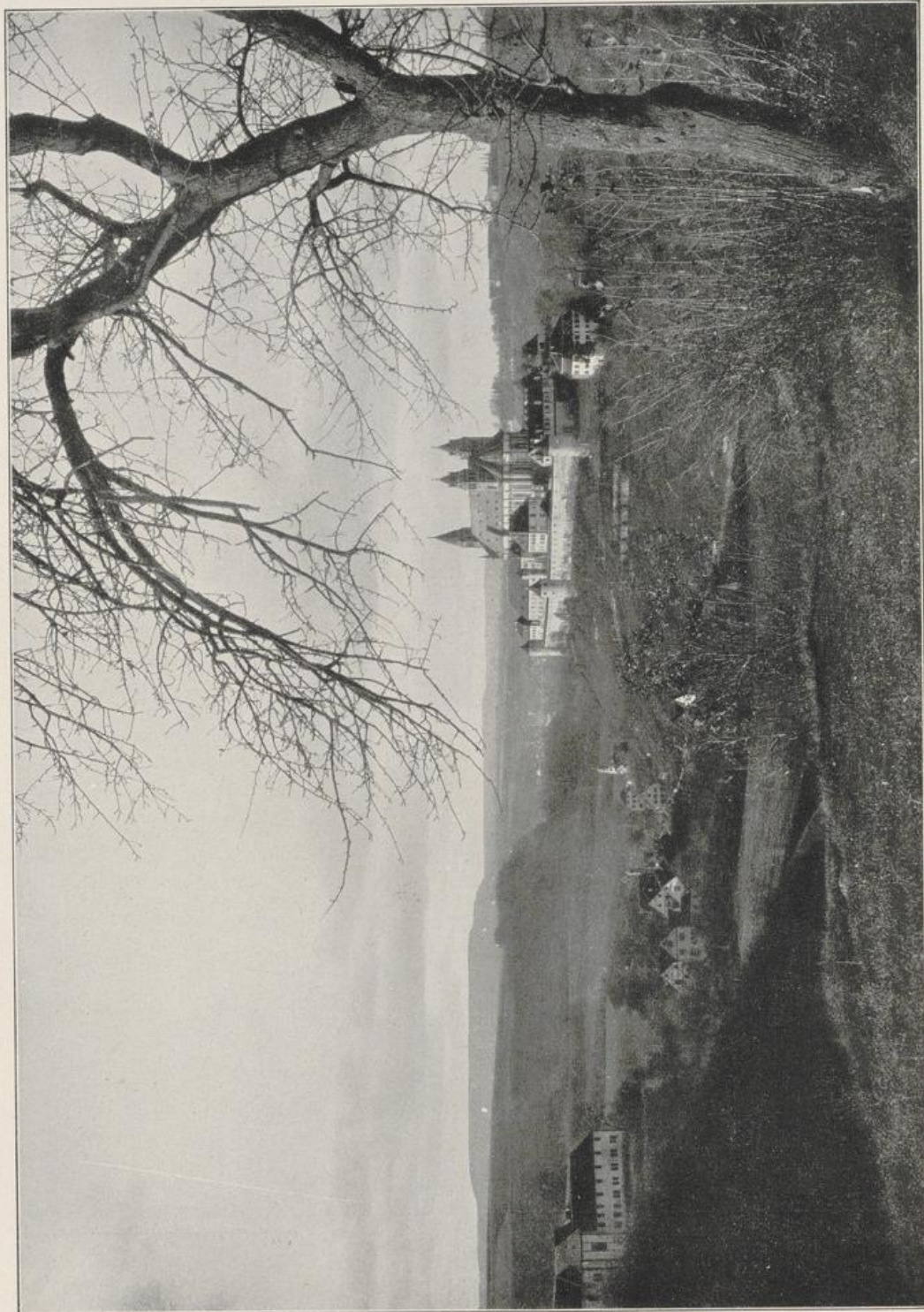
Fernaufnahme: K. Wiedmeyer, Ellwangen.

Blick auf Ellwangen.



St. Marien im Schwarzwald.

Aufnahme: Dr. Schottelius, Freiburg i. B.



Aufnahme: Bad. Denkm. Archiv, Bartschke.

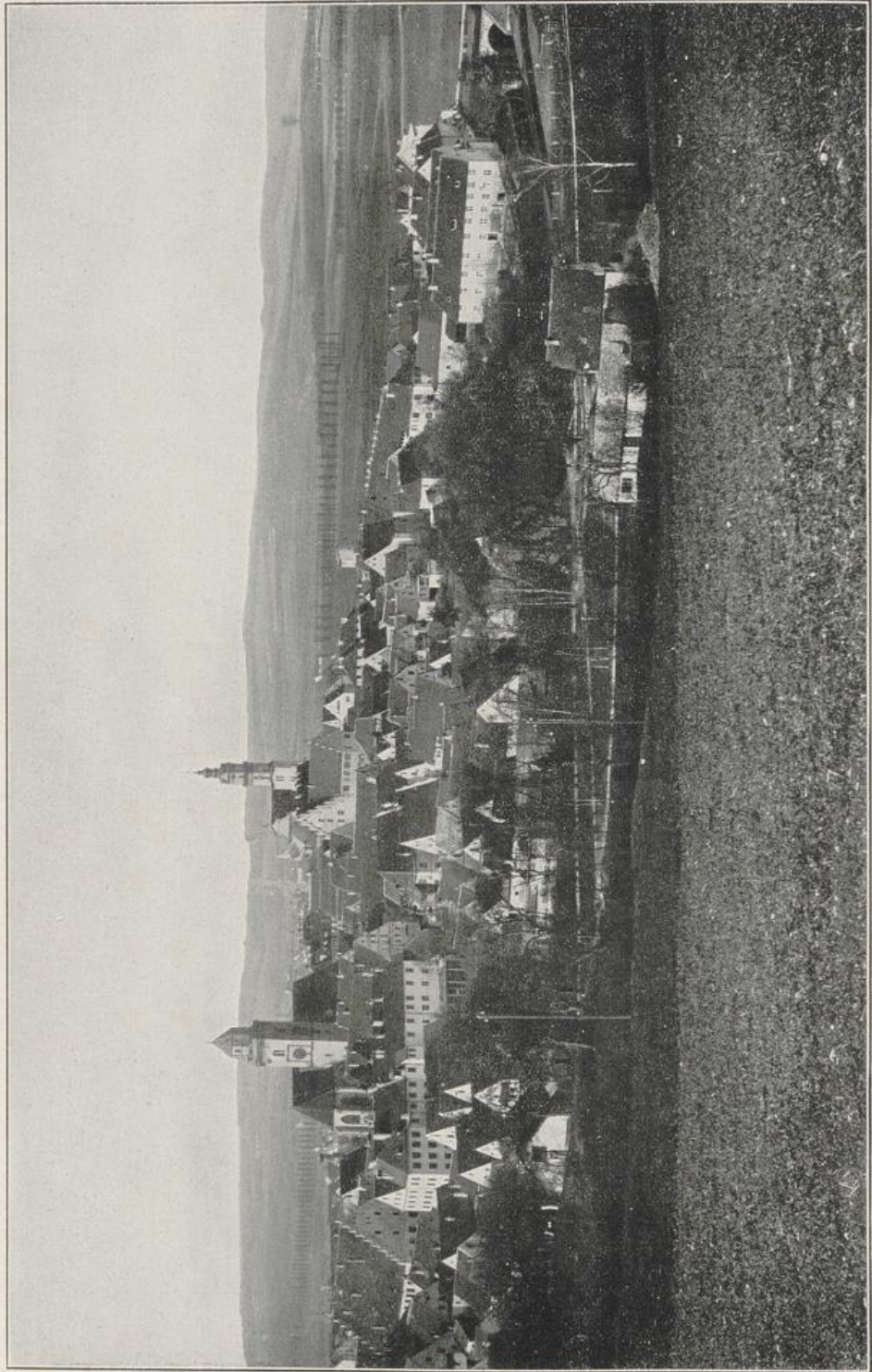
Blick auf Kloster Kumburg bei Schwäbisch Hall.

Blick auf Kloster Kumburg bei Schwäbisch Hall.



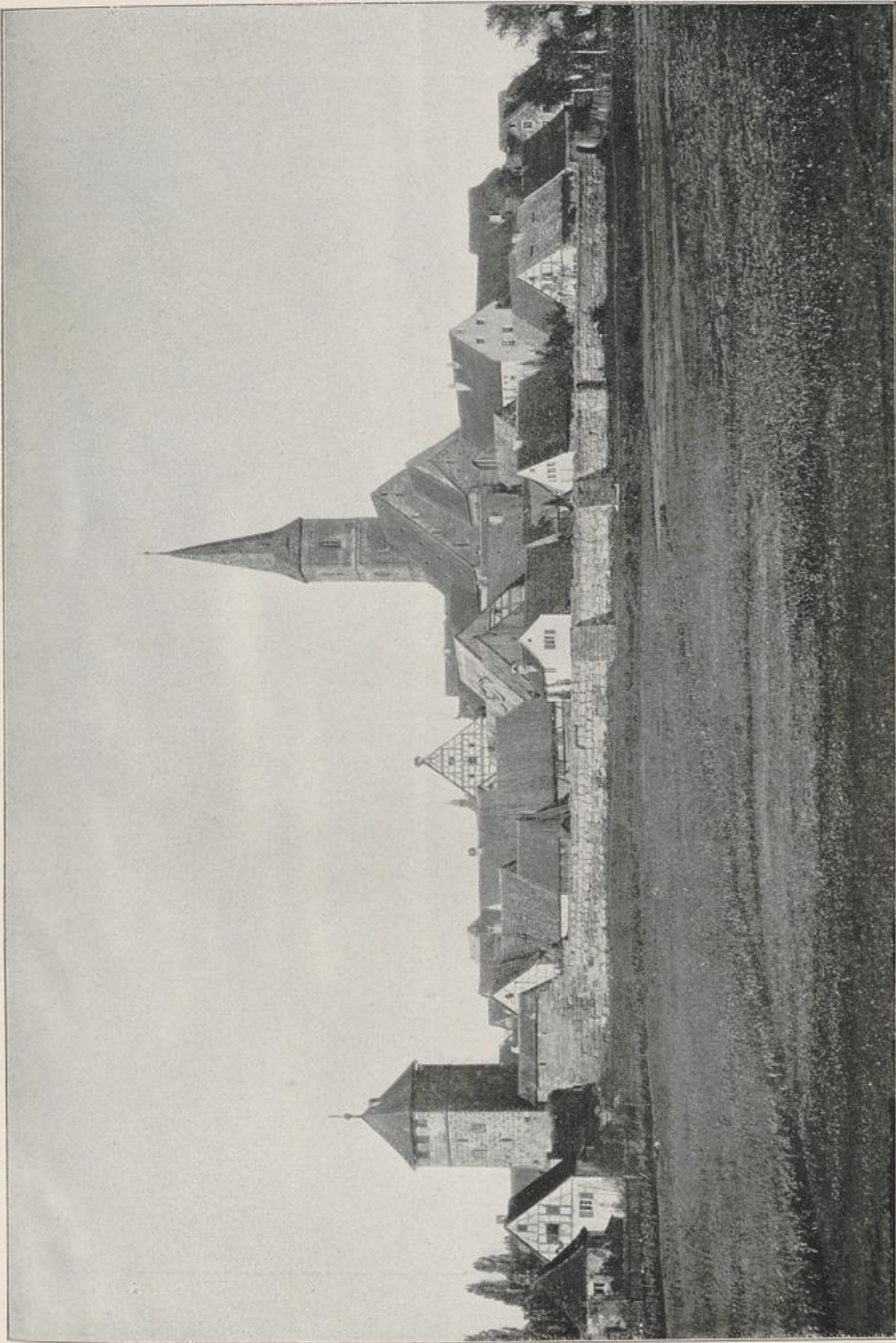
Blick auf Ulm a. d. Donau.

Aufnahme: L. Schallier, Stuttgart.



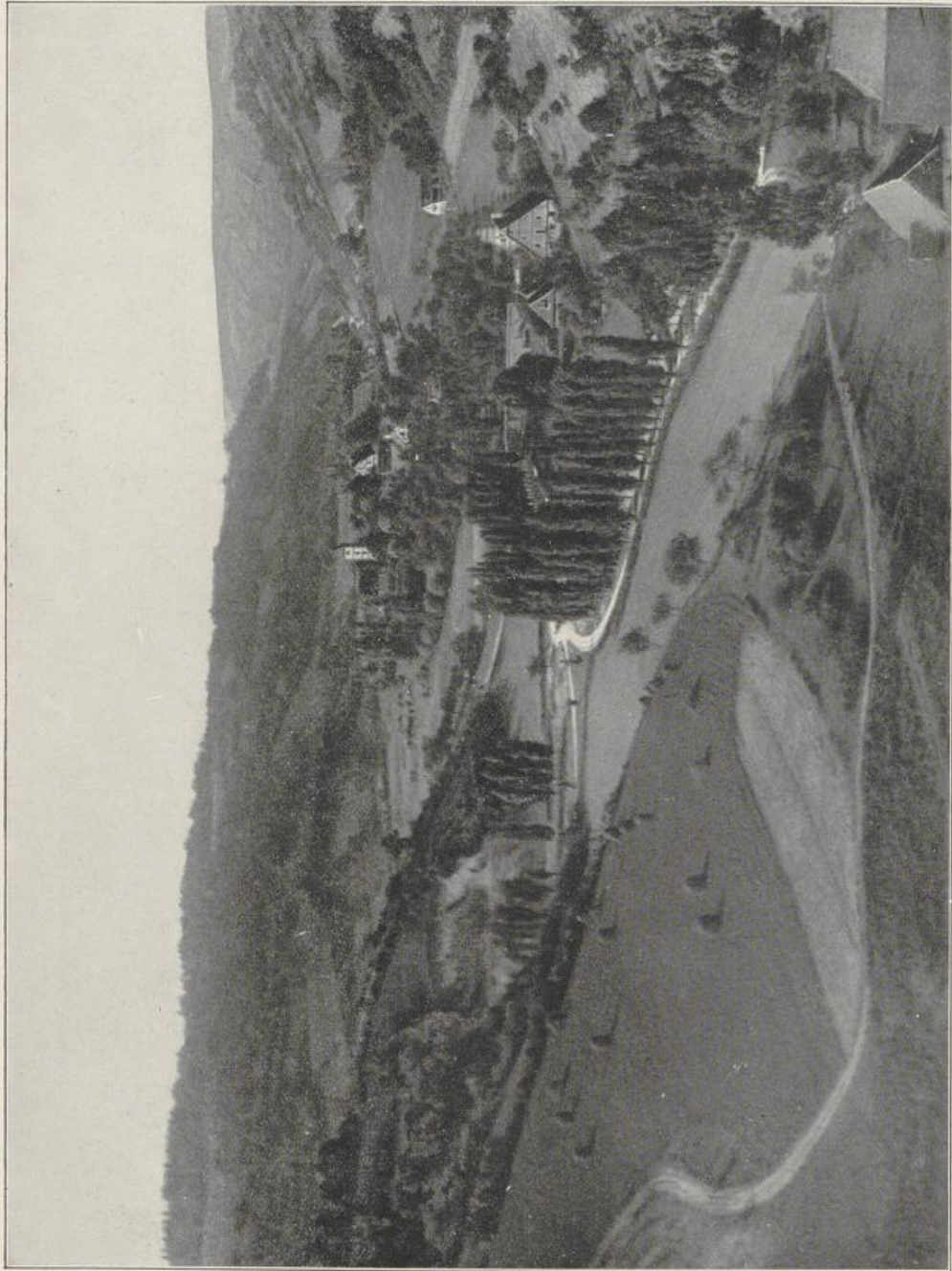
Aufnahme: Richard Hirtle, Schwabach.

Blick auf Donaupörrth.



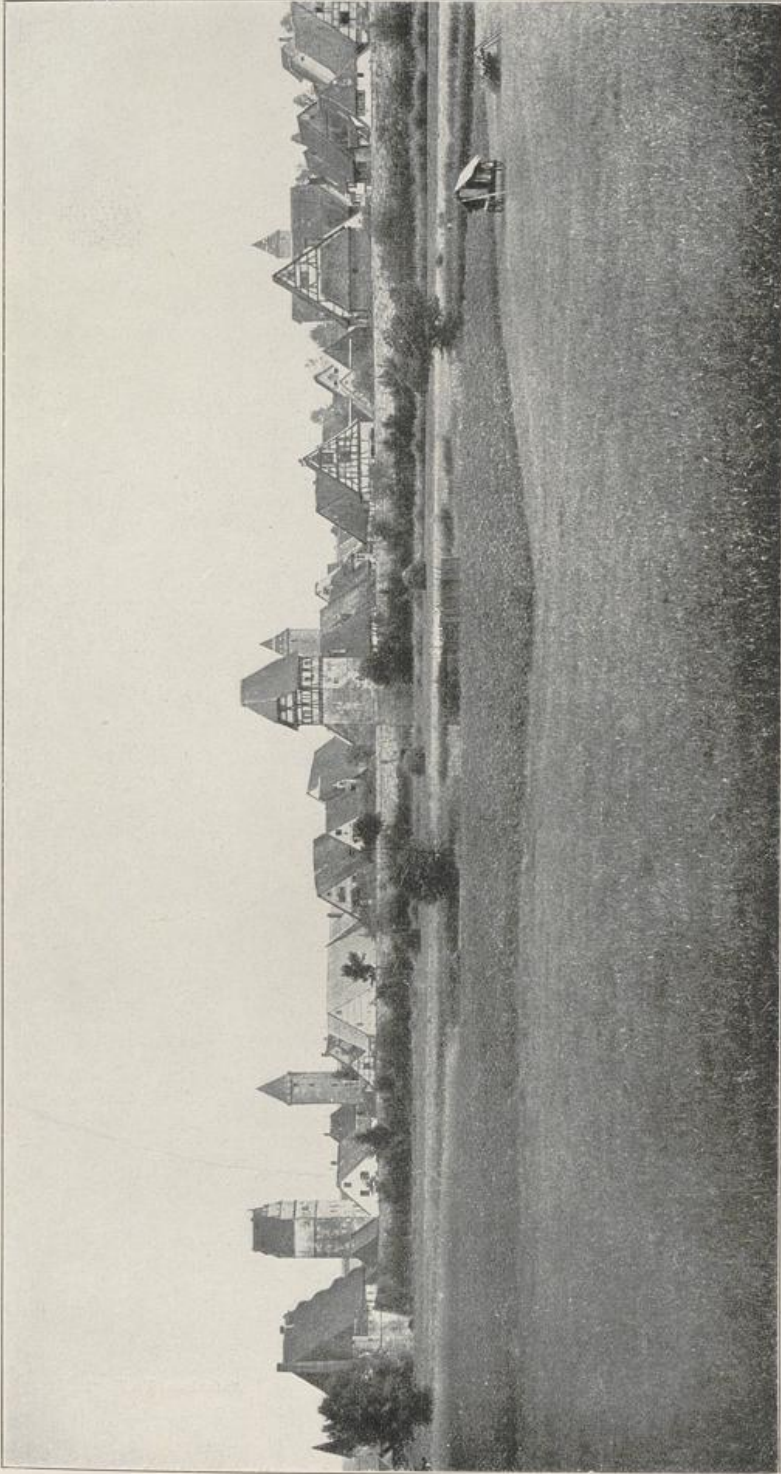
Aufnahme: Riehn u. Tietze, München.

Eisenbach in Franconien.



Aufnahme: H. W. Müller, Hamburg.

Das Taubertal nächst Rothenburg.



Dinfelsbühl in Grafenen.

Aufnahme: Dr. Stoedtner, Berlin.



Aus Augsburg: Herkulesbrunnen und Ulrichskirche.

Aufnahme: Fr. Hoefle, Augsburg.



F. Schmidt Nachf., Nürnberg.

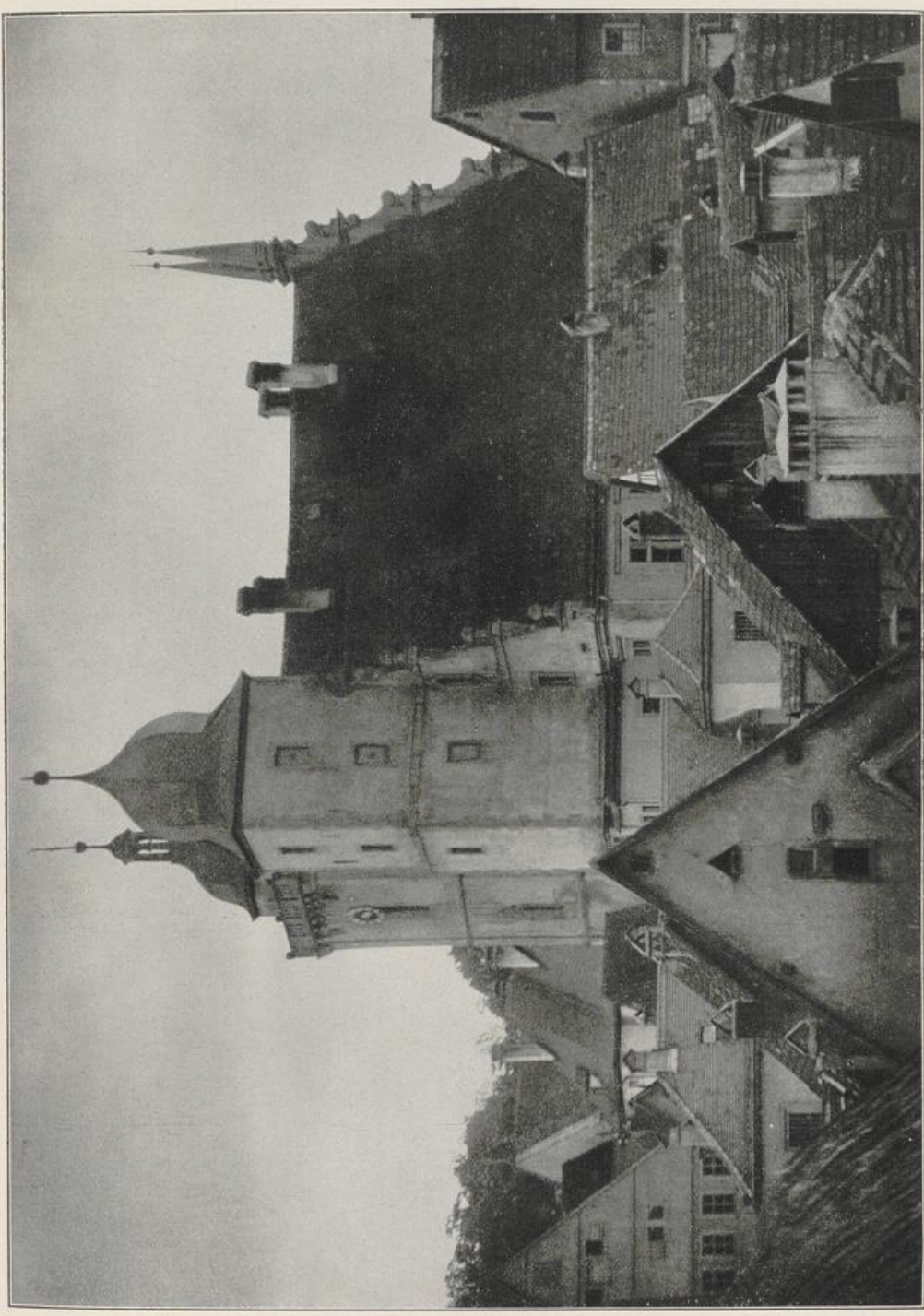
Nuß Nürnberg: Schöner Brunnen u. Frauenkirche.



Blick auf Rothenburg ob der Tauber.

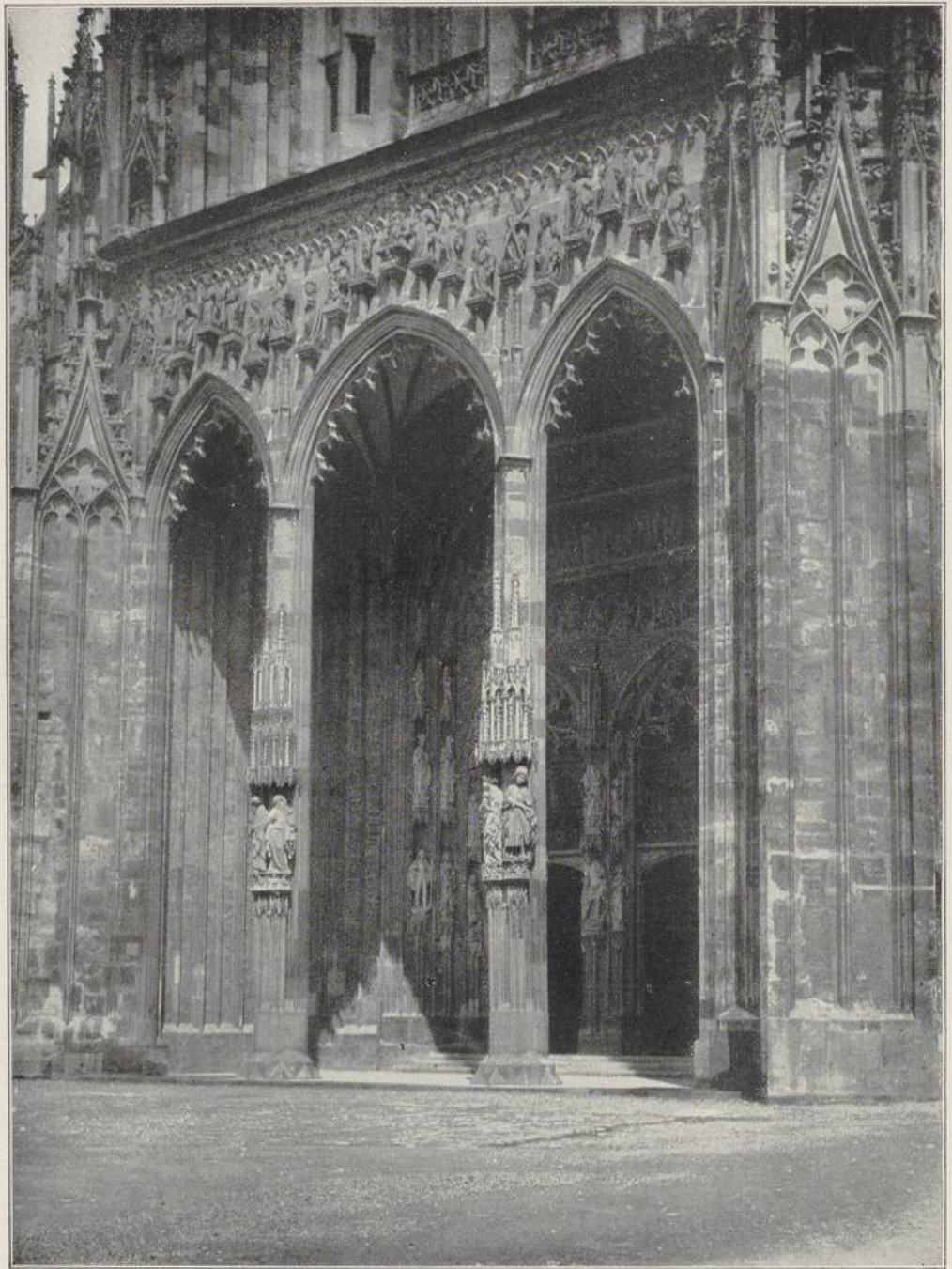
Aufnahme: August Rupp, Saarbrücken.

Blick auf Rothenburg ob der Tauber.



Aufnahme: Peter Oettel, Berlin.

Marktbreit am Main.



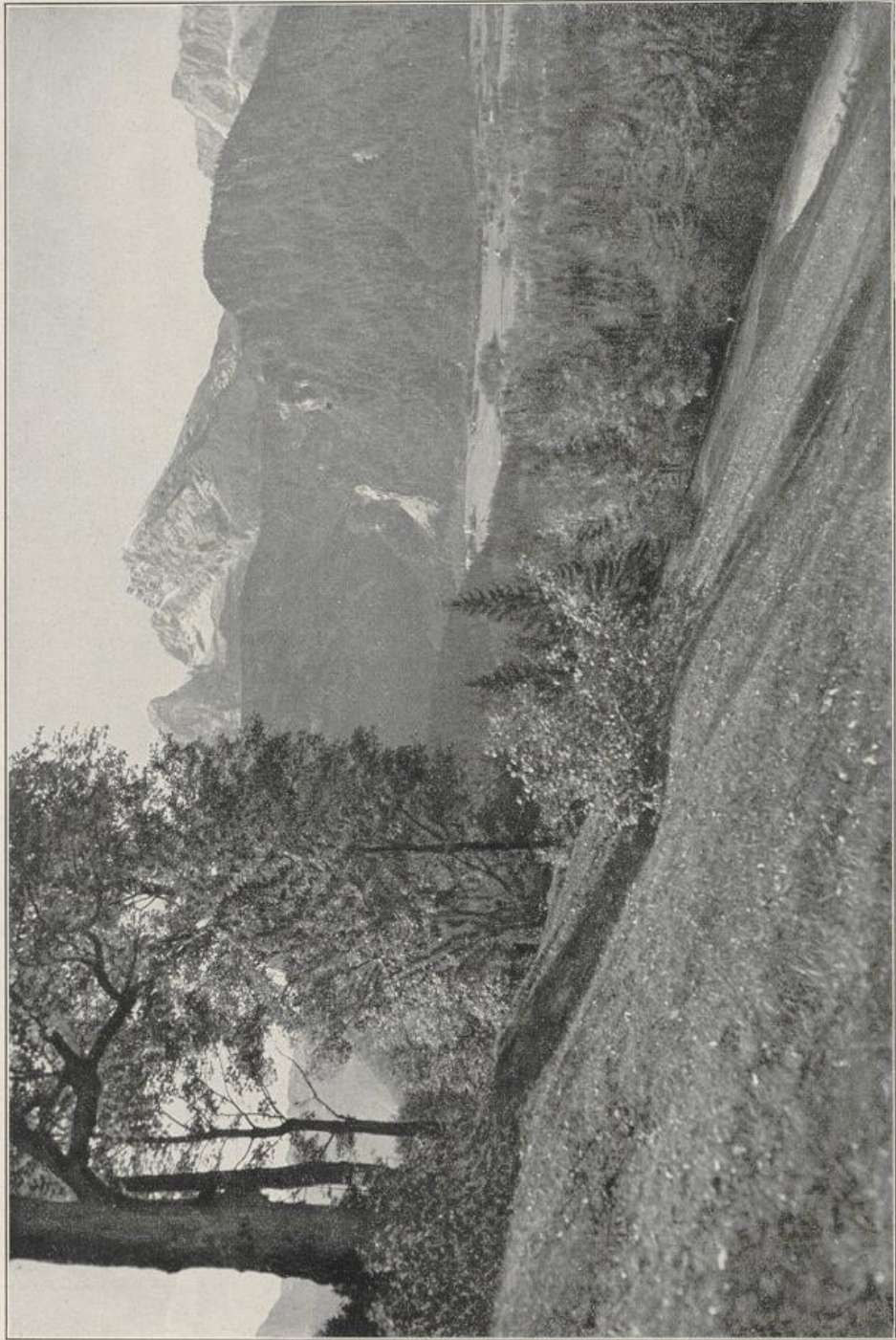
Eingangsbogen des Ulmer Münsters.

Aufnahme: Riehn u. Tietze, München.



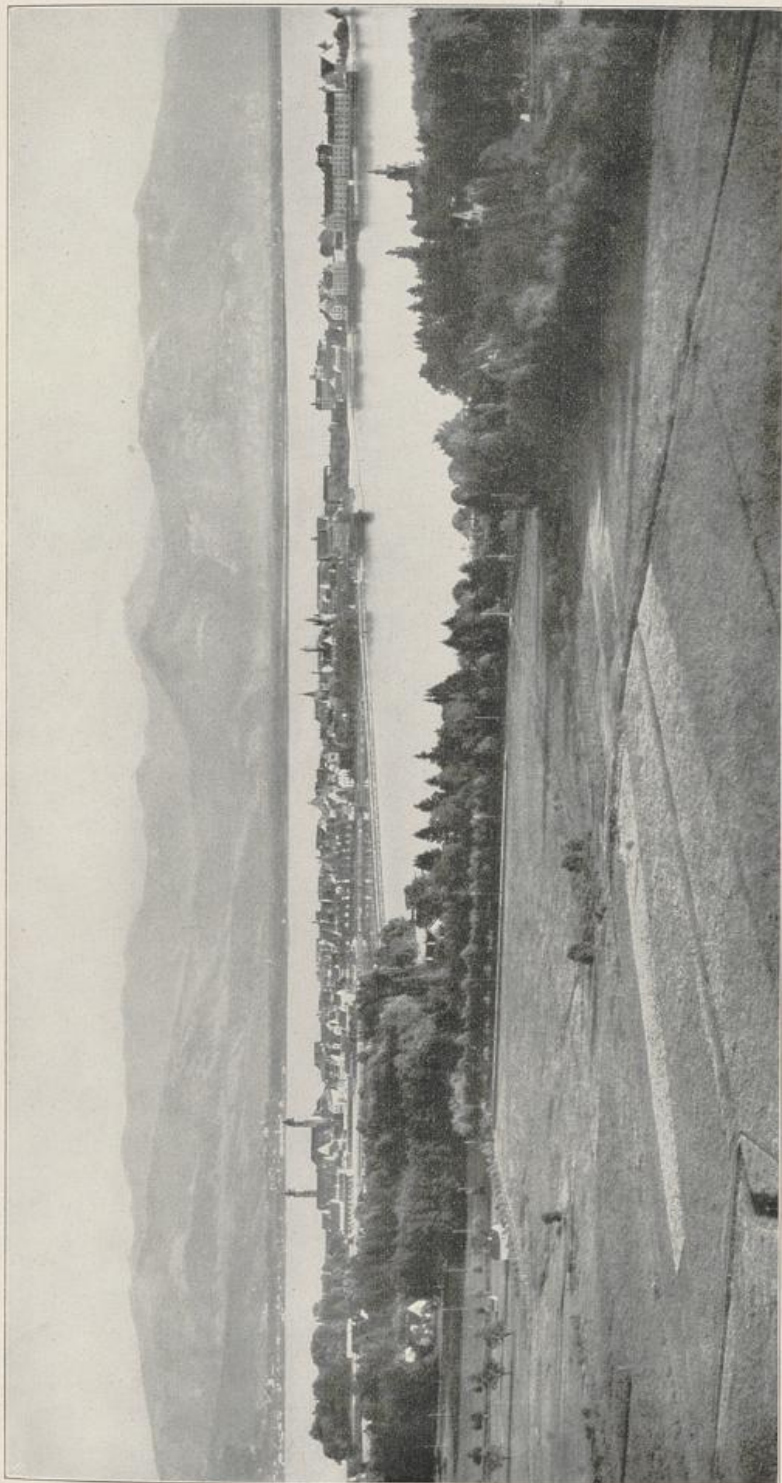
München, Blick auf Marienplatz, Rathhaus und Frauenkirche.

Erna M. Kollstede, München.



Aufnahme: Karl Richard, Königswinter.

Aus Oberbayern: Blick auf den Watzmann.



Aufnahme: Klopphot Ges., W/oa.

Blick auf Lindau im Bodensee.



Aufnahme: Klorphot. Ges., Wien.

Blick auf Frauendiemsee.



Aufnahme: L. Wörsching, Starnberg

Blick auf Starnberger See, Alpenfette und Zugspitze. Aufziehendes Gewitter.



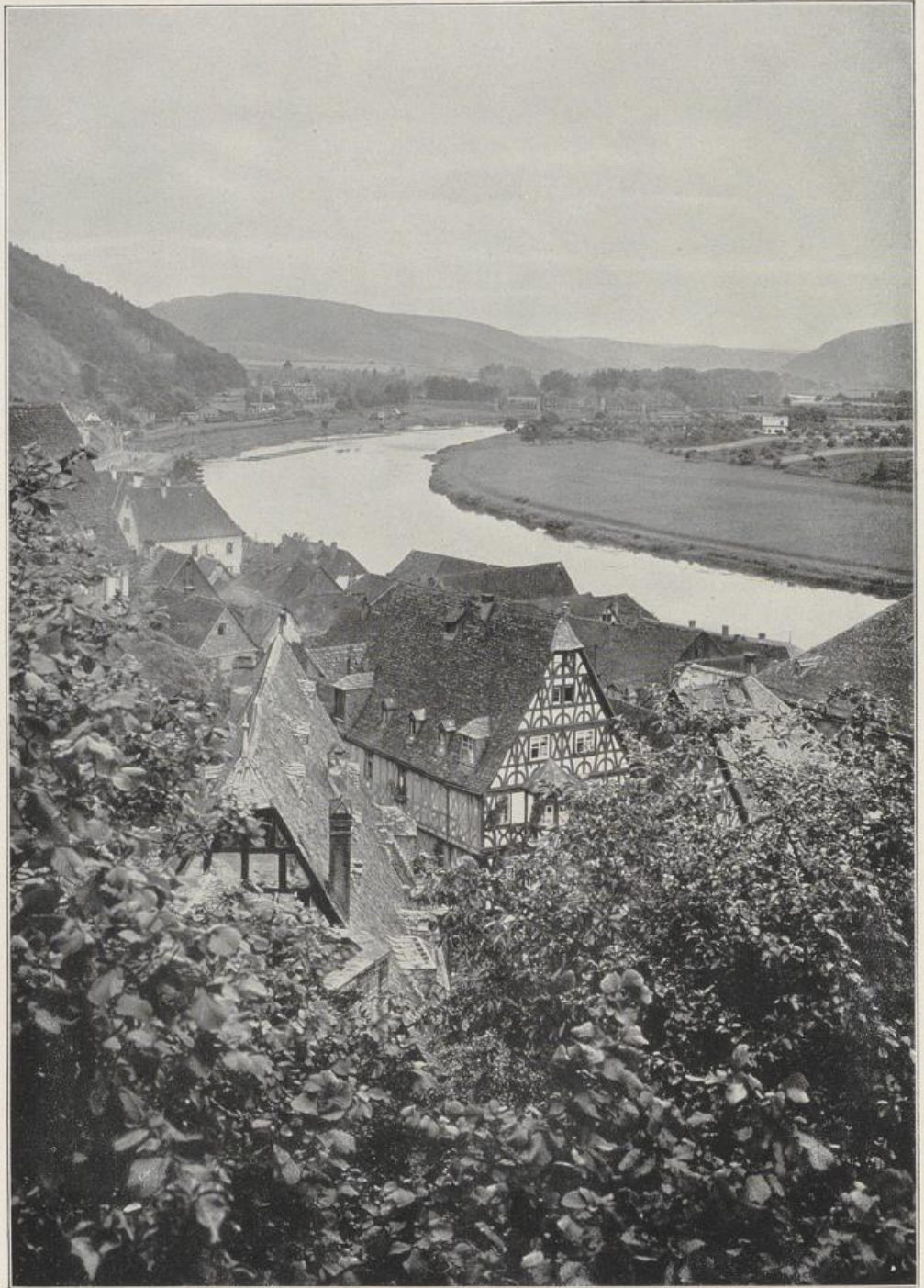
Nach dem Gewitter.

Aufnahme: Laurat Strobel, Dortmund.



Regensburg.

Aufnahme: Susanne Homson, Darmstadt.



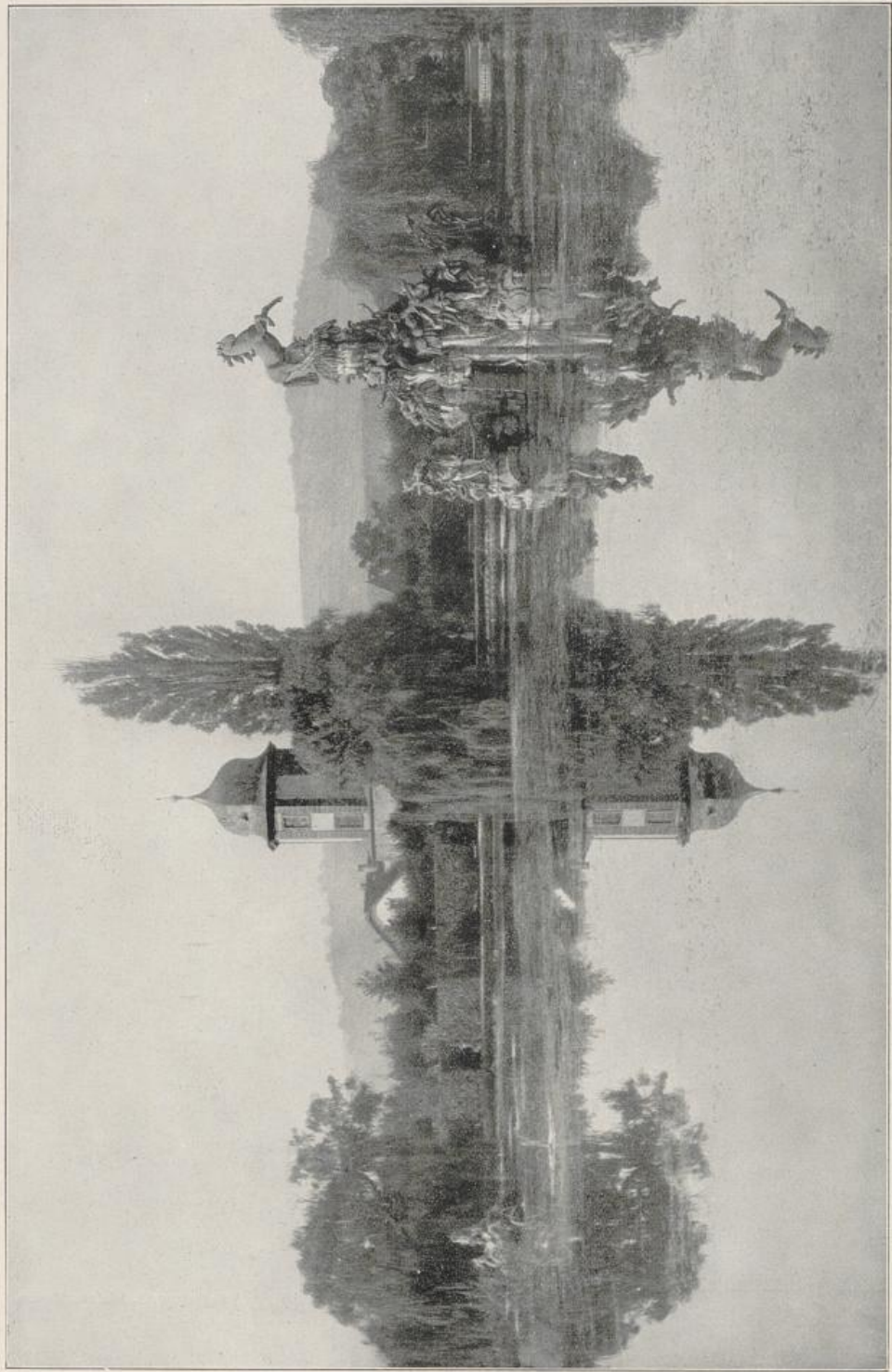
Das Maintal bei Miltenberg.

Aufnahme: Rud. Lichtenberg, Osnabrück.



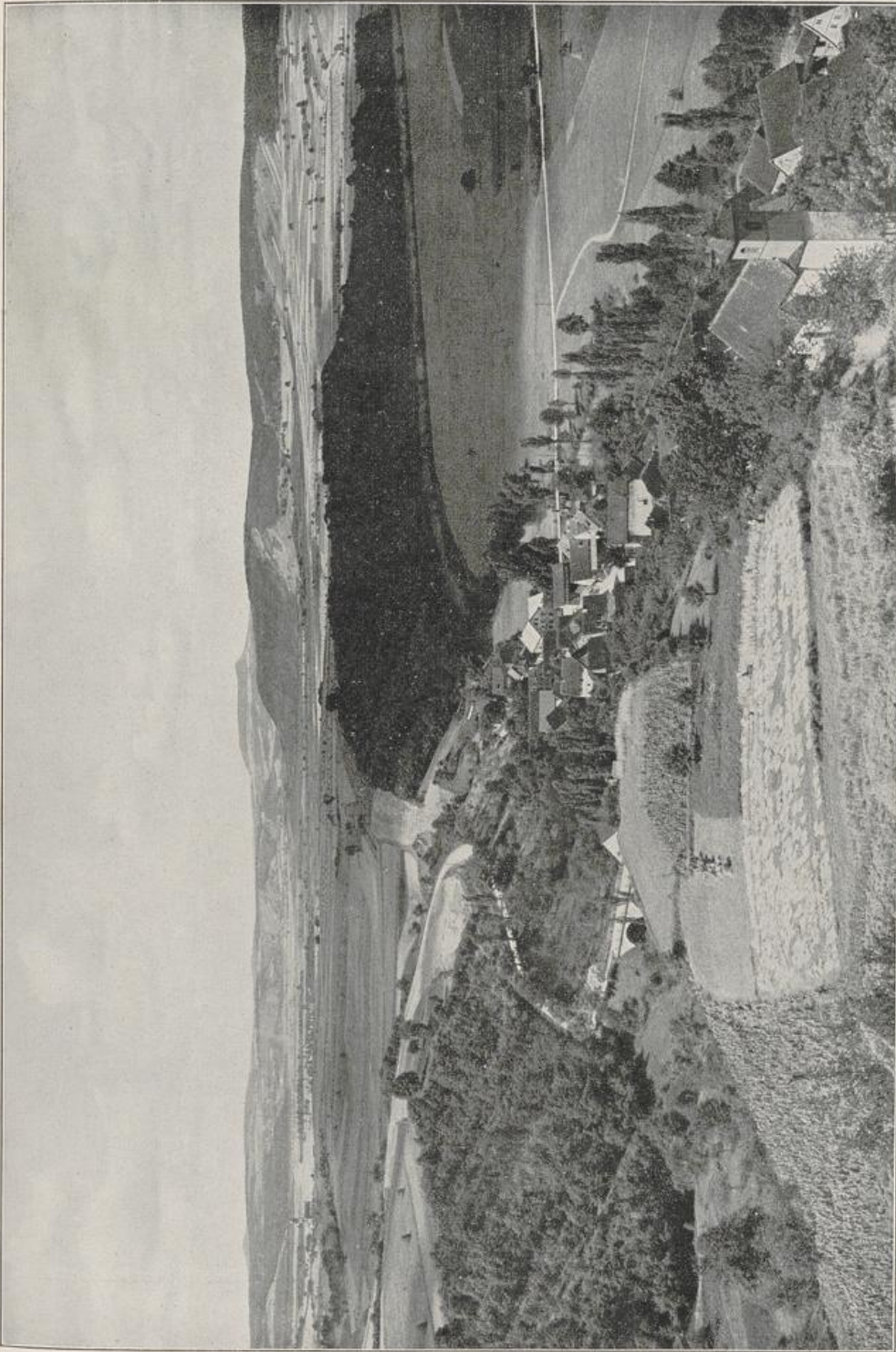
Blick vom Oberhaus bei Passau.

Aufnahme: A. Adolphs, Passau.



Albumine: K. Gundersmann, Würzburg.

Aus dem Park von Ditzhöchheim.



Aufnahme: Dr. Feulner, München.

Blick ins Tal der Kränfischen Saale.



Bamberg. Torbogen des „neuen“ Rathauses.

Aufnahme: Neue Photogr. Ges., Stoglitz.



Bamberg, Teilansicht des Kreisarchivs.

Aufnahme: E. Hoeffle, Bamberg.



Die Wassertuppe mit Abtsroda.

Aufnahme: Dr. Schottelius, Freiburg i. B.



Marburg, Der „Sandgrafenchor“.

Kgl. Preuß. Meßbildanstalt.



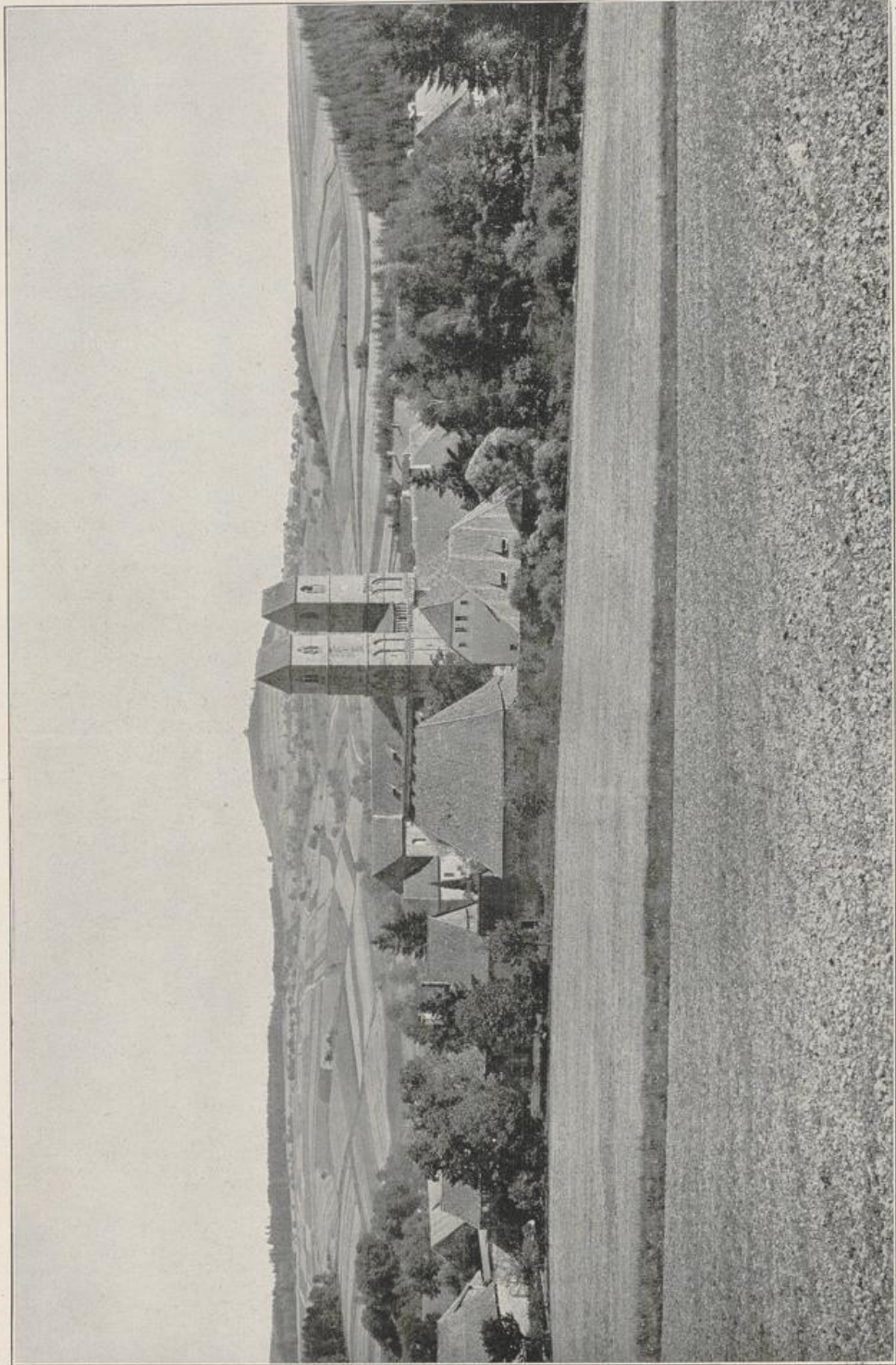
Auf der Hohen Rhön.

Aufnahme: Prof. Hossfeld, Eisenach.



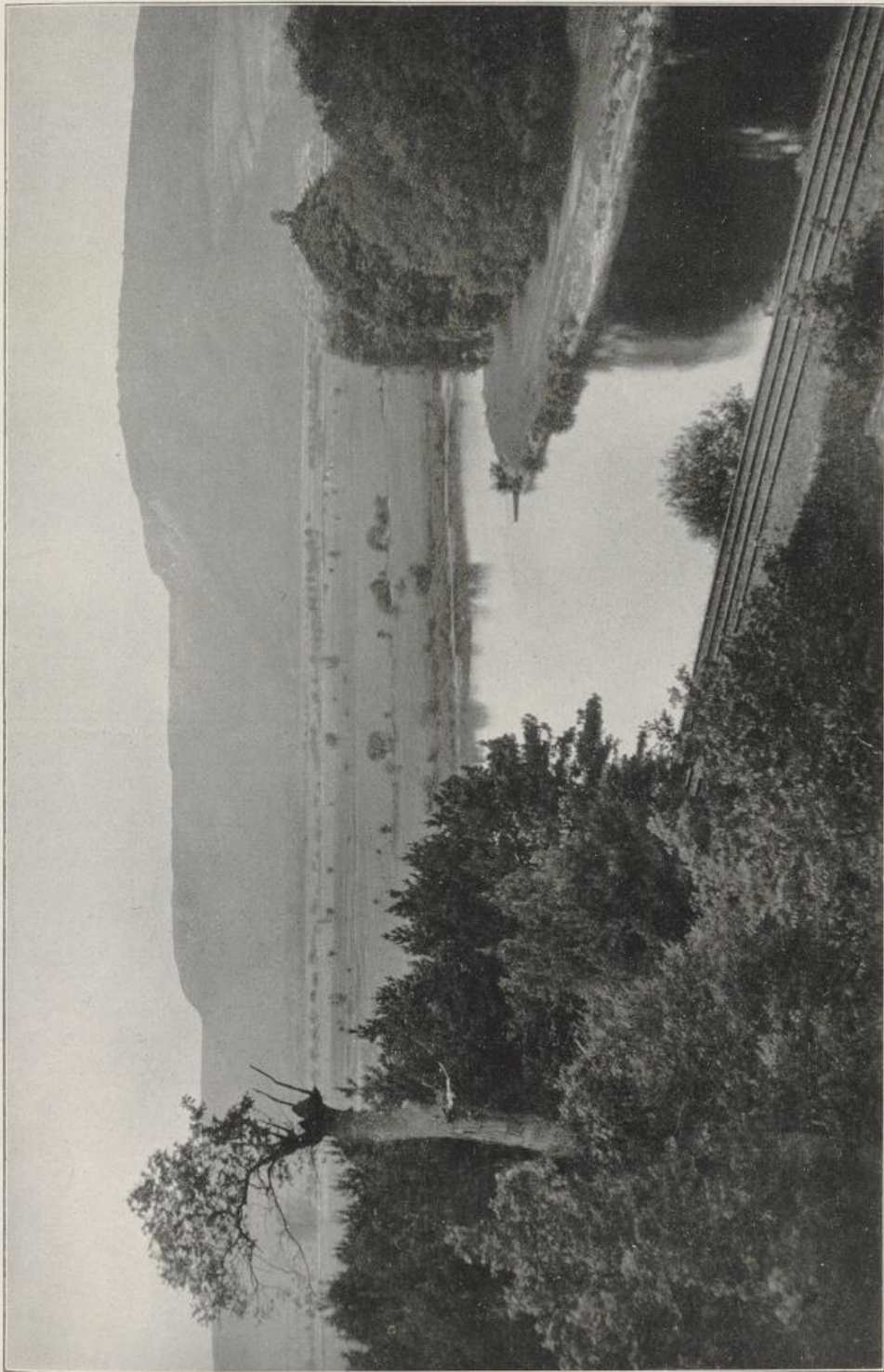
Das Haunetal in der Rhön.

Aufnahme: Dr. Stoedtner, Berlin.



Ag. Freund, Mehribaukirche.

Blick auf Kloster Debra.



Aufnahme: H. Lorch, Dortmund.

Blick ins Wejertal bei Höpfer.



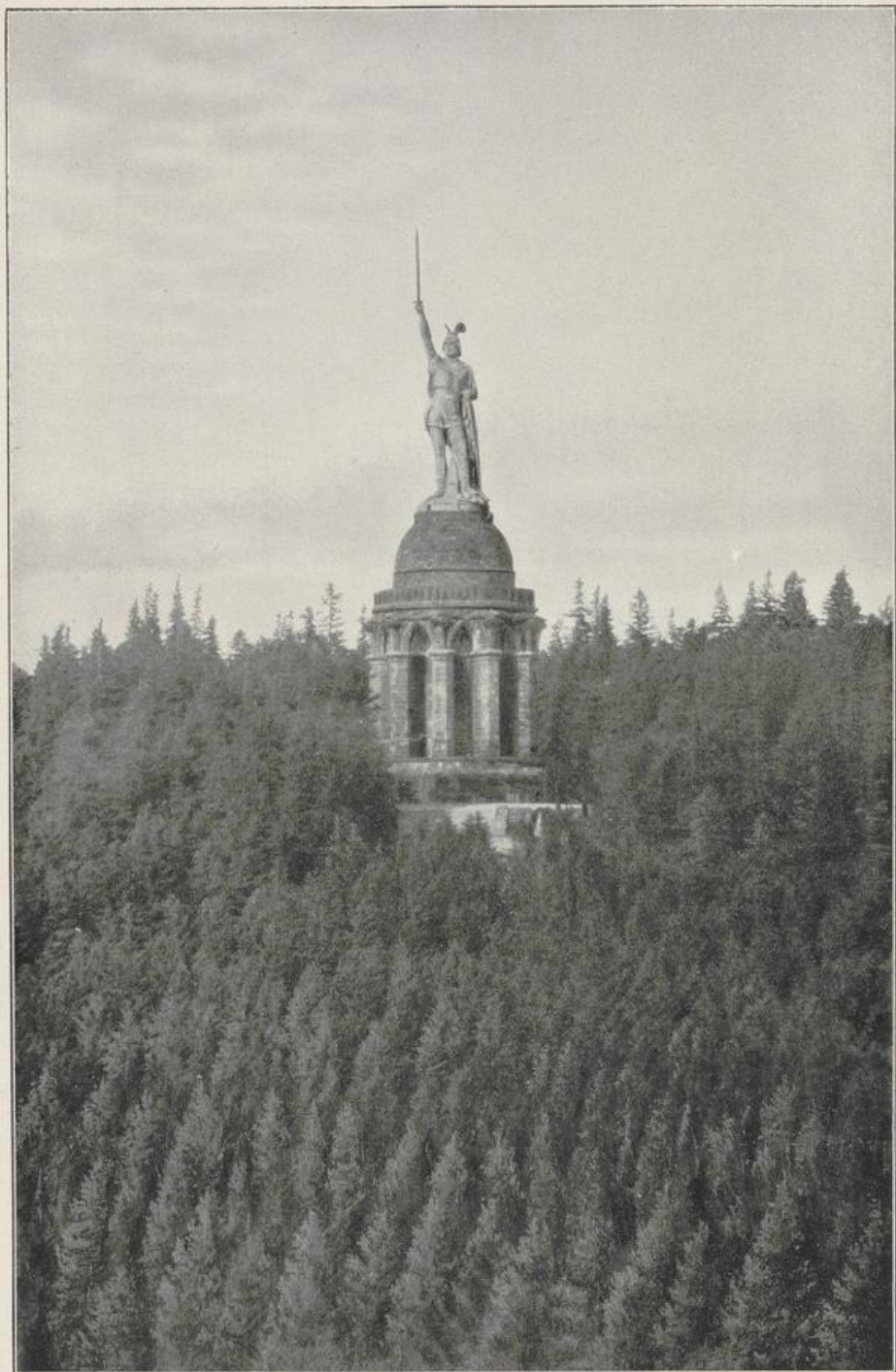
Blick auf das Süntelgebirge.

Dir. Dr. Reißert, Das Weeserborgland.



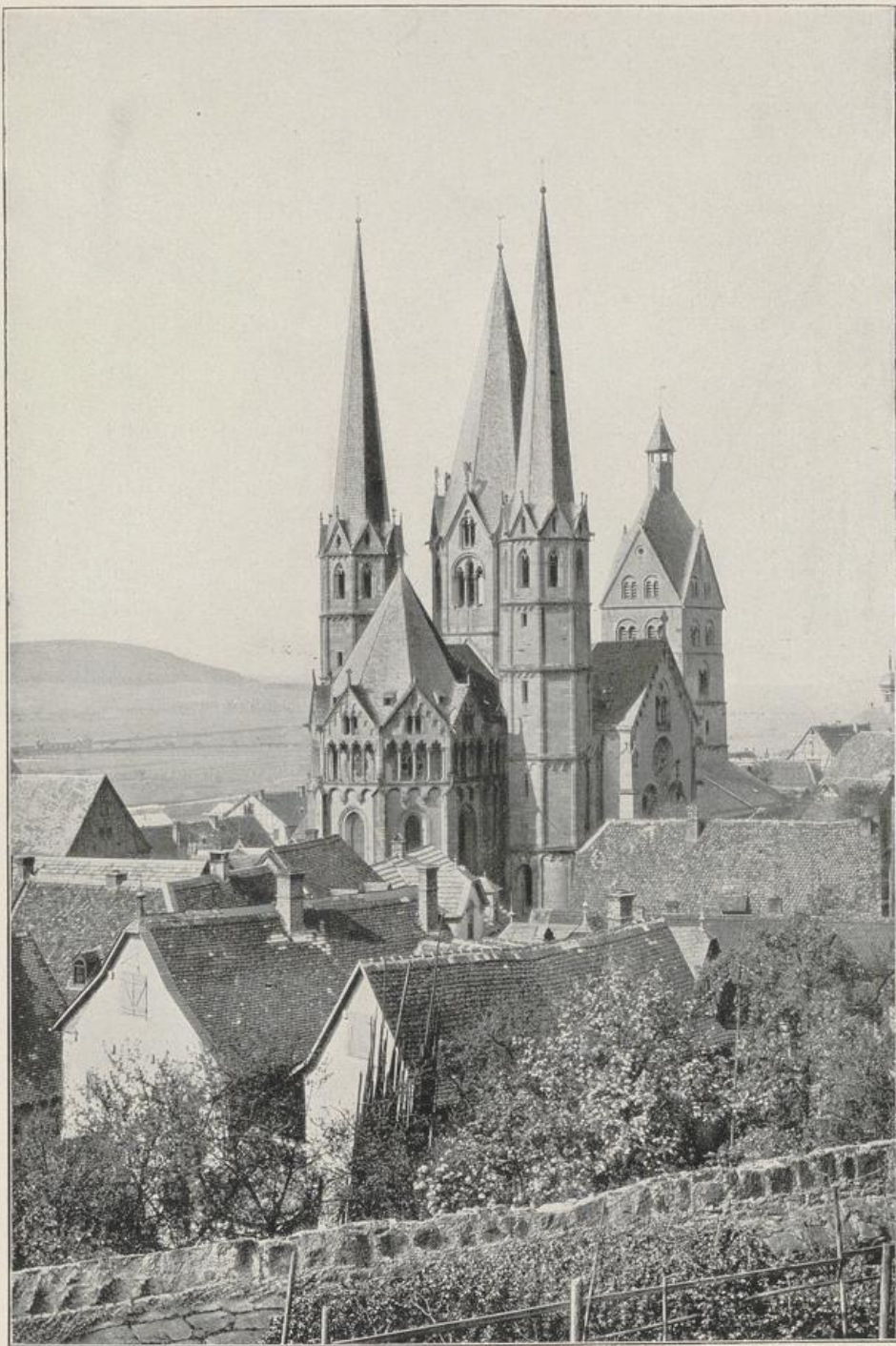
Aus dem Sauerland.

Kgl. Preuß. Meßbildanstalt.



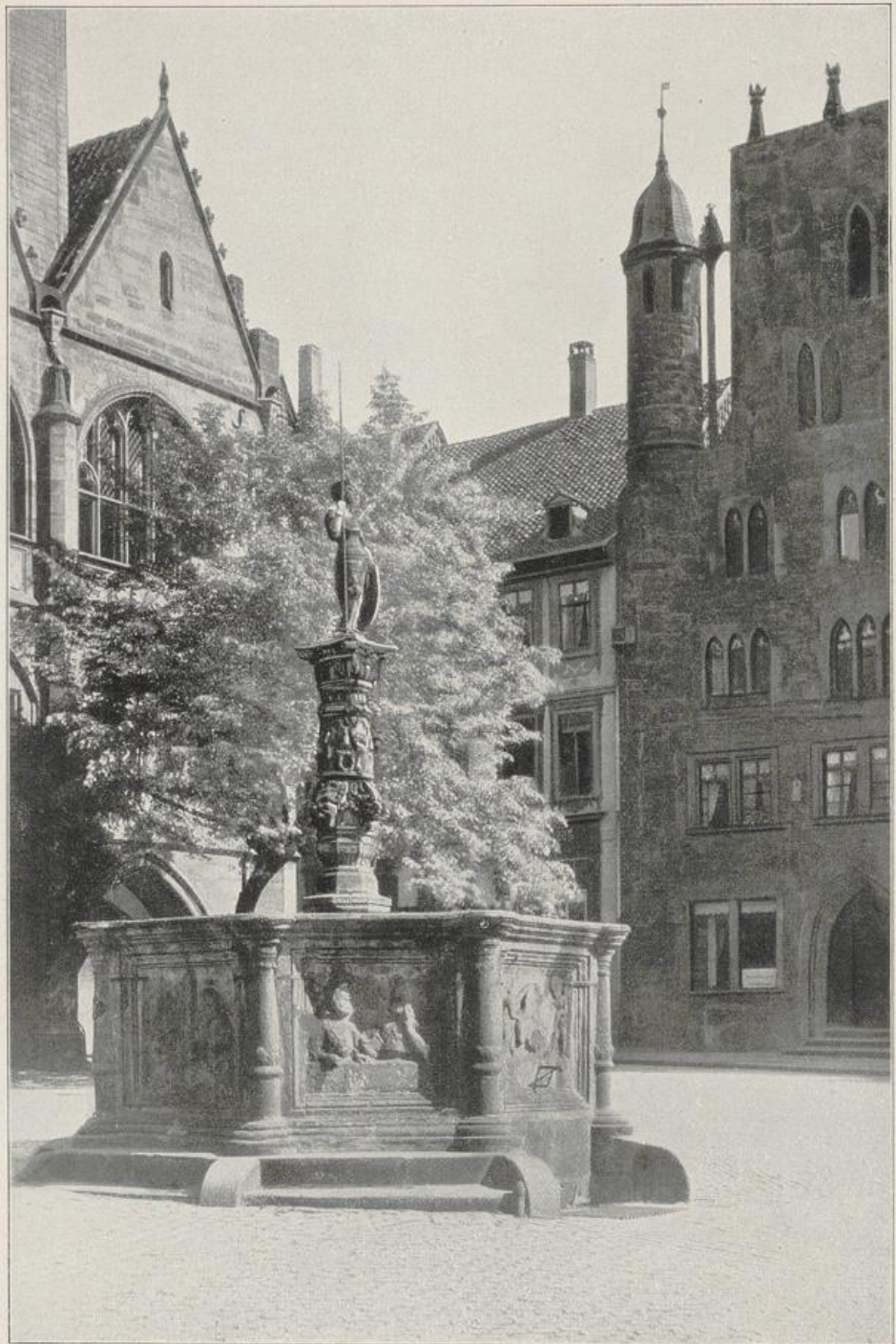
Das Hermannsdenkmal auf der Grotenburg.

F. Düstersiek, Detmold.



Gelnhausen, Blick auf die Marienkirche.

Kgl. Preuß. Meßbildanstalt.



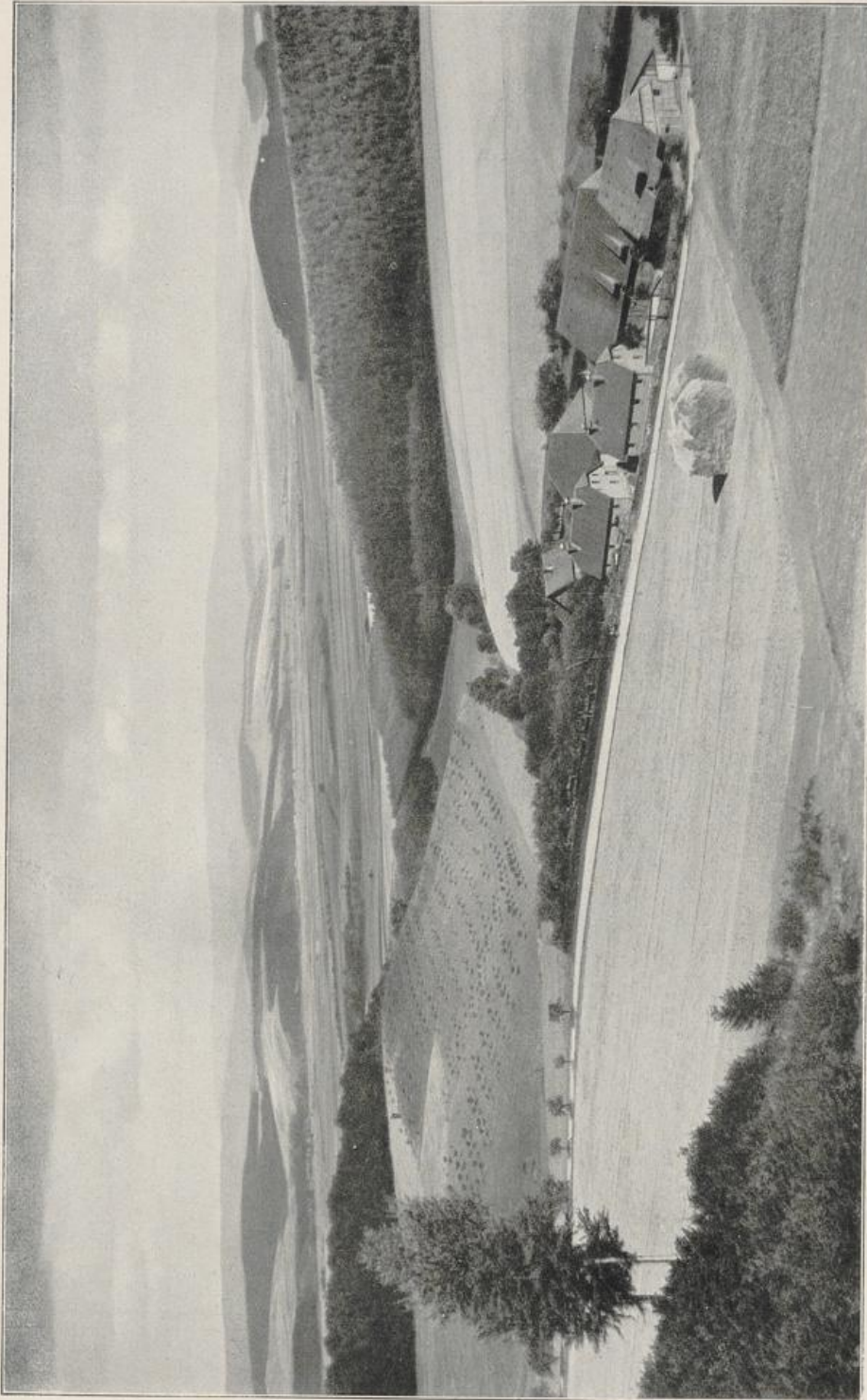
Dom Marktplatz in Hildesheim.

Aufnahme: Paul Neff Verlag, Eßlingen.



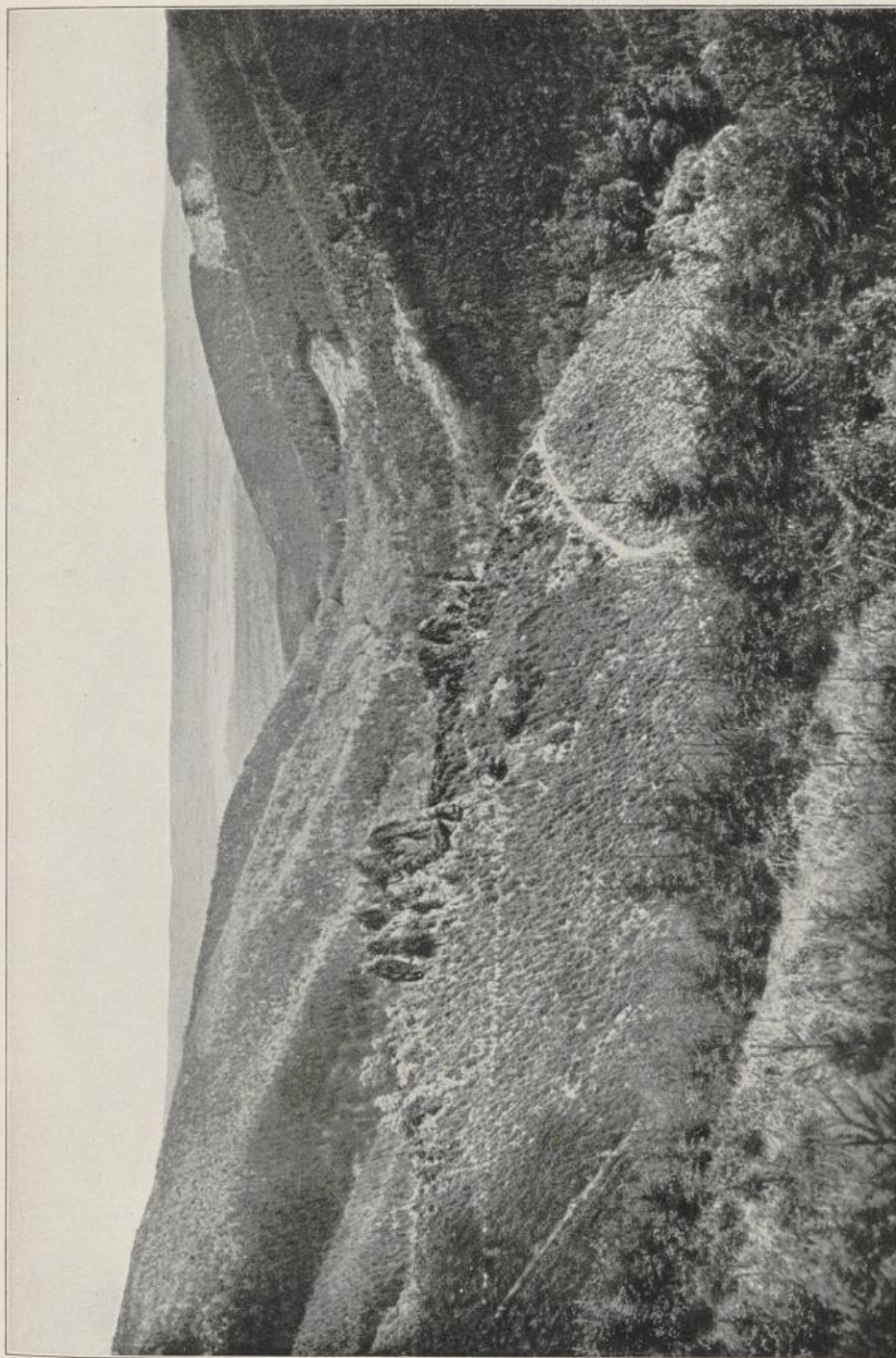
Aufnahme: Dr. Stödtner, Berlin.

Aus dem Halbstädter Dom: Blick auf den Letztner.



Südharz-Landschaft bei Northeim.

Aufnahme: A. W. Albrecht, Northeim.



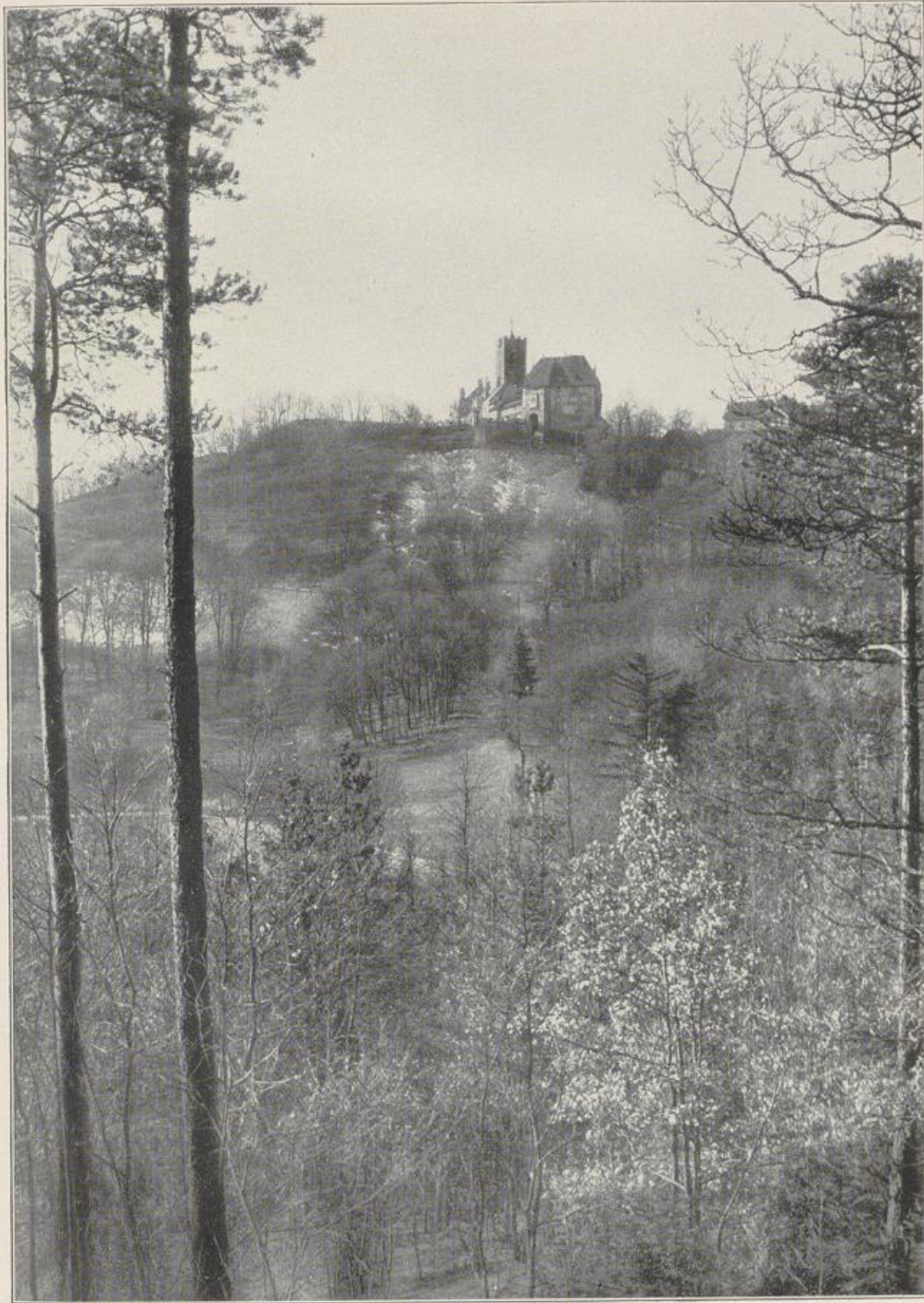
Aufnahme: Rob. Lerp, Leipzig.

Aus dem Harz: Blick von den Hausmannsfluppen.



Braunschweig, Dom und Löwendenkmal.

Kgl. Preuß. Meßbildanstalt.



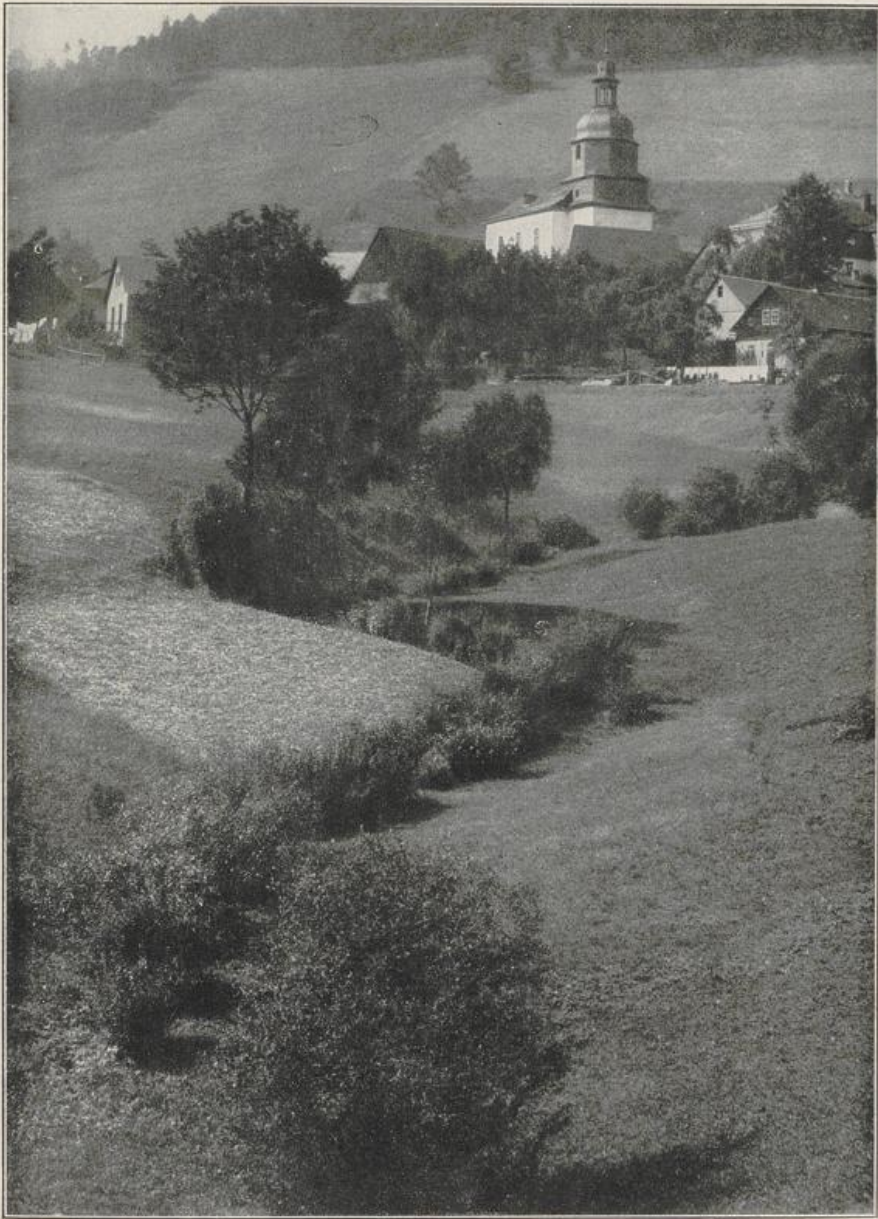
Blick auf die Wartburg.

Aufnahme: Dr. Stodtner, Berlin.



Weimar, Goethes Gartenhaus.

Aufnahme: Schwier & Co., Weimar.



Dorf Lauenstein in Thüringen.

Aufnahme: H. W. Müller, Hamburg.



Mus Rudolstadt.

Aufnahme: Baurat Strobel, Dortmund.



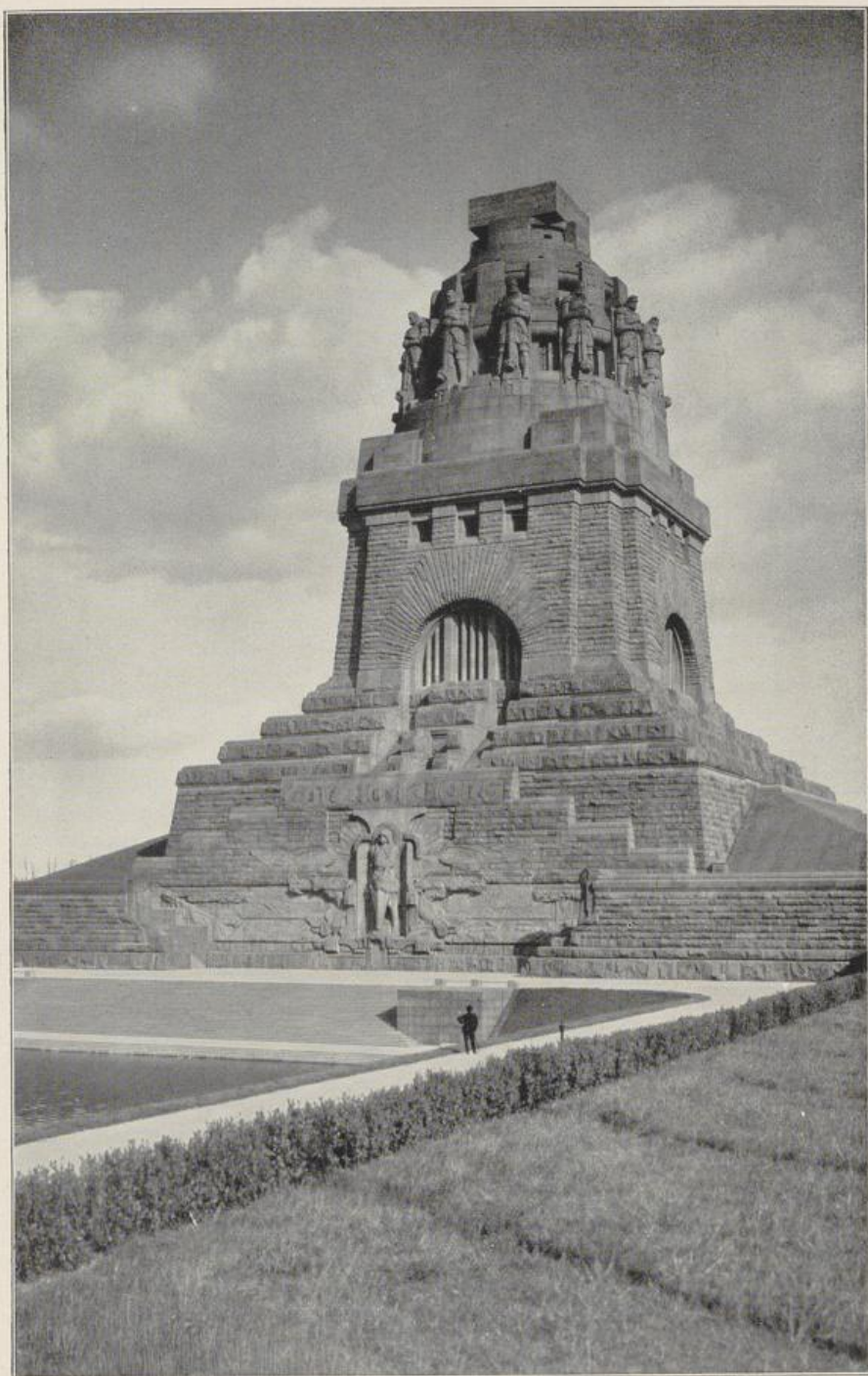
Blick auf Pirna.

Aufnahme: Otto Ehrhardt, Koswig.



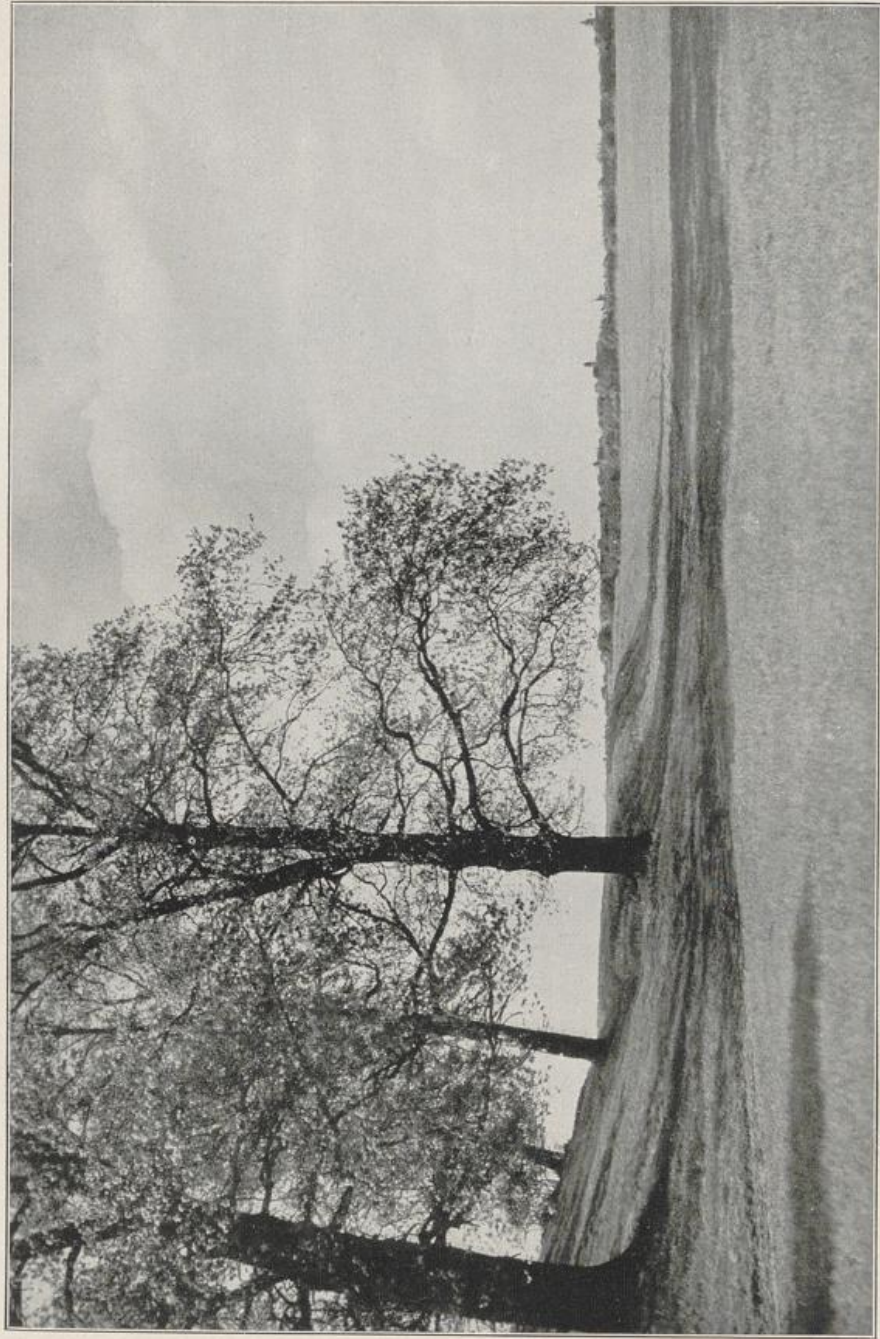
Am Hauptbahnhof Leipzig, Westflügel.

Aufnahme: Baurat Strobel, Dortmund.



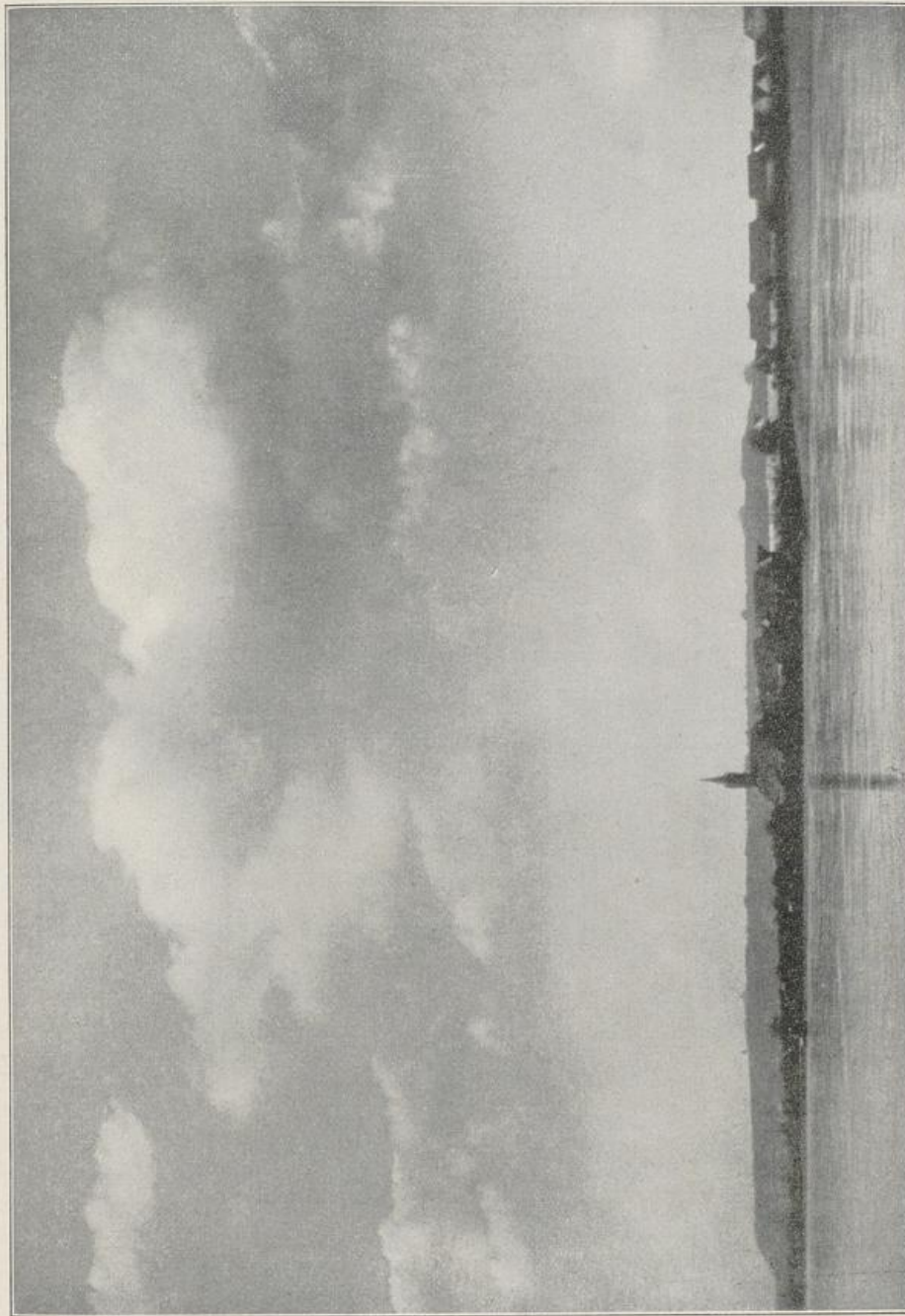
Das Völkerschlachtdenkmal bei Leipzig.

Aufnahme: Baurat Strobel, Dortmund.



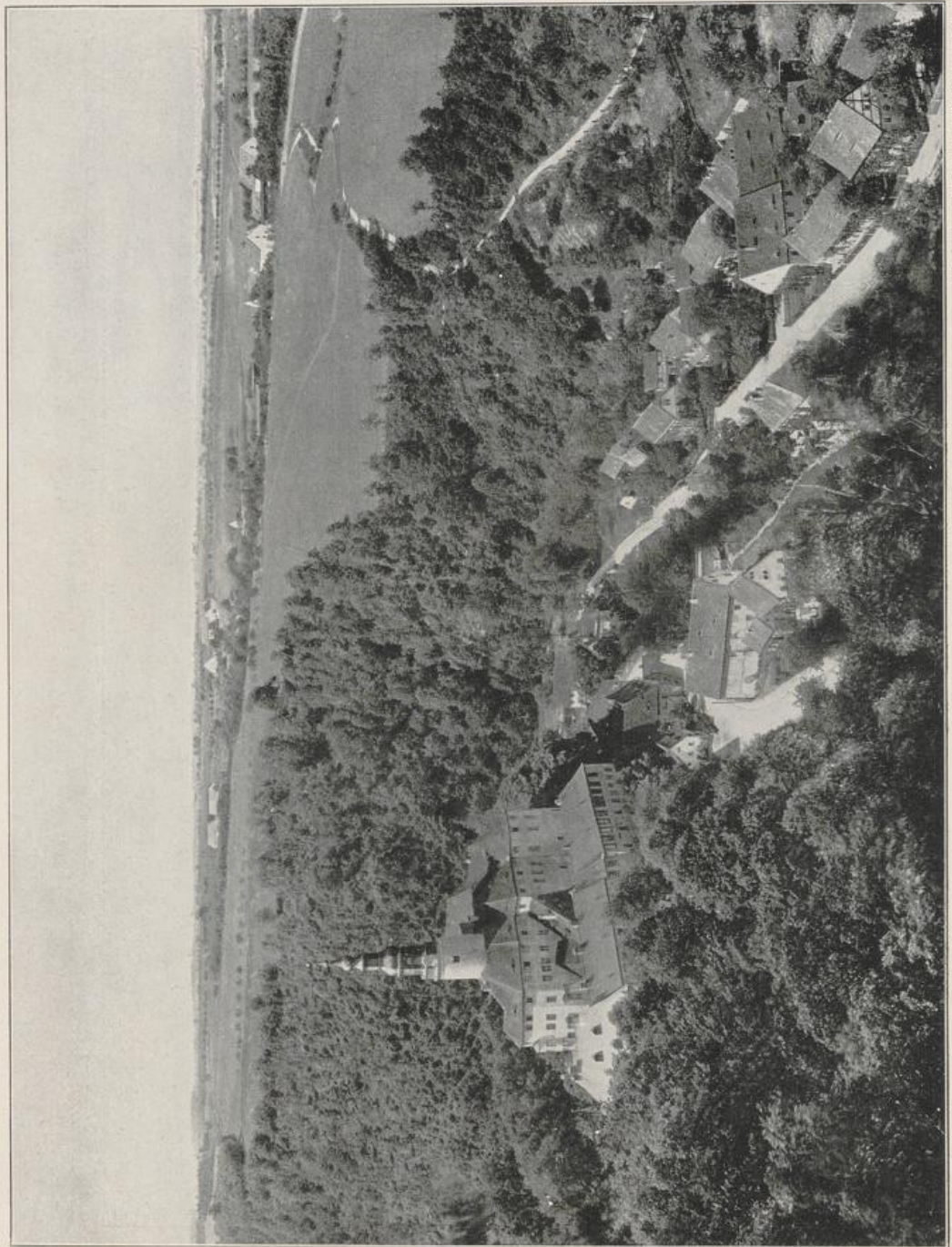
Aufnahme: Rob. Leop. Leipziger.

Bei Eilenburg.



Aufnahme: Otto Ehrhardt, Kowitz

Elbdorf Kaditz bei Dresden.



Aufnahme: Brockmann's Nachf., Dresden.

Blick auf Dorf und Schloß Weesenstein.



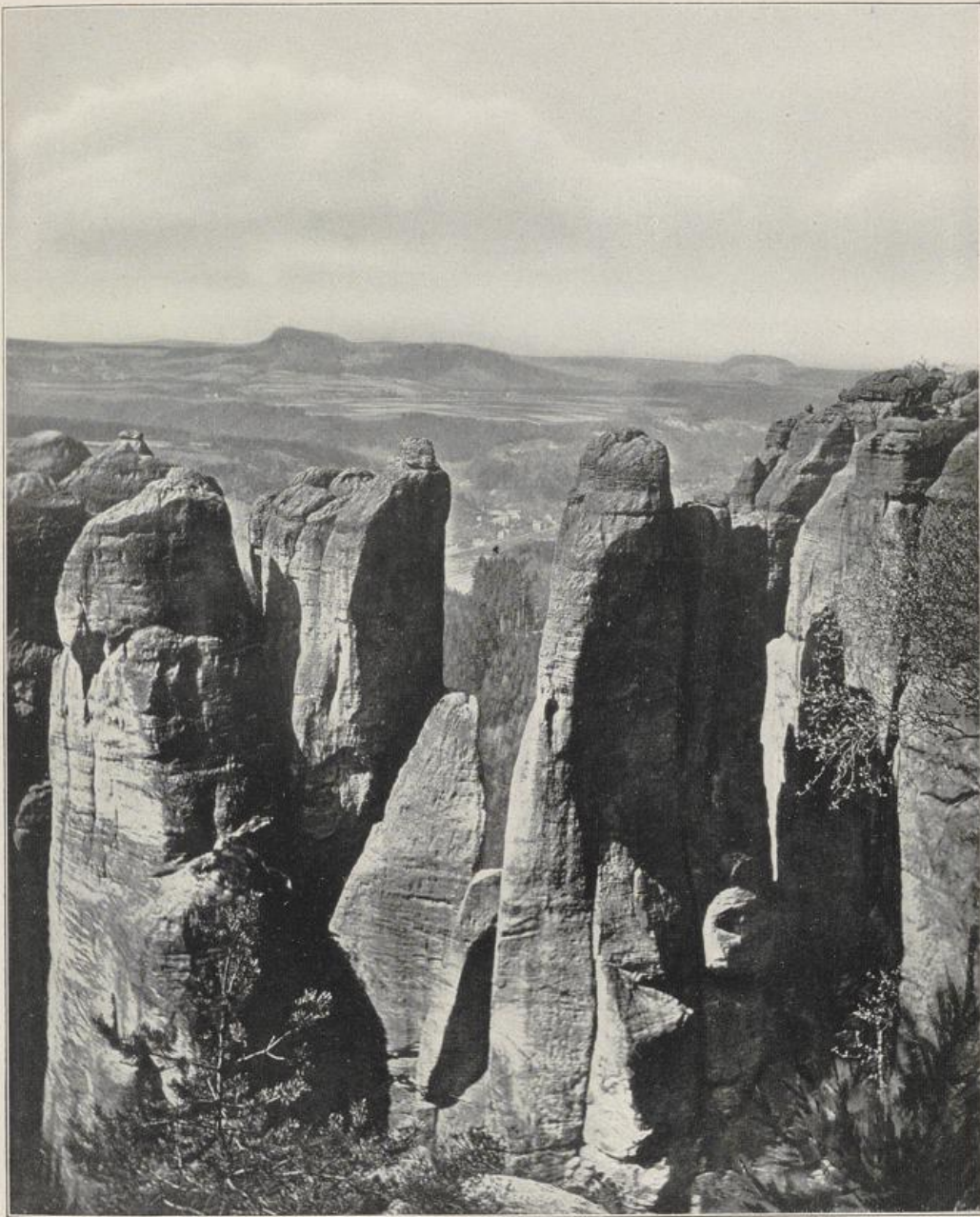
Aufnahme: Dr. Stöckner, Berlin.

Dresden. Elbanficht.



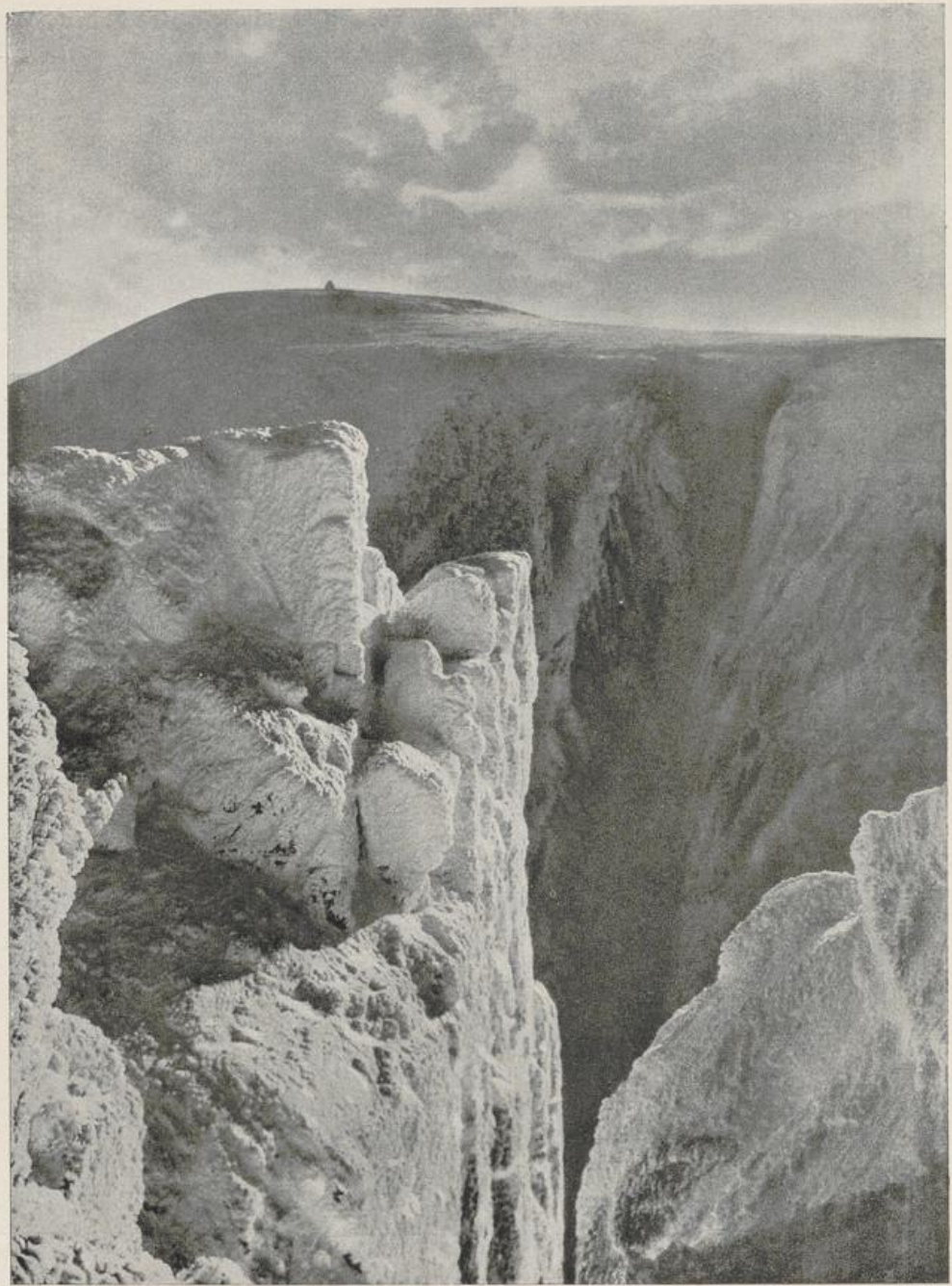
Haus der Sächsischen Schweiz.

Aufnahme: Otto Ehrhardt, Koswig.



Sächsische Schweiz: Die Schrammensteine.

Aufnahme: Dr. Trenkler & Co., Leipzig.



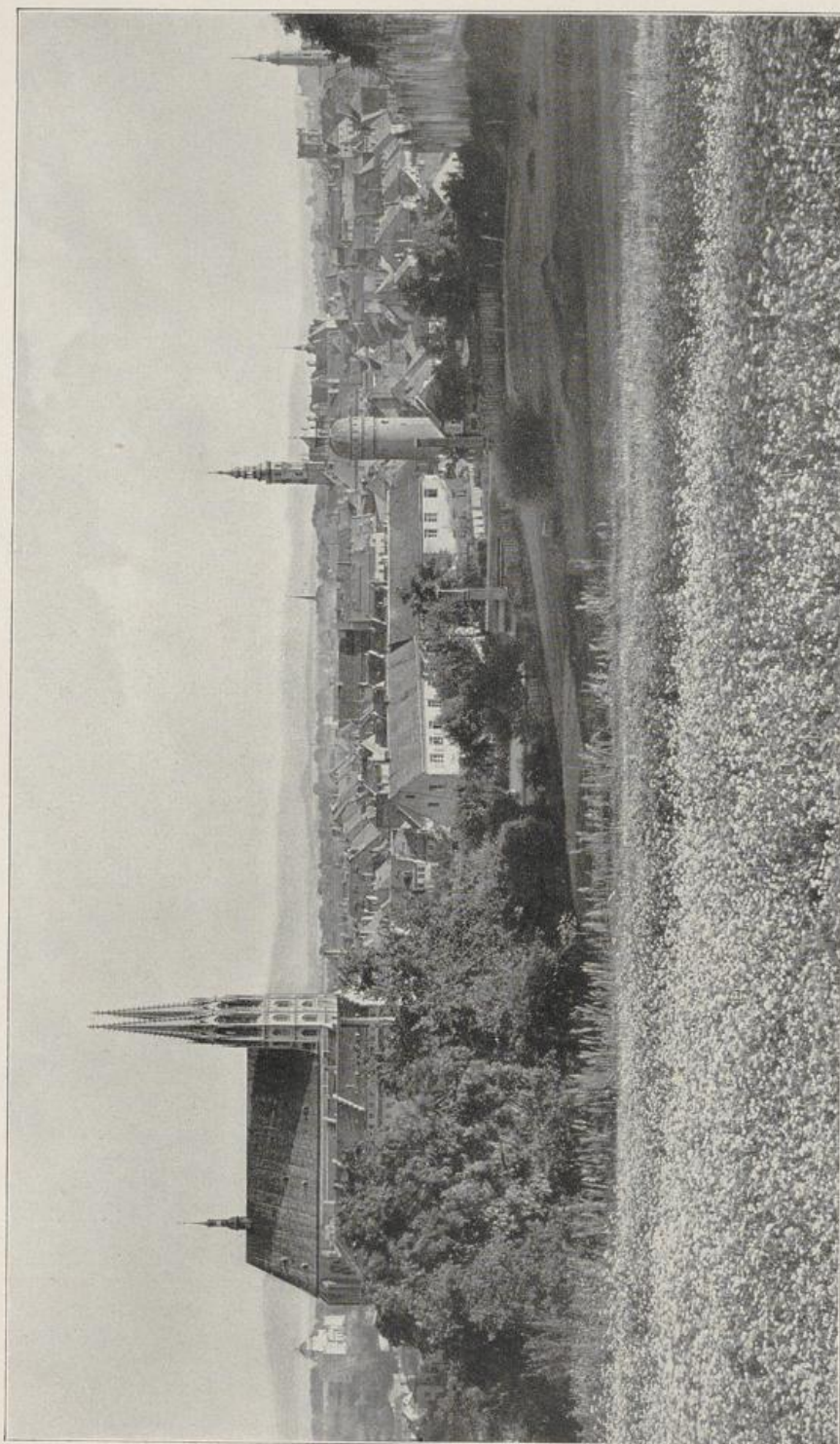
Blick auf die Schneefoppe im Winter.

Aufnahme: Dr. Kufahl, Dresden.



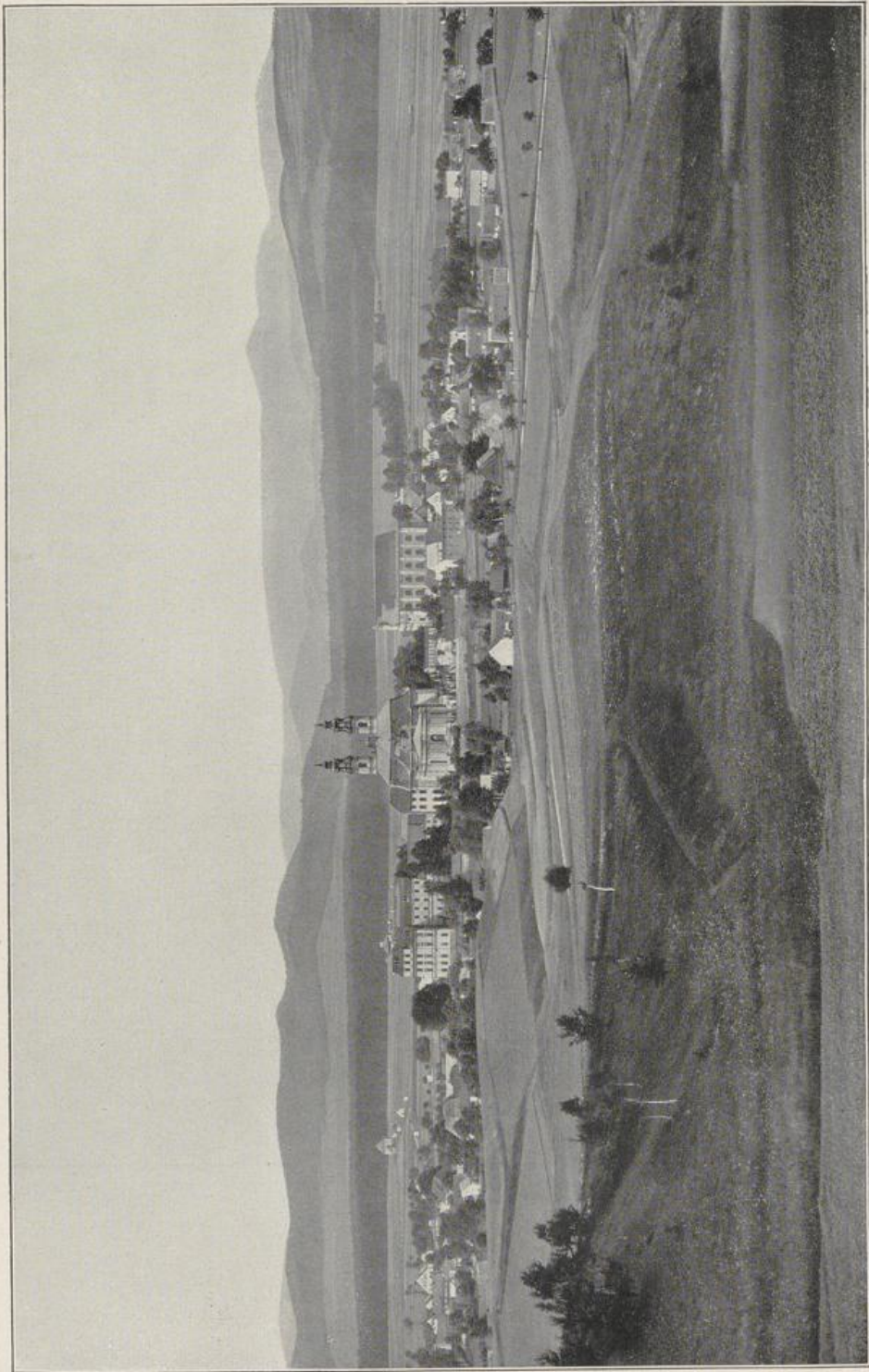
Winter im Riesengebirge.

Aufnahme: Baumeister Igel, Dresden.



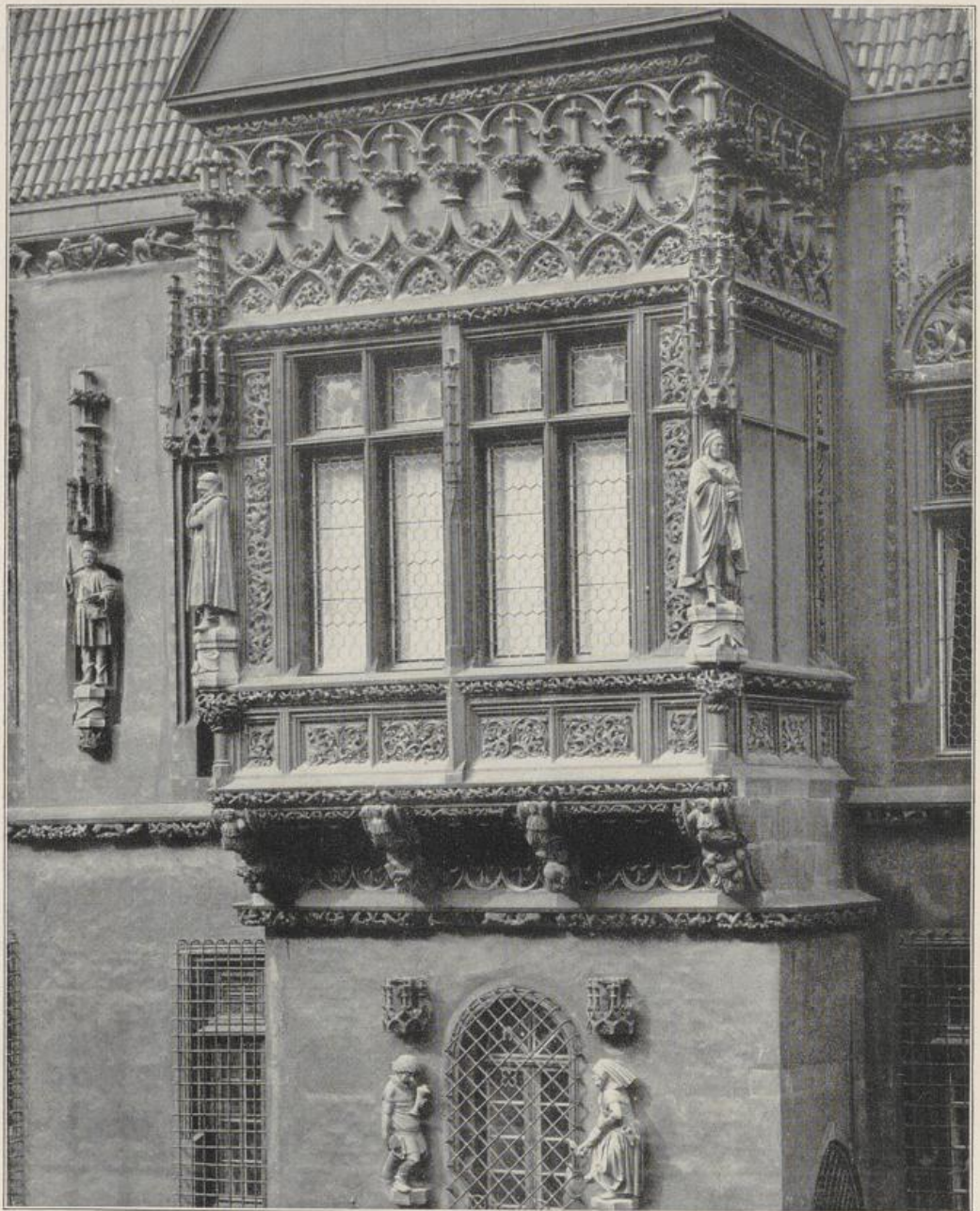
Blick auf Görlitz.

Anfahrbahn: Robert Scholz, Görlitz.



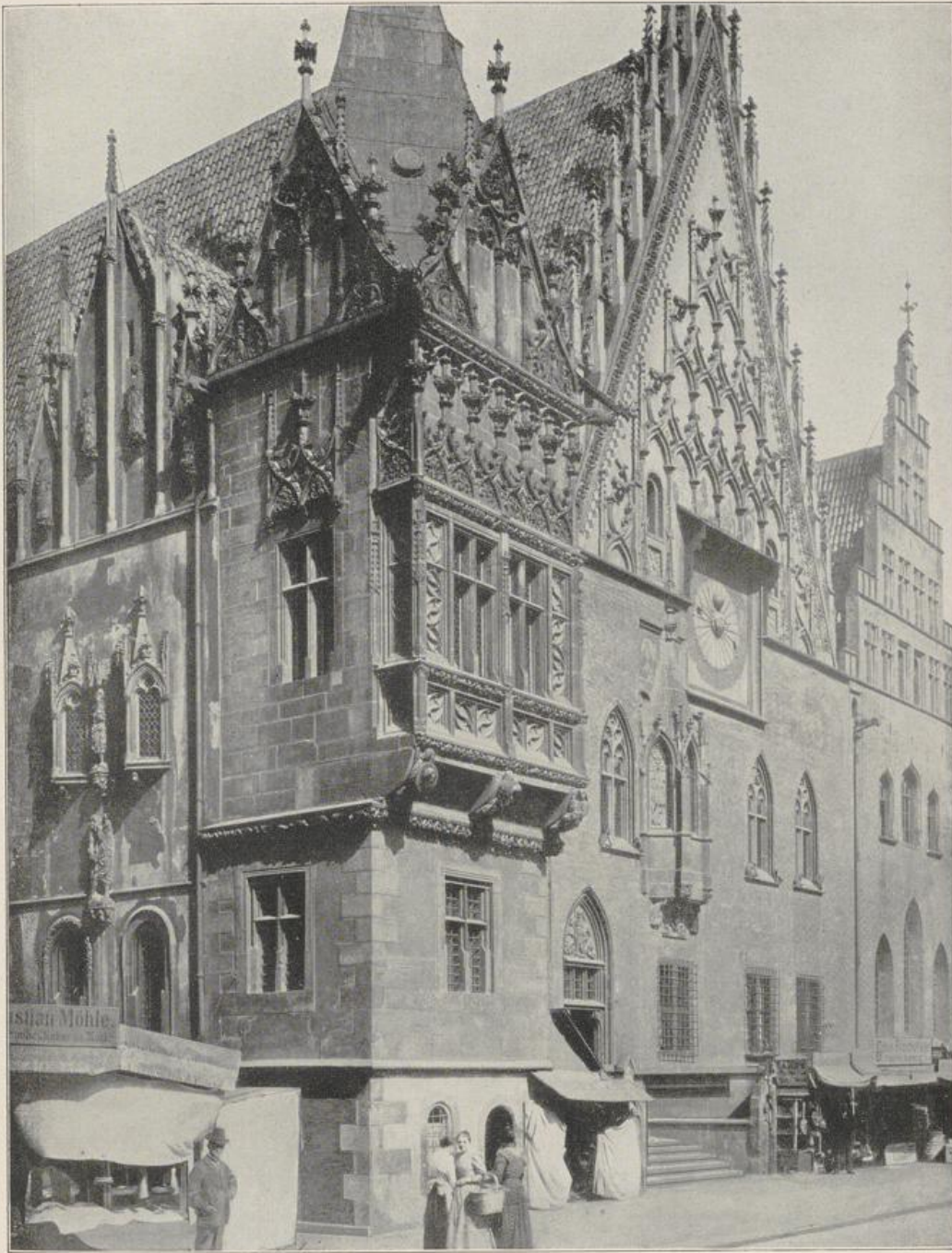
Kgl. Preuß. Mehlbrennstalt.

Schlesiener Landschaft mit Kloster Grünau.



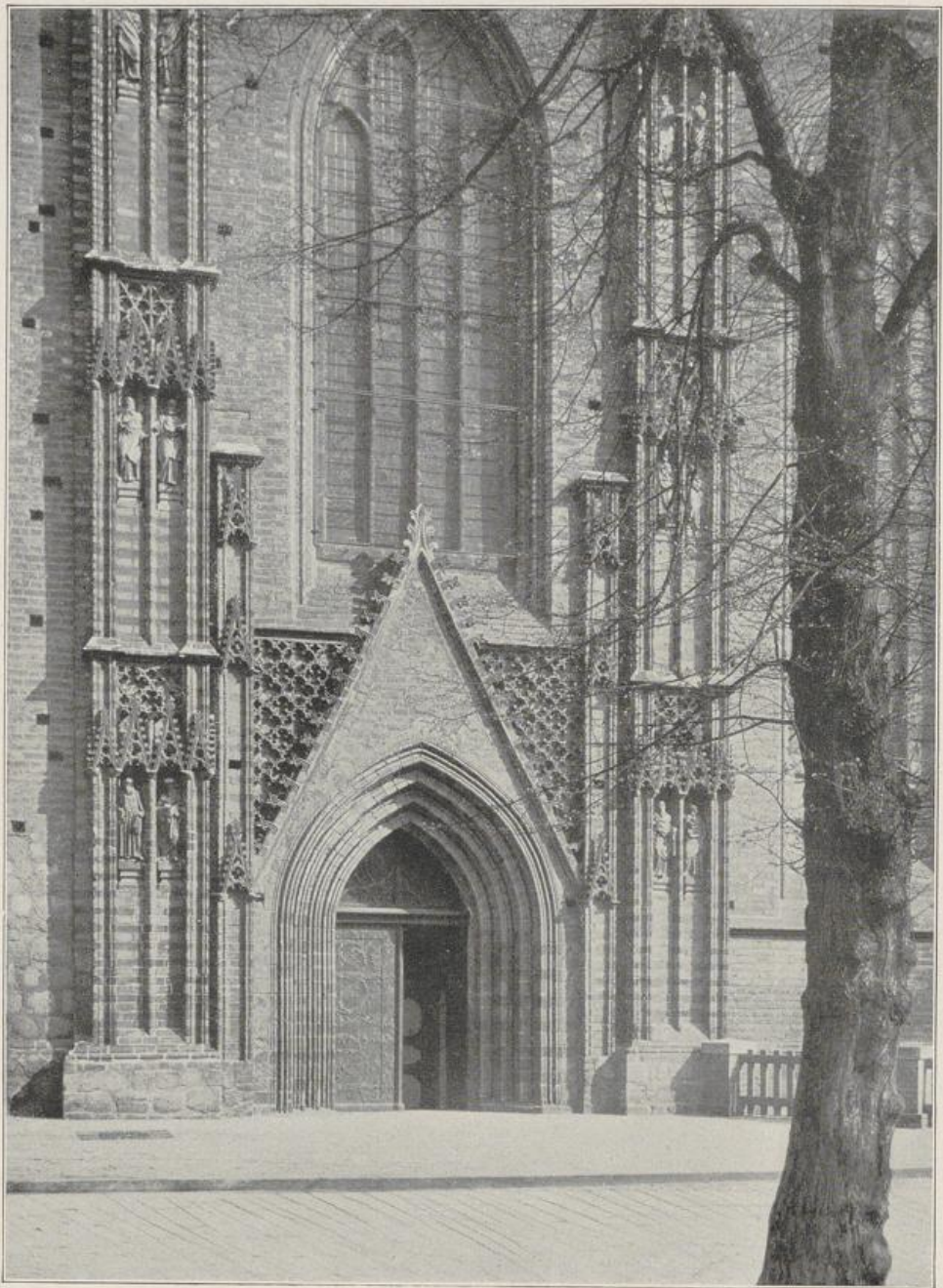
Breslau: Erker über dem Ratskeller.

Aus „Burgemeister-Götze“, Breslauer Rathaus (W. G. Korn, Breslau, 3 Mk.)



Teilansicht des Breslauer Rathauses: Ostseite.

Aufnahme aus nebenstehend genanntem Werke.



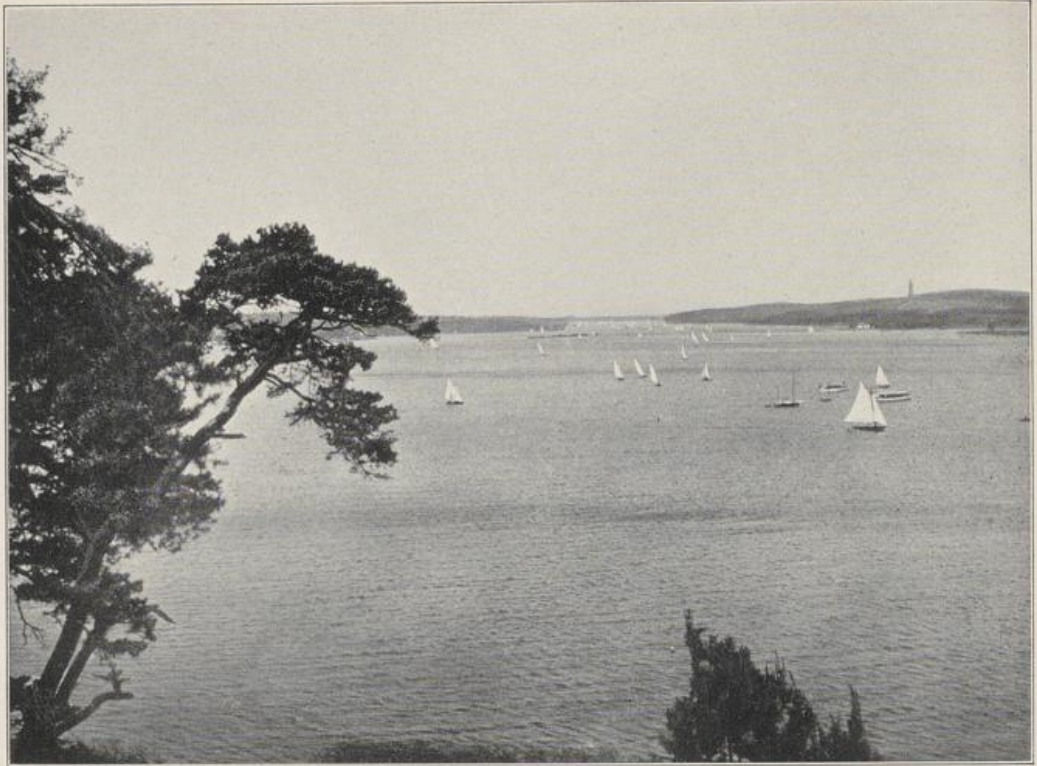
Eingang der Katharinenkirche in Brandenburg.

Aufnahme: Baurat Strobel, Dortmund.



Berlin, das Schloß von Nordwest.

Kgl. Preuß. Meßbildanstalt.



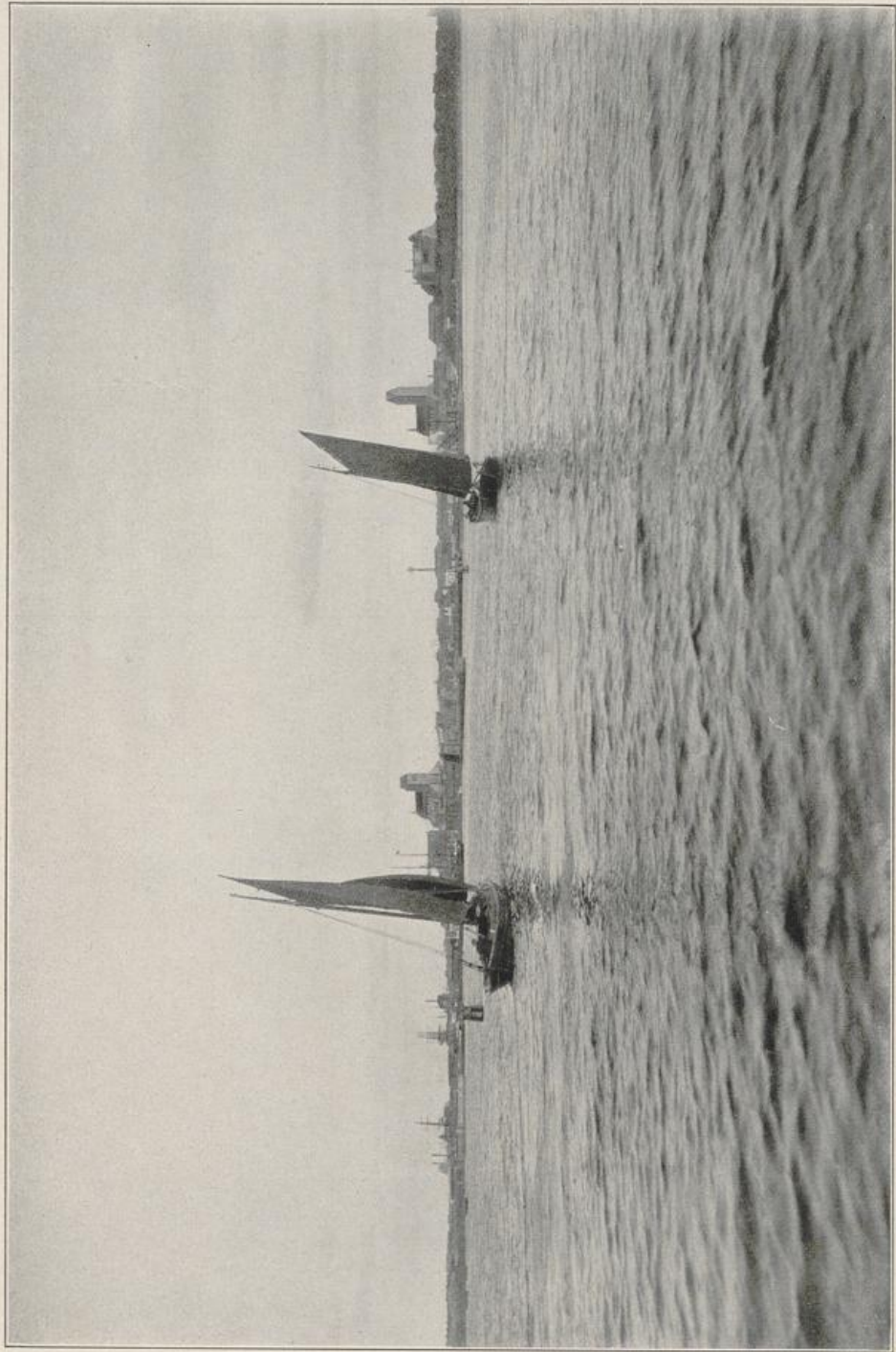
Blick auf die Havel und den Grunewald.

Aufnahme: Professor Jaeger, Berlin.



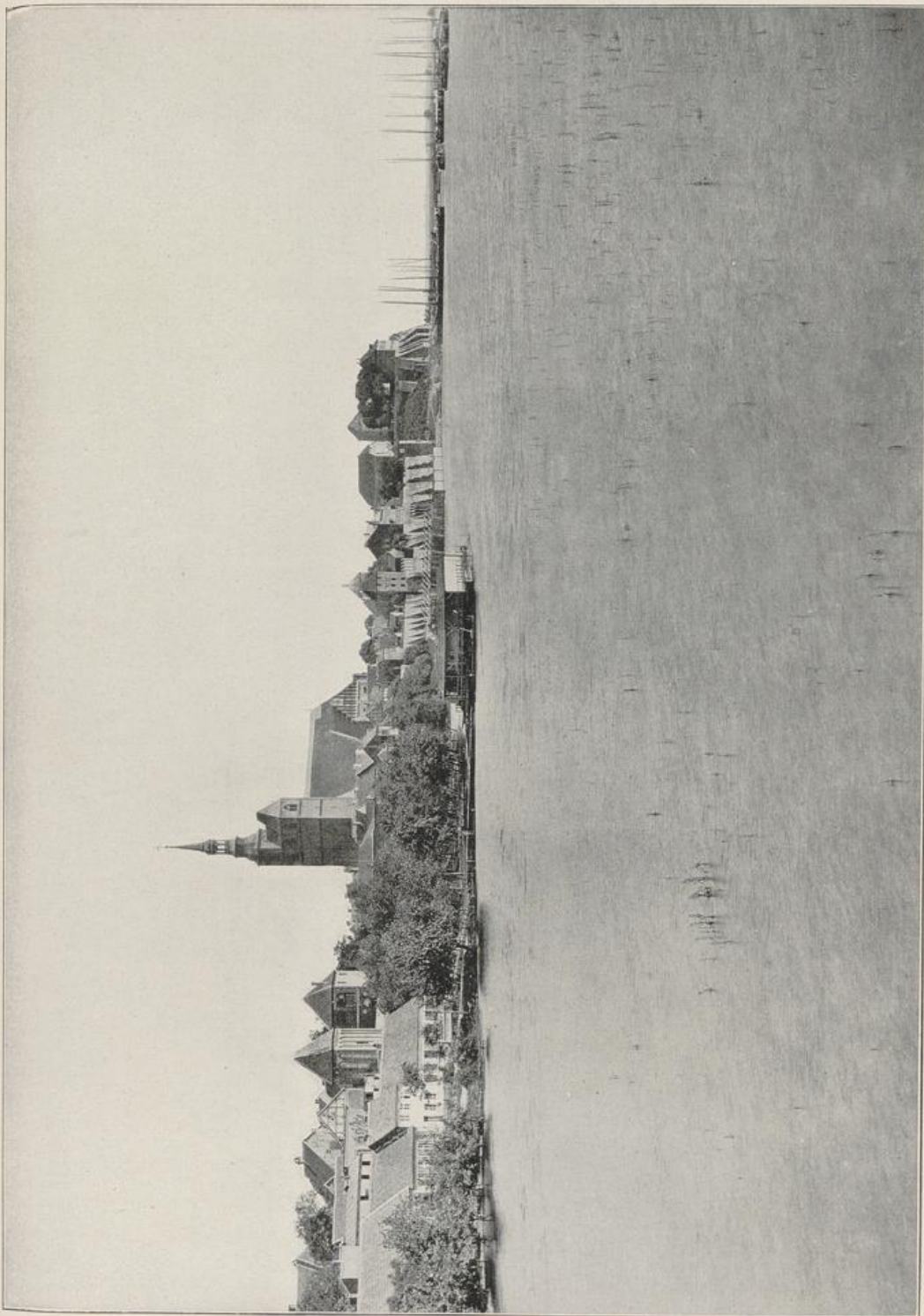
Sanssouci.

Aufnahme: Fedor Grünthal, Breslau.



Aufnahme: Karl Schomacker, Wismar.

Wismar von der See aus.



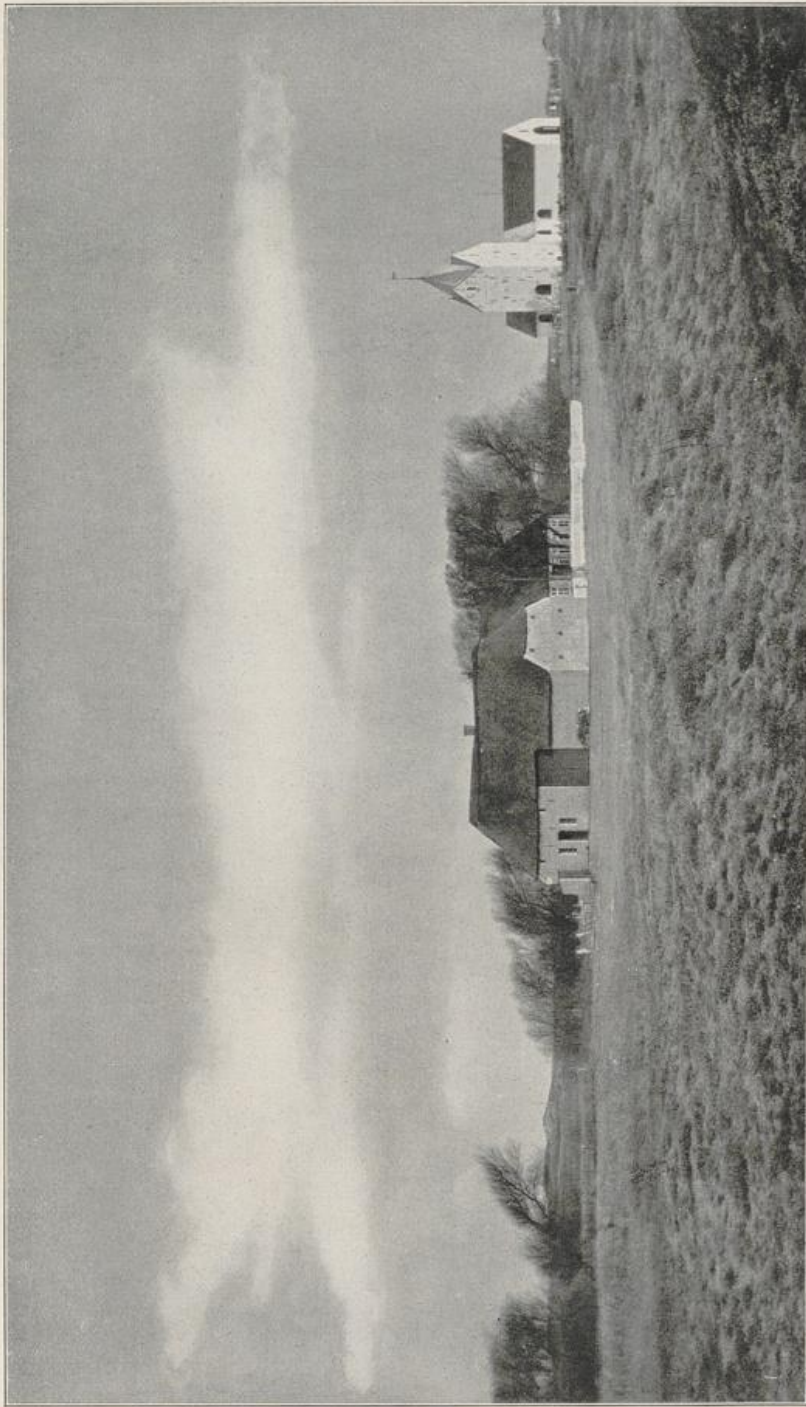
Kgl. Preuß. Meeresbildanstalt.

Tangermünde. Elbanicht bei hohem Wasserstand.



Aufnahme: Heinrich Hinz, Fienburg.

Dorffirche auf der Insel Mjen.



Aufnahme: A. Voswinkel, Röm.

Von der Infel Röm.

...aufnahme und von Infel Röm.



Mecklenburgische Landschaft.

Aufnahme: Otto Bruns, Friedenau.



Karwiß in Pommern.

Aufnahme: Otto Bruns, Friedenau.



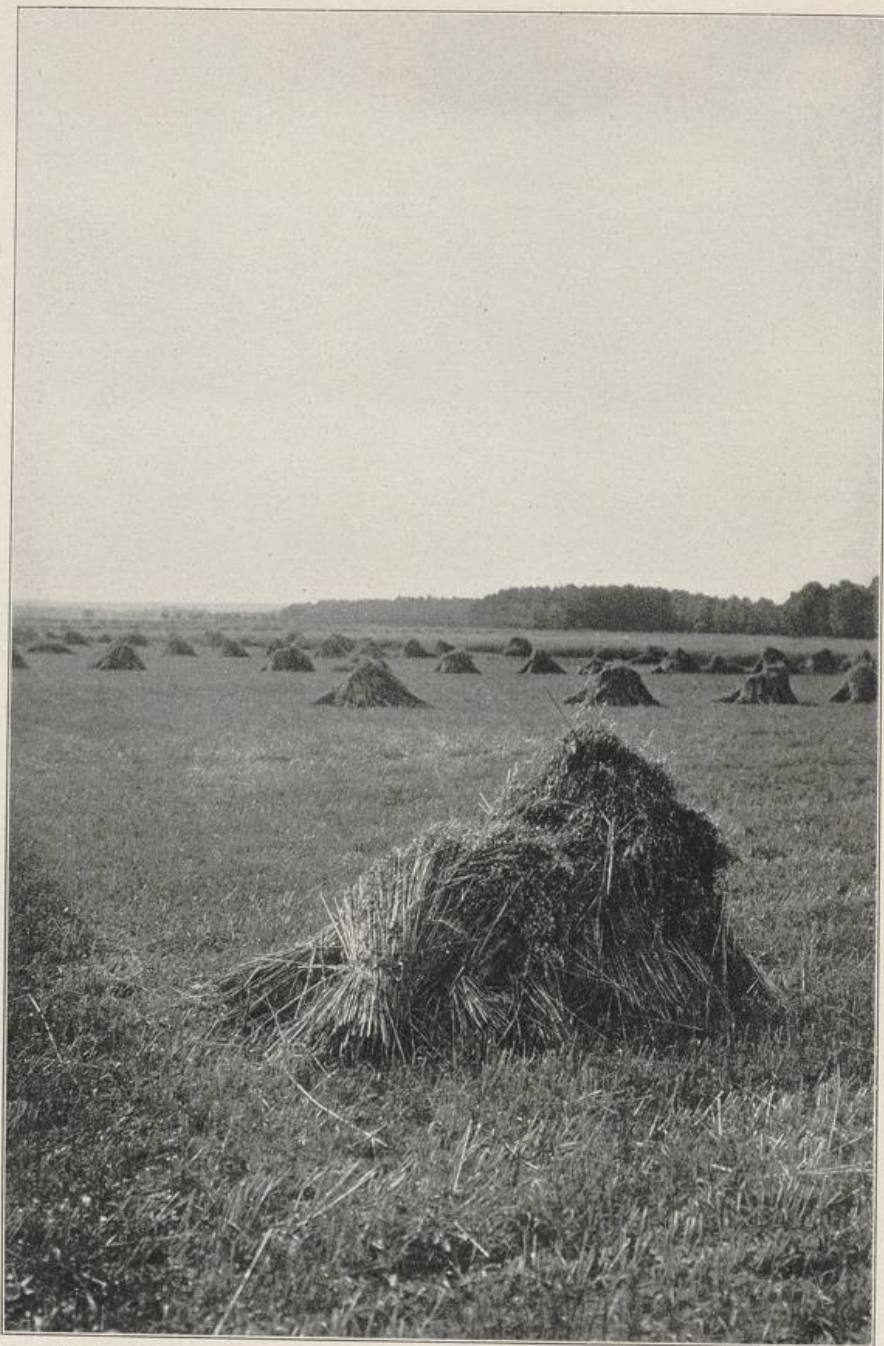
Lübeck, die Rathausbauten an der Breitestraße.

Aufnahme: Bernhard Nöhning, Lübeck.



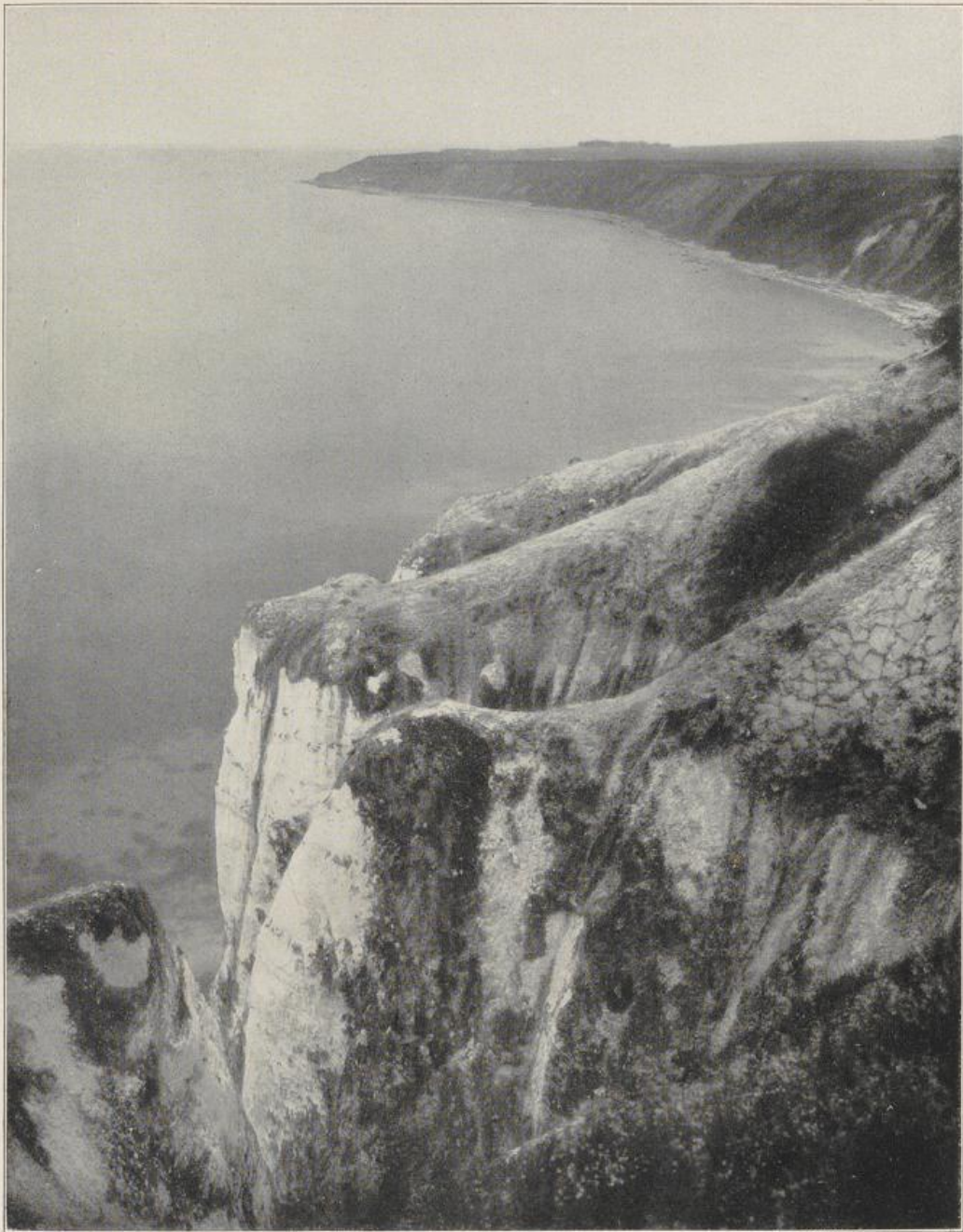
Aus dem Stettiner Hafen.

Aufnahme: Dr. Stoedtner, Berlin.



Zur Erntezeit.

Aufnahme: Klara Gädeke, Lübeck.



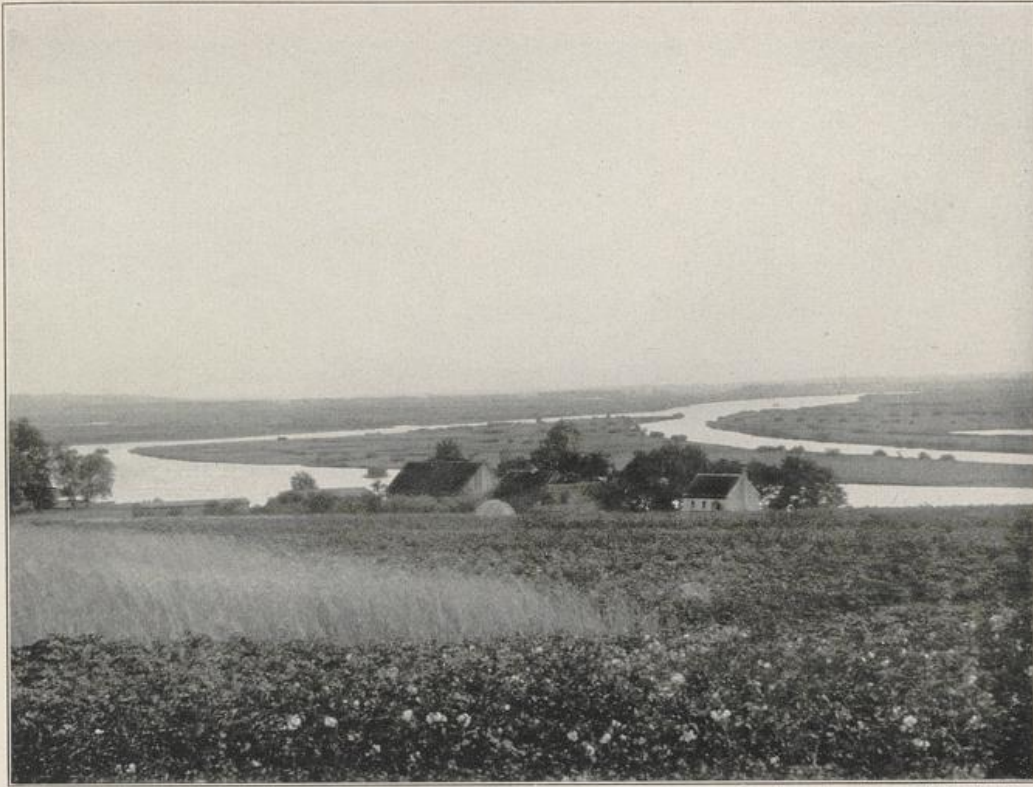
Auf Rügen.

Aufnahme: W. Titzenthaler, Berlin.



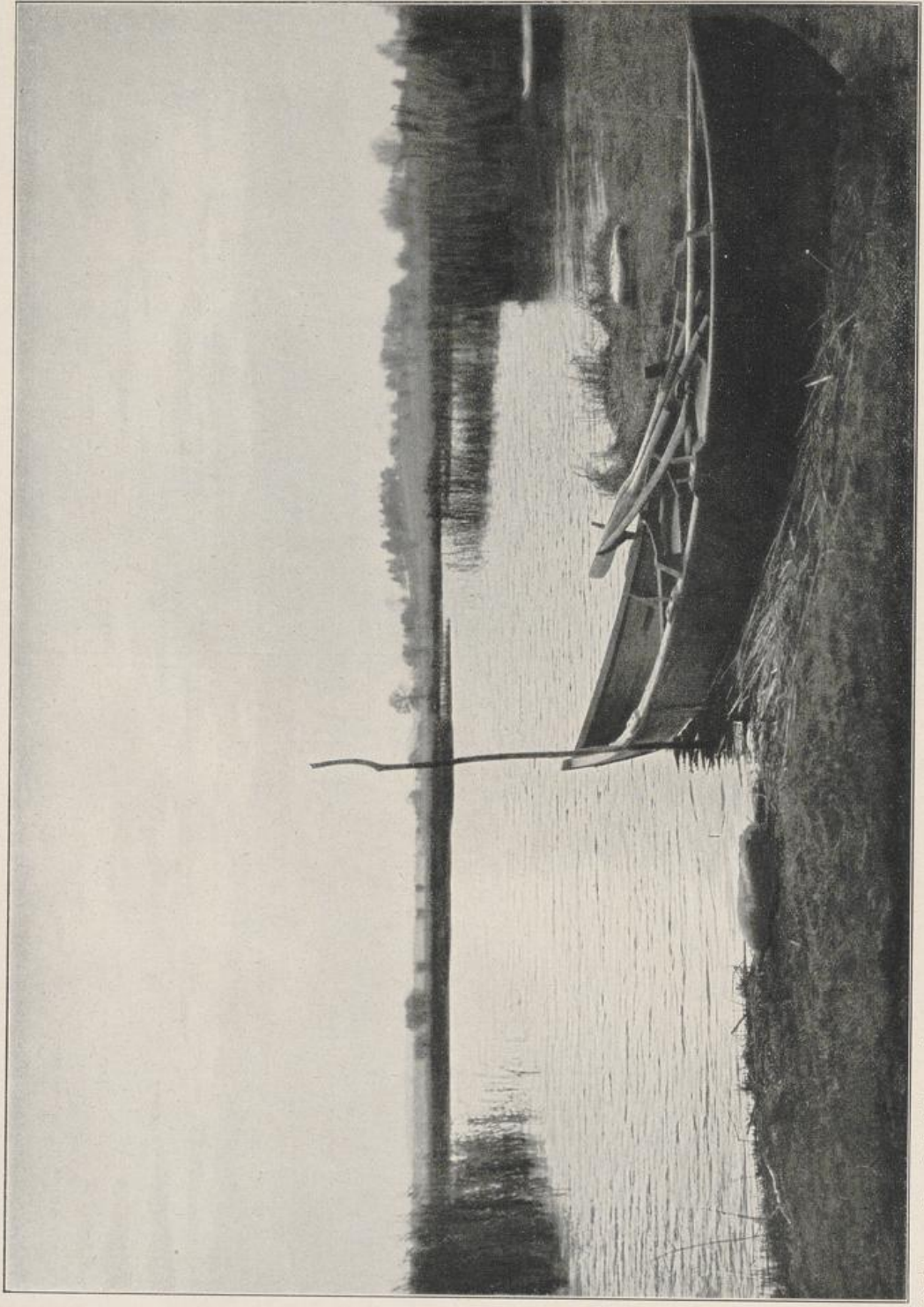
An der Stadtmauer in Konitz.

Aufnahme: Dr. Stoedtner, Berlin.



Blick auf das Odertal bei Schwedt.

Aufnahme: Lehrer Bethke, Stettin.



Altmaime: Karl Neumann, Zimmowitz.

Rechterwaffer bei Zimmowitz.



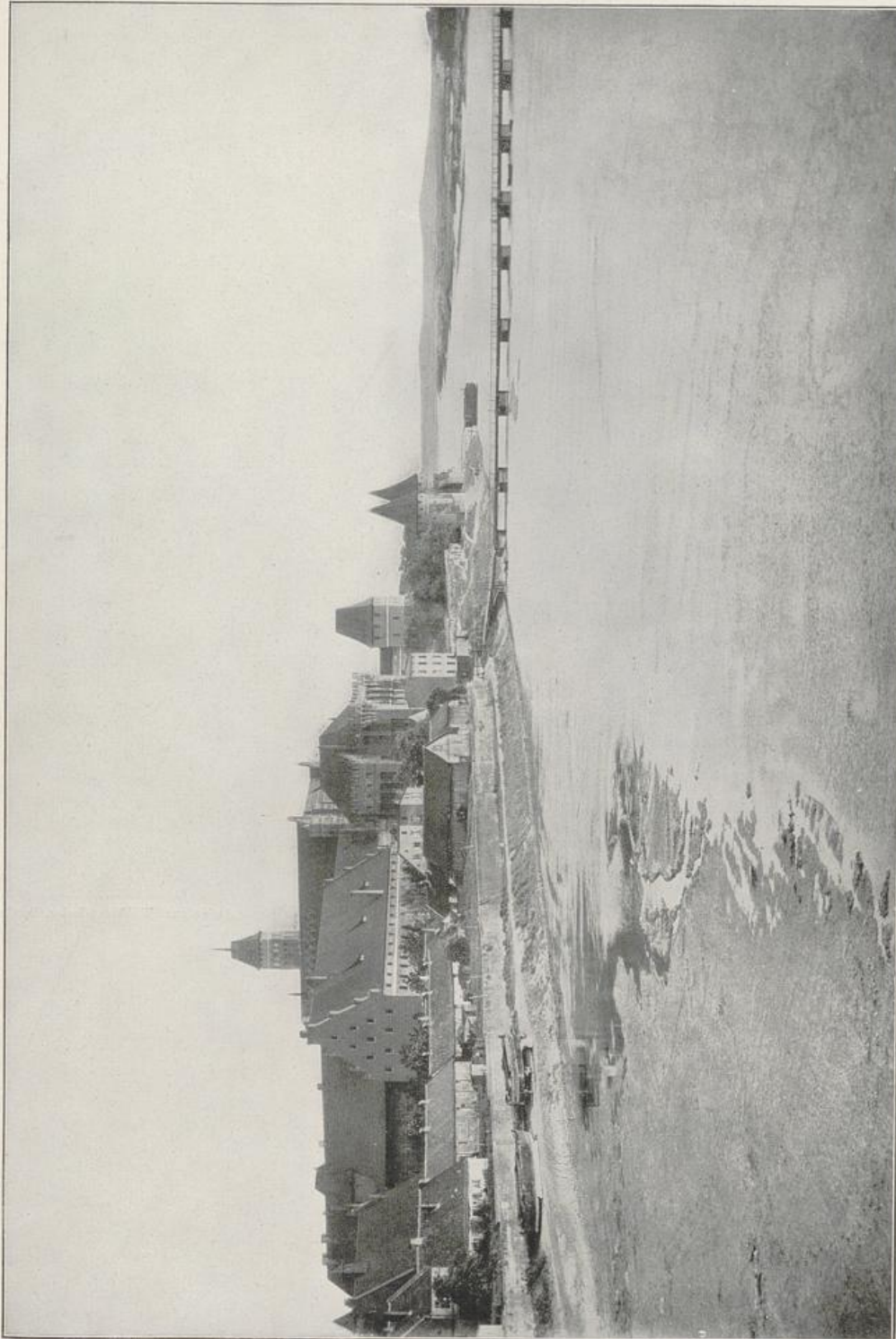
Rügen, Blick auf die Hagen'sche Wief.

Aufnahme: Dr. Stodtner, Berlin.



Aufnahme: J. Carstensen, Osterode.

Der Bäringssee in Ostpreußen.



Aufnahme: Dr. Stodtner, Berlin.

Die Marienburg, Gesamtansicht von Norden.



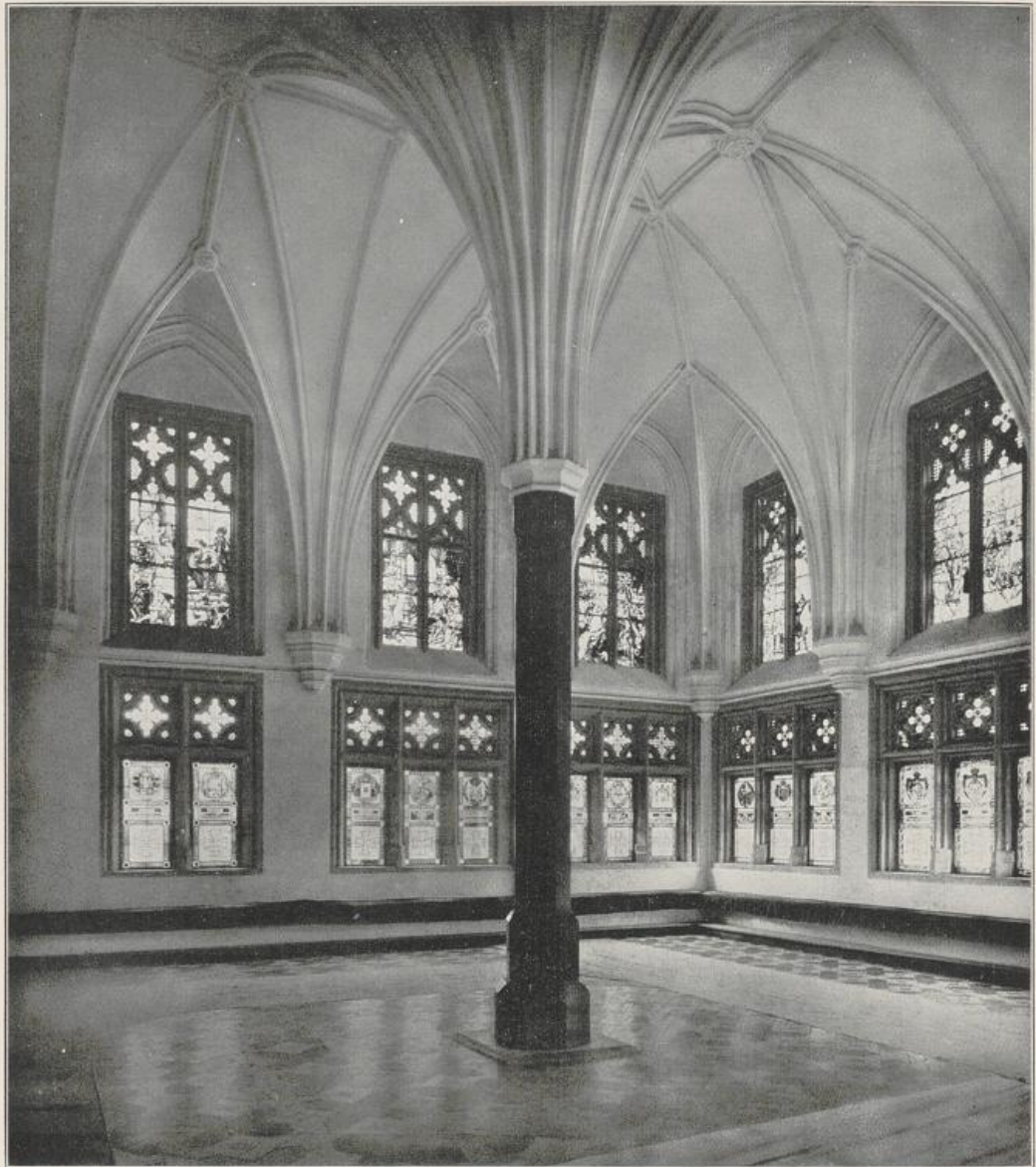
Blick auf Stralsund.

Aufnahme: W. Titzenthaler, Berlin.



Danzig, Blick auf Marienkirche und Rathausurm.

Aufnahme: W. Titzenhaller, Berlin.



Aus der Marienburg: Der Sommerremter.

Kgl. Preuß. Meßbildanstalt.



Aus der Marienkirche in Danzig.

Kgl. Preuß. Meßbildanstalt.



Weichselloch bei Marienwerder.

Aufnahme: Ingen. Fenske, Marienwerder.



Aus der Marienburg: Der große Nether.

Kgl. Preuß. Meßbildanstalt.



Alus Pommern.

Aufnahme: Mittelschullehrer Richter, Stettin.



Inneres der Johanniskirche in Thorn.

Kgl. Preuß. Meßbildanstalt.



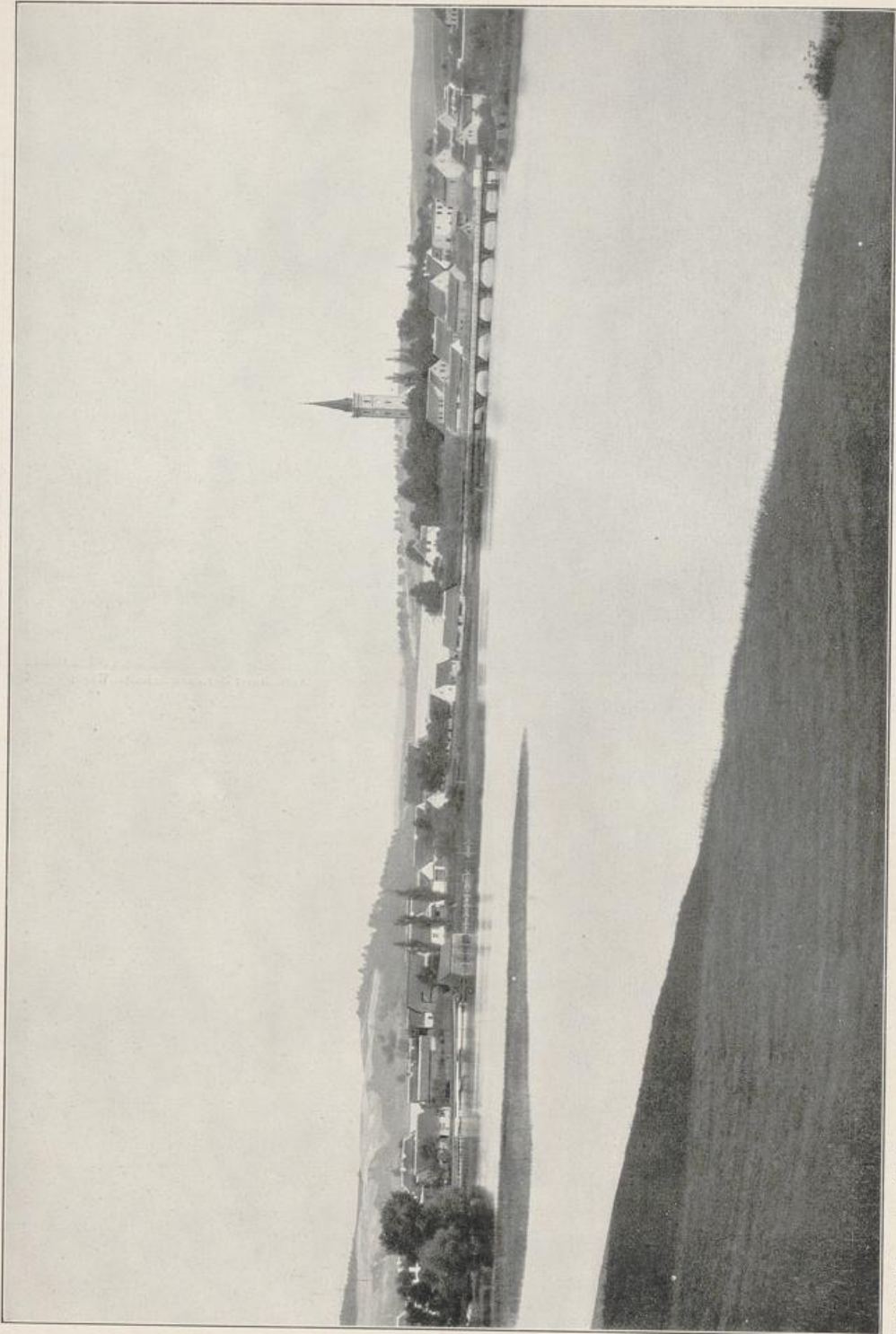
Oberländischer Kanal mit Rötlofsee, Ostpreußen.

Aufnahme: Hermann Schultz, Königsberg i. P.



Aufnahme: Hermann Schultz, Königsberg i. P.

Blick ins Ermland bei Mehlsack.



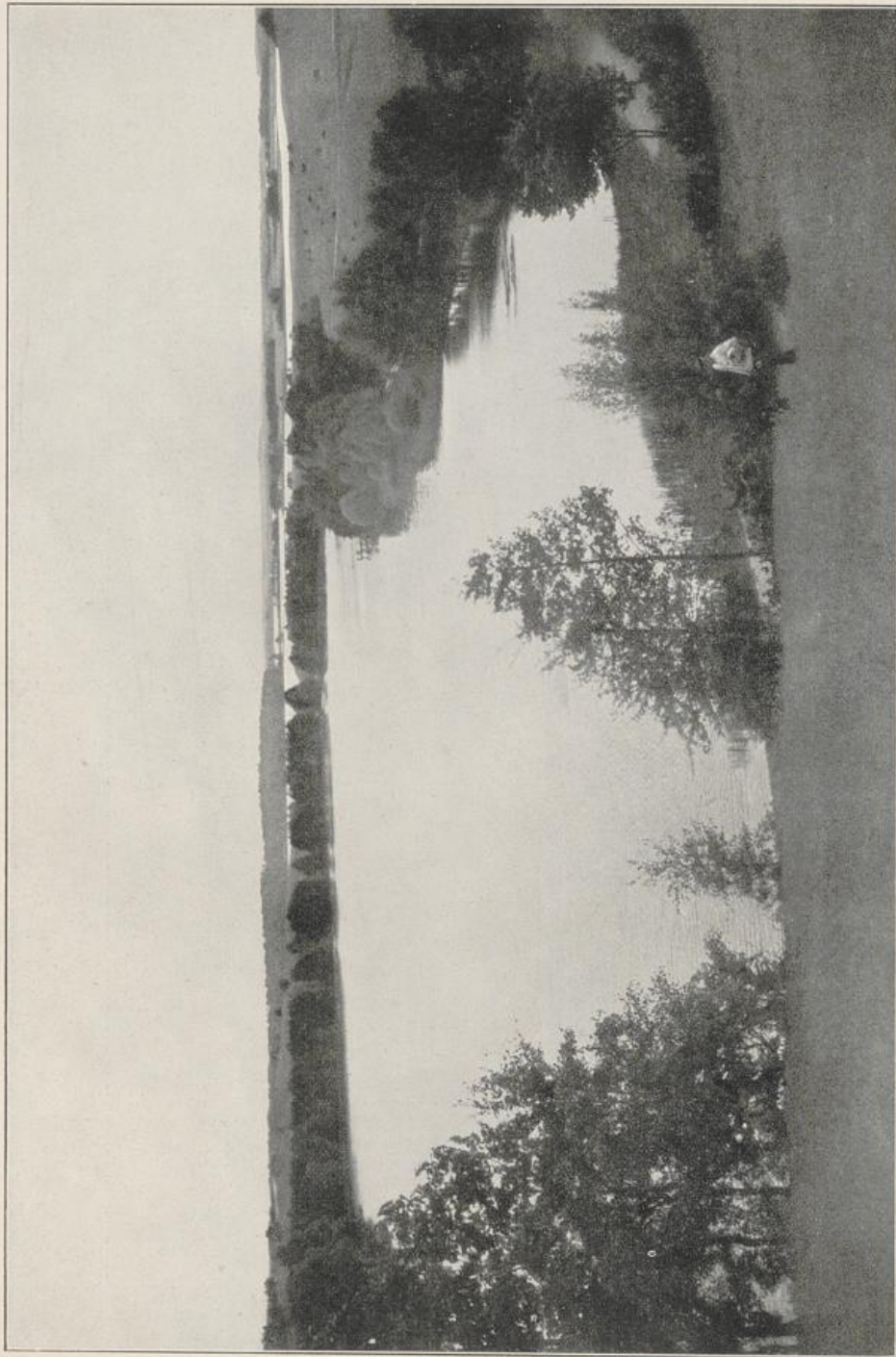
Zufahrt in Majuren.

Aufnahme: Gottheil u. Sohn, Königsberg.



Aufnahme: Stefan Freud, Margonin.

Stuftal in Pojezi.



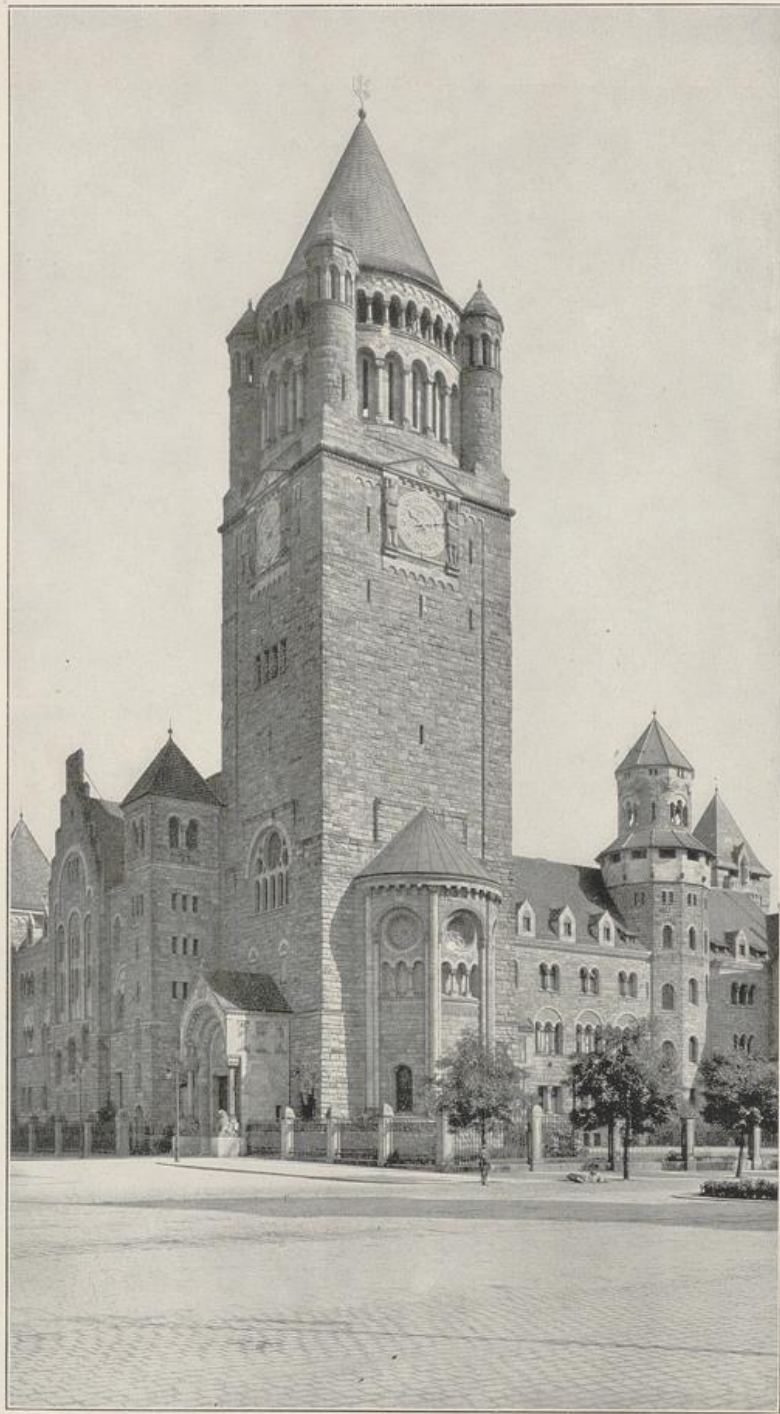
Aufnahme: Hermann Schultz, Königsberg i. P.

Die Majurischen Seen bei Lötzen.



Aufnahme: Stefan Freud, Margonin.

Polenische Landschaft bei Margonin.



Das Kaiserſchloß in Poſen.