



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

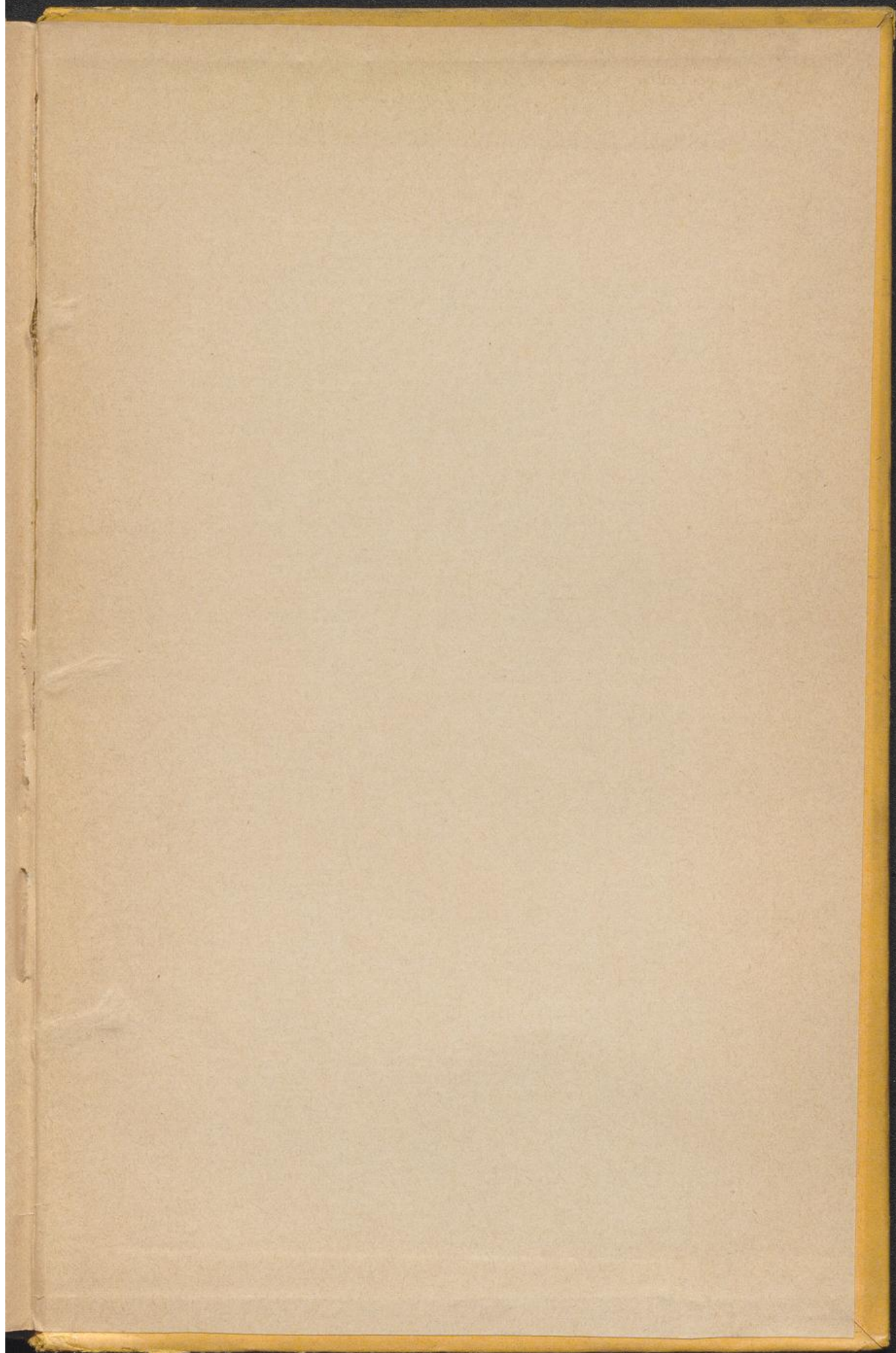
Anleitung zum Studium der Perspective und deren Anwendung

Hetsch, Gustav F.

Leipzig, 1887

Rückdeckel

[urn:nbn:de:hbz:466:1-79520](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-79520)



Verlag von T. O. Weigel in Leipzig.

Neu erschienen:

Lehrgang des Zeichen-Unterrichts.

Ein Leitfaden für Lehrer an Volks- u. Bürgerschulen, sowie an Realschulen u. Gymnasien
von **Franz Weidmann.**

Mit einer illustrierten Abhandlung über Farbenlehre, Ornamentik und Körperzeichnen
von **Heinrich Schulze.**

Dieser neue „Lehrgang“, in welchem die Reform der Zeichenunterrichtsmethode ganz zum Ausdruck kommt, dürfte allgemeinem Interesse begegnen. Derselbe enthält 88 Figuren für den Unterricht im Flachzeichnen, sowie 8 Tafeln mit Figuren zur Abhandlung über Körperzeichnen. Hinsichtlich des Unterrichts im Zeichnen mit Farben führt er zu den „Farbige Elementar-Ornamente“ von H. Schulze hinan. Die Abhandlung über Ornamentik ist durch 30 Abbildungen erläutert. Allen Lehrern ist hier ein allgemein verständlicher und brauchbarer Leitfaden geboten, dessen billiger Preis die Anschaffung seitens aller Interessenten ermöglicht.

Preis geheftet 3 *M*

Farbige Elementar-Ornamente

von aufsteigender Schwierigkeit.

Für die Unterstufe höherer Schulen und die Oberstufe mehrklassiger Volksschulen
insbesondere auch für höhere Töchterschulen, Fortbildungs- u. technische Schulen
mit ausdrücklicher Betonung der Farbe entworfen von
Heinrich Schulze.

Vollständig mit 60 bunten und 40 einfarbigen Tafeln, grosses Format. Auch die einfarbigen Tafeln sind mit Vorschriften bezüglich der Färbung, die farbig gedruckten mit Vorschriften bezüglich des Wechsels der Farben versehen.

Zu beziehen:

- A. Gesamtwerk in einer Mappe 30 *M*
 - B. In 4 stufenweise geordneten Abtheilungen, jede in Mappe zu 8 *M*
 - C. In Lieferungen mit je 10 Tafeln zu 3 *M*
 - D. In einzelnen Tafeln, bunt zu 40 *S*, einfarbig zu 15 *S*. (Nicht unter 10 Blatt auf einmal.)
- Prospect mit Probetafel direct, franco und umsonst zu haben.

Vademecum des Ornamentzeichners.

Taschen-Musterbuch, enthaltend 1210 Ornamentmotive für decorative Kunst in Farben,
Stoffen, Holz, Metall, Gusswaaren u. a. m.

zu Entwürfen in vergrösserter Ausführung mit vielfachen Hinweisen in Bezug auf ihre Färbung von
Heinrich Schulze.

Mit einer Sammlung heraldischer Darstellungen von Professor **Ad. M. Hildebrandt.**
Zweite vermehrte Auflage. Preis gebunden 5 *M*

Vademecum des Zeichenlehrers.

Taschenbuch für Lehrer des Zeichnens an Volks- und höheren Schulen
mit 1150 Motiven für Wandtafel-Entwürfe
von **Heinrich Schulze.**

Preis in Leinwand gebunden 4 *M*

Die Musterzeichner des Mittelalters.

Anleitende Studienblätter für Gewerbe- u. Webeschulen, für Ornamentzeichner, Paramenten-
Teppich- und Tapetenfabrikanten, nach alten Originalstoffen eigener Sammlung
von **Franz Bock.**

In 3 Lieferungen (je 4 Gross-Folio-Tafeln in Farbendruck). Ermässigten Preis 8 *M*

Die pompeianischen Wanddecorationen.

Für die Darstellung des Alterthums etc.

Neue wand-Mappe 26 *M*



03M36108

22

20 Blätter in Farbendruck, 2 reconstruirte Ansichten des Forum Romanum in der Kaiserzeit.
Mit erläuterndem Texte. Preis gebunden 10 *M*

„Ein vortreffliches Studienmittel für Zöglinge höherer technischer Lehranstalten.“

Druck von A. Th. Engelhardt in Leipzig.