

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

**Grande fantaisie pour le violoncelle avec
accompagnement d'orchestre ou de quatuor ou de
pianoforte sur des motifs de l'opéra: Robert le diable, de
Meyerbeer ; oeuv. 6**

Lee, Sebastian

Bronsvic, [ca. 1840]

Fagotto 1. Fantasia. Allegro moderato.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-7189](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-7189)



FAGOTTO 1.

S. Lee, Op. 6. 1

All? moderato.

FANTASIA.

2 *p* *cres.* *cres.* *ff* *Più moderato.* 17

46 *tutti.* *f* *Andantino grazioso.* 7

8 7 1. 2. *tutti.* *ff*

VAR. 1.

7 7 *tutti.* *ff*

VAR. 2.

7 7 *tutti.* *ff*

VAR. 3.

tutti. *ff* *All? moderato.* *Basso.* *mf*

f *p* 5 1

1 1 2 3 4 5 6 2

pp

pp *Allegretto.* 19 6 *p*

All? moderato. *Basso.* *mf*

4 *Solo.* 4

f *f*

~~5702~~ R 3206
A 795

FAGOTTO 1.

f

4 3

f >

4 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

p dim. Cadenza.

Andante.

13 7

p

4 18

p *fp*

All: non troppo.

pp

1

cres.

1 Allegretto.

f *ff* >

10 tutti.

f *f* >

8 2 16

f *rallent.* *tempo.*

13

fp *pp* *p*

1 2 3 4 5 6 7

cres. *ff*

8505