



Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Balladen, Gesänge und Romanzen

Der Räuber

Uhland, Ludwig

Wien, o. J.

Balladen, Gesänge und Romanzen / in Musik gesetzt für eine Singstimme
mit Begleitung des Pianoforte von Conradin Kreutzer. Der Räuber, von
Uhland.

BALLADEN, GESÄNGE UND ROMANZEN

in Musik gesetzt

für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte

von

CONRADIN KREUTZER.

Nr.	Titel	fl. kr.
1.	Der Traum, von Uhland. Im schönsten Garten walten.....	— 24
2.	Vom treuen Walther, von Uhland. Der treue Walther ritt vorbei.....	— 30
3.	Der Väter Gruft, von Uhland. Es ging wohl über die Haide.....	— 24
4.	Der Räuber, von Uhland. Einst am schönen Frühlingstage.....	— 30
5.	Der Wirthin Töchterlein, von Uhland. Es zogen drei Bursche.....	— 24
6.	Des Sängers Wiederkehr, von Uhland. Dort liegt der Sänger auf der Bahre.....	— 30
7.	Der Beruf, von Stalphauser. Dass mein Liebchen mich betrogen.....	— 24
8.	Wer da? von Stalphauser. Ich hatte einmal einen Posten.....	— 30
9.	Spott, von Stalphauser. Man gab mir bald ein Band.....	— 24
10.	Bleiben, von Stalphauser. Ich könnt aus meiner Compagnie.....	— 24
11.	Ihr Grab, von Stalphauser. Ich stürmte über Feld und Haide.....	— 30
12.	Wachfeuer, von Stalphauser. Sie sitzen da beisammen.....	— 24
13.	Das Mühlrad, von Uhland. In jenem Thale dort unten.....	— 30
14.	Die Mühle ohne Wasser, von Schumacher. Die Mühle klappert Nacht und Tag.....	— 30
15.	Die Heimath. Wenn des Lebens Schifflein strandet.....	— 24
16.	Wanderers Ziel. Die Wolken ziehn a Land ein.....	— 30

R 1547

Nr. 4.

Eigenthum des Verlegers. Eingetragen in das Vereins-Archiv.

Pr. 30 fl.

Wien, bei A. O. Witzendorf,

Graben Nr. 1144.

Bibliothek
der
Städt. Hochschule für Musik
Rheinland Köln

M 8763